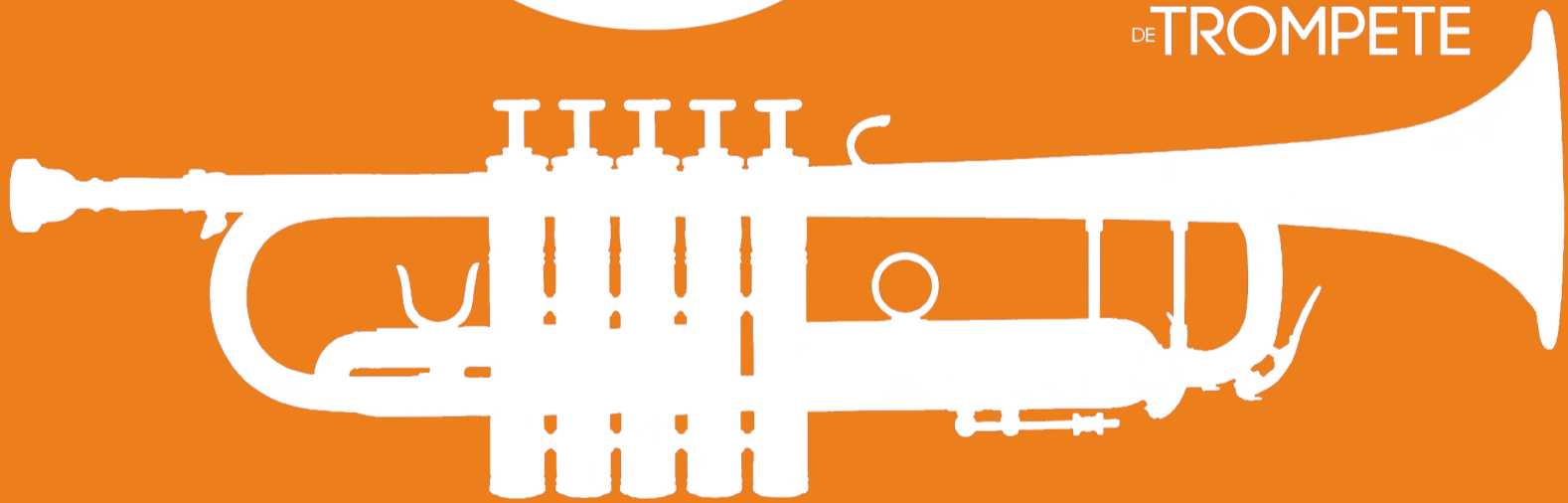


AL MO ST 6

4.^o
FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE TROMPETE



8 a 11 NOVEMBRO | 2018
LISBOA

www.almost6festival.com

METROPOLITANA

INATEL
FUNDAÇÃO

YAMAHA

LISBOA CENTRAL PARK



ava
MUSICAL EDITIONS

ESCOLA SUPERIOR
DE MÚSICA DE LISBOA



FUNDAÇÃO
ORIENTE

ANTENA 2

EGEAC



MASTERCLASSES, CONCERTOS E CONFERÊNCIAS

CLÉMENT SAUNIER (França) | é um dos trompetistas mais ativos da cena francesa e internacional. Depois de estudar no Conservatório Nacional Superior de Música de Paris com Clément Garrec, foi laureado em vários concursos internacionais: *Citta di Porcia*, *Primavera de Praga*, *Jeju*, *Theo-Charlier*, *Maurice André* e *Tchaikovsky*. Em 2013, foi nomeado trompetista do *Ensemble Intercontemporain de Paris* colaborando com os mais reputados maestros da atualidade. É membro fundador do quinteto de trompetes *Trombamanía* e do *Quinteto de Metais Paris*. A sua discografia inclui gravações com a "English Chamber Orchestra", "Leipzig Amici Musicae", "Orchestre d'harmonie des Gardiens de la paix" e a coleção pedagógica "Musik'it" que reúne 250 obras originais para trompete e piano. É professor de trompete no Conservatório de Região de Paris e no Pólo Superior de Paris-Boulogne desde 2015. Colabora com o "Center for advanced Music" em Chosen Vale nos EUA e com a Academia de Música de Lucerne desde 2014. É Diretor e fundador da Academia de Metais e percussão de Surgères desde 1998 e Diretor Artístico do *Festival Le Son des Cuivres* e do *Surgères Brass Festival*. Clément Saunier é um artista *Yamaha*.

FÁBIO BRUM (Brasil) | É solista internacional de trompete e trompetista principal da Orquestra Sinfónica Brasileira. Ele é um artista da marca de instrumentos *Stomvi*. Estudou na Universidade de Louisville (E.U.A.) e na Hochschule für Musik em Karlsruhe (Alemanha). Foi laureado com vários prémios em concursos internacionais, como *Citta di Porcia*, *Praga*, *Juan Garcia Marin*, *Ellsworth Smith*, *International Trumpet Guild*, entre outros.

LUÍS CUNHA (Portugal) | Nasceu em Lisboa em 1984 e inicia os seus estudos com 9 anos de idade no Centro de Formação de Instrumentistas de Sopro do Barreiro. Estudou trombone na Escola Profissional de Música de Almada com o professor Emídio Coutinho e na Escola Superior de Música de Lisboa. Tem tocado e gravado com alguns dos maiores músicos de jazz em Portugal e faz parte de diversas formações tais como: *Orquestra do Hot Clube*, *LUME*, *Tora Tora Big Band*, *Bruno Santos 10to*. Leciona na *Escola de Jazz Luiz Villas-Boas/Hot Clube de Portugal* e dirige diversos Workshops. Atualmente exerce o cargo de Diretor musical da *Orquestra do Hot Clube de Portugal*.

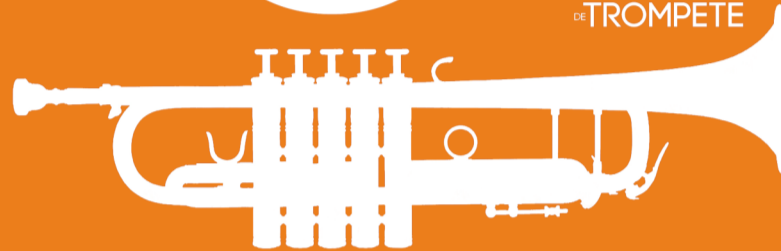
LAURENT FILIPE (Portugal) | Trompetista, compositor, produtor. Estudou na Universidade do Kansas (E.U.A.) e na Berklee College of Music (E.U.A.), é doutorando em ciências musicais. Estudou com os trompetistas Dr. Roger Stoner, Greg Hopkins, e participou em seminários de Wynton Marsalis, Anthony Plog e Allen Vizutti. Participou em sessões com figuras marcantes do jazz, é autor de um extenso repertório nos campos da música tradicional, contemporânea, jazz e Afro-Cubano. Mantém uma atividade regular como compositor, produtor, orquestrador, trompetista e conferencista em Portugal e no estrangeiro.

PEDRO FREIRE (Portugal) | Inicia os estudos musicais na Sociedade Filarmónica Perpétua Azeitonense, estudou no Conservatório Regional de Setúbal com os professores José Augusto Carneiro e Vítor Pereira, em 2010 na Escola Profissional da Metropolitana com o professor Filipe Coelho. É aluno de mestrado na Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover com o professor Jeroen Berwaerts. Colabora com diversas orquestras em Portugal e no estrangeiro, ganhou em 2014 o concurso de *Jovens Solistas da Orquestra Clássica do Sul*, o concurso *Gundlach Musikpreis*, o 3.º prémio e melhor candidato português no *Concurso Internacional Reinhold Friedrich* em 2016 e em 2018 o 3.º prémio no concurso *Prémio Jovens Músicos*. Na temporada 2017/2018 foi academista na *Royal Concertgebouw Orchestra* em Amsterdão e participa na *Lucerne Festival Academy*. É bolseiro da *Fundação Calouste Gulbenkian* e membro *Yehudi Menuhin Live Music Now*.

CARLOS CARDOSO (Portugal) | Natural de Tarouquela, iniciou os seus estudos vocais na *Escola Profissional de Artes da Beira Interior* com o Professor Paulo Ferreira. Em Itália estudou com Mirella Freni, Renato Bruson, Luciana Serra e Luigi Alva enquanto aluno da *Academia alla Scala*. Foi laureado em vários concursos nacionais e internacionais como o *Concurso Nacional de Canto Luísa Todi* em 2011, *Concurso de admissão para a Academia de Aperfeiçoamento para Cantores Líricos do Teatro alla Scala* 2011/2013, *Concurso Internacional de Canto Rotary Club* 2013, entre outros. Colabora regularmente com o *Teatro Nacional de São Carlos* e *Fundação Calouste Gulbenkian*.

ALMOST6

4.º
FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE TROMPETE



8 a 11 NOVEMBRO | 2018

LISBOA

INSCRIÇÕES | INFORMAÇÕES | CONTACTOS

www.almost6festival.com
almost6trumpets@gmail.com

MASTERCLASSES, CONCERTOS E CONFERÊNCIAS



EXPOSIÇÕES 10 a 11 de Novembro | 2018



PROGRAMA

8 de Novembro

19H | Sede da Metropolitana
Concerto de Abertura

Metropolitana

Masterclasse Música Contemporânea, Clément Saunier

9 de Novembro

10H - 13H | Sede da Metropolitana
Masterclasse, Fábio Brum

17H - 18H | Sede da Metropolitana

Conferência RPS - Almada Trumpet, a investigação e construção do protótipo

14H30 - 17H30 | Sede da Metropolitana

Masterclasse, Clément Saunier

18H - 19H | Sede da Metropolitana

Conferência - Seminário Yamaha Araken Bustos

18H - 19H | Sede da Metropolitana

Conferência Encontro com Laurent Filipe

21H | Escola Superior de Lisboa
Recital, Pedro Freire - trompete e Cândido Fernandes - piano
Ensemble de trompete da ESMAE

21H | Restaurante/Bar Vinyl
Concerto Luís Cunha Quinteto & Almost6

10 de Novembro

8H30 - 9H30 | Sede da Metropolitana
Aquecimento, Carlos Cardoso
Consciência Vocal e Corporal

11 de Novembro

8H30 - 9H30 | Sede da Metropolitana
Aquecimento, Carlos Cardoso
Consciência Vocal e Corporal

10H - 13H | Sede da Metropolitana

Masterclasse Júnior, Fábio Brum
Masterclasse, Clément Saunier

10H - 13H | Sede da Metropolitana

Masterclasse, Clément Saunier

16H | Museu do Oriente
Concerto Fábio Brum, Almost6 & Banda Sinfónica

14H30 - 16H30 | Sede da