



YAMAHA

DTX

D R U M S

+ + Packs Hybrid Stage Custom + +

Agora é muito fácil converter uma bateria acústica num kit inteligente e silencioso!

O Pack de edição limitada Hybrid Stage Custom tem tudo o que é necessário para converter uma bateria acústica numa poderosa e silenciosa bateria electrónica ... e sem nunca perder o look e visual de uma bateria.

As peles (mesh) da Remo garantem a sensação de tocar numa bateria real, mas sem produzir qualquer barulho. São montadas da mesma forma que as peles normais e podem ser trocadas a qualquer momento.

Os triggers DT-50 podem ser utilizados com peles normais ou com as peles (mesh) silenciosas para reproduzir os sons do módulo Yamaha DTX-502. Desta forma é possível conseguir o melhor de dos dois mundos: acústica e electrónica, silenciosa ou acústica e/ou mesmo híbrida.

Tudo o que é essencial para transformar uma bateria acústica numa potente bateria electrónica numa única caixa, e demora apenas uns minutos a montar tudo.



TIPOS DE UTILIZAÇÃO

Para a Estrada

O baterista ,P' toca todos os estilos de música e com diferentes bandas. Quando tem que tocar em clubes e bares, ele utiliza a bateria de forma clássica – acústica. No entanto também toca com uma banda electrónica, e aí ele utiliza o pack Hybrid para silenciar a bateria acústica para poder utilizar o módulo DTX502 e reproduzir sons e samples potentes e electrónicos.

Para Estudar

A ,J' é uma baterista que vive numa casa partilhada e não pode praticar nem estudar com uma bateria acústica por causa do barulho. Com o pack Hybrid é possível converter uma bateria acústica numa bateria silenciosa sem incomodar os companheiros que vivem com ela. Basta ligar uns auscultadores ao módulo DTX502 e ouvir o que está a tocar. A posição é mais natural do que uma bateria electrónica, uma vez que se trata do mesmo kit e pode tocar a qualquer hora do dia ou da noite.



Para Professores de Bateria

O professor 'W' dá aulas de bateria em várias escolas. Quando ele vai dar aulas em algumas escolas, o barulho é sempre um problema, pois incómoda as aulas que estão a decorrer nas salas ao lado. Com o pack Hybrid ele pode dar aulas sem incomodar ninguém. Para isso, basta ligar uns auscultadores ou mesmo um pequeno amplificador ao módulo DTX502.

Potenciais Clientes

1. Bateristas de todos os níveis, desde os amadores até aos profissionais e de todos os estilos.
2. Bateristas que precisam de praticar em casa e querem utilizar a bateria com a montagem habitual mas sem incomodar quem o rodeia, mas sempre com um grande som.
3. Bateristas que precisam de trigar a bateria com sons eletrónicos e continuar a utilizar a bateria acústica - um potente kit híbrido.
4. Bateristas que precisam de controlar o volume em concertos em bares ou salas pequenas mas querem manter o look de uma bateria autêntica.
5. Professores de bateria que precisam de dar aulas com um kit silencioso.
6. Proprietários de salas, bares e/ou técnicos de som que precisam de solucionar problemas relacionados com o barulho excessivo.

O Pack Hybrid Stage Custom está disponível em duas versões

1. Pack Completo Hybrid Stage Custom

Pack conjunto de Bateria Stage Custom + Hybrid Stage Custom (Box Set)



2. Pack Hybrid Stage Custom

Pack (Box Set) para quem já tem bateria acústica e quer converter num pack eletrónico e/ou híbrido.



1. Pack Completo Hybrid Stage Custom



Colours



Cranberry Red



Honey Amber



Natural Wood



Pure White



Raven Black

Características

Bateria acústica Stage Custom

Yamaha Stage Custom Birch

20", 10", 12", 14", Tarola 14", Suporte de Timbalões

Conjunto de Ferragens HW680

Pedal de Bombo, Tripés de Choques, Tarola e Pratos (x2)

Pack Hybrid Stage Custom (Box Set)

Módulo Yamaha DTX-502 e alimentador

Triggers Yamaha DT-50 para bombo, timbalões e tarola

Pad de prato de choques Yamaha RHH135 13"

Pad de prato crash Yamaha PCY135A 13"

Pad de prato ride Yamaha PCY155A 15"

Clamp para módulo Yamaha CSAT924

Peles silenciosas Remo Silentstroke 10", 12", 14" (x2) e 20"

Cabos necessários



2. Pack Hybrid Stage Custom

Tudo o que é essencial para transformar uma bateria acústica numa potente bateria electrónica numa única caixa, e demora apenas uns minutos a montar tudo.

Características

Pack Hybrid Stage Custom (Box Set)

Módulo Yamaha DTX-502 e alimentador

Triggers Yamaha DT-50 para bombo, timbalões e tarola

Pad de prato de choques Yamaha RHH135 13"

Pad de prato crash Yamaha PCY135A 13"

Pad de prato ride Yamaha PCY155A 15"

Clamp para módulo Yamaha CSAT924

Peles silenciosas Remo Silentstroke 10", 12", 14" (x2) e 20"

Cabos necessários

