



# TOOLS for 01X Plug-in Effect

## Installation Guide/Installationshandbuch/Manuel d'installation

### SPECIAL NOTICES

- Some of the included CD-ROMs may be copy-protected. Yamaha makes no representations or warranties with regard to any problems while attempting to copy the CD-ROM(s) or software and cannot be held responsible for the results of attempts to copy the data.
- The software and this Installation Guide are exclusive copyrights of Yamaha Corporation.
- Use of the software and this guide is governed by the SOFTWARE LICENSING AGREEMENT which the purchaser fully agrees to upon breaking the seal of the software packaging. (Please read carefully the AGREEMENT at the end of this guide before installing the application.)
- Copying of the software or reproduction of this guide in whole or in part by any means is expressly forbidden without the written consent of the manufacturer.
- Yamaha makes no representations or warranties with regard to the use of the software and documentation and cannot be held responsible for the results of the use of this guide and the software.
- Copying of the commercially available music data is strictly prohibited except for your personal use.
- The company names and product names in this Installation Guide are the trademarks or registered trademarks of their respective companies.
- Software such as the mLAN driver may be revised and updated without prior notice. Make sure to check and download the latest version of the software from the following site.  
<http://www.yamahasynth.com/down/index.htm>
- Future upgrades of application and system software and any changes in specifications and functions will be announced separately.

### BESONDERE HINWEISE

- Einige der mitgelieferten CD-ROMs sind möglicherweise kopiergeschützt. Yamaha gibt bei Problemen im Zusammenhang mit dem Versuch, die CD-ROM oder die Software zu kopieren, keine Zusicherungen oder Gewährleistungen und kann für die Folgen des Kopierens der CD-ROM oder der Software nicht verantwortlich gemacht werden.
- Dieses Programm und diese Installationsanleitung sind im Sinne des Urheberrechts alleiniges Eigentum der Yamaha Corporation.
- Die Benutzung des Programms und dieser Anleitung unterliegt der SOFTWARE-LIZENZVEREINBARUNG, mit der sich der Erwerber durch Öffnen des Siegels der Programmverpackung uneingeschränkt einverstanden erklärt. (Bitte lesen Sie die VEREINBARUNG am Ende dieser Anleitung vor Installation der Anwendung sorgfältig durch.)
- Das Kopieren der Software und die Reproduktion dieser Anleitung, in welcher Form auch immer, in Teilen oder als Ganzes, sind nur mit schriftlicher Genehmigung des Herstellers erlaubt und sonst ausdrücklich verboten.
- Yamaha leistet keinerlei Garantie hinsichtlich der Benutzung des Programms und der zugehörigen Dokumentation und übernimmt keine Verantwortung für die Ergebnisse der Benutzung dieser Anleitung oder des Programms.
- Das Kopieren im Handel erhältlicher Musikdaten ist nur für Ihren Privatgebrauch zulässig und sonst streng untersagt.
- Die in dieser Installationsanleitung erwähnten Firmen- und Produktnamen sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der betreffenden Firmen.
- Software wie z.B. der mLAN Driver kann ohne vorherige Benachrichtigung überarbeitet und aktualisiert werden. Achten Sie darauf, auf der folgenden Website nach der neuesten Version der Software zu suchen und sie herunterzuladen.  
<http://www.yamahasynth.com/down/index.htm>
- Zukünftige Aktualisierungen von Anwendungs- und Systemsoftware sowie jede Änderung der technischen Daten und Funktionen werden separat bekanntgegeben.

### REMARQUES PARTICULIERES

- Certains des CD-ROM inclus peuvent être protégés contre la copie. Yamaha n'offre aucune garantie quant aux problèmes pouvant surgir lors de la copie du CD-ROM ou du logiciel et ne peut être tenu responsable du résultat de la copie du CD-ROM ou du logiciel.
- Les droits d'auteurs (copyright) de ce logiciel et de ce manuel d'installation appartiennent exclusivement à Yamaha Corporation.
- L'usage de ce logiciel et de ce manuel est défini par l'accord de licence auquel l'acheteur déclare souscrire sans réserve lorsqu'il ouvre le sceau de l'emballage du logiciel. (Veuillez donc lire attentivement l'accord de licence du logiciel situé à la fin de ce manuel avant d'installer le logiciel.)
- Toute copie du logiciel et toute reproduction totale ou partielle de ce manuel, par quel moyen que ce soit, est expressément interdite sans l'autorisation écrite du fabricant.
- Yamaha n'offre aucune garantie en ce qui concerne l'utilisation du logiciel et de la documentation. Yamaha ne peut en aucun cas être tenu responsable des dommages éventuels résultant de l'utilisation de ce manuel et de ce logiciel.
- Toute copie de données musicales commercialisées est formellement interdite, sauf pour usage personnel.
- Les noms des firmes et des produits apparaissant dans ce manuel d'installation sont des marques commerciales ou des marques déposées appartenant à leurs détenteurs respectifs.
- Les logiciels tels que le pilote mLAN sont susceptibles d'être révisés et mis à jour sans avertissement préalable. Veuillez toujours à vérifier la version du logiciel utilisée et à télécharger la dernière version en date sur le site suivant :  
<http://www.yamahasynth.com/down/index.htm>
- Les remises à jour du programme et du système ainsi que toute modification des caractéristiques et fonctions seront annoncées séparément.

English

Deutsch

Français

## Table des matières

<b>Remarques importantes concernant le CD-ROM</b> .....	<b>2</b>	<b>Pour les utilisateurs de Macintosh</b> .....	<b>17</b>
Types de données.....	2	Contenu du CD-ROM .....	17
Système d'exploitation (OS).....	2	Configuration requise pour le 01X/logiciel .....	18
Procédure d'installation du CD-ROM .....	2	Installation des logiciels.....	19
<b>Pour les utilisateurs de Windows</b> .....	<b>3</b>	Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN .....	21
Contenu du CD-ROM .....	3	<b>Reproduction de morceaux de démonstration/configuration</b>	
A propos de l'Open Plug-in Technology .....	4	<b>de la commande à distance</b> .....	<b>25</b>
Configuration requise pour le 01X/logiciel.....	5	SQ01 .....	25
Installation des logiciels.....	6	Cubase SX/SL .....	28
Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN.....	11	Logic .....	28
Configuration du port MIDI (lors du démarrage du logiciel en tant qu'application autonome) .....	16	Digital Performer.....	29
		SONAR .....	29
		<b>Messages de l'afficheur</b> .....	<b>30</b>
		<b>Dépistage des pannes</b> .....	<b>30</b>

## Remarques importantes concernant le CD-ROM

### Types de données

Ce CD-ROM contient les logiciels de l'application. Reportez-vous aux pages 3 (Windows) ou 17 (Macintosh) pour les instructions relatives à l'installation du logiciel.

#### **ATTENTION**

- N'essayez jamais de lire le CD-ROM sur un lecteur de CD audio. Cela pourrait endommager votre ouïe, ainsi que le lecteur CD et les haut-parleurs.

### Système d'exploitation (OS)

Les applications de ce CD-ROM sont proposées dans des versions compatibles avec les systèmes d'exploitation Windows et Macintosh. La procédure d'installation et les applications elles-mêmes diffèrent en fonction du système d'exploitation que vous utilisez. Veuillez vous reporter aux instructions d'installation correspondantes.

Pour Windows, reportez-vous à la page 3.

Pour Macintosh, reportez-vous à la page 17.

### Procédure d'installation du CD-ROM

Avant d'ouvrir l'emballage scellé du logiciel, lisez avec attention l'accord de licence du logiciel disponible à la fin de ce guide.

- 1 Vérifiez que votre système est conforme à la configuration minimale requise pour les logiciels (Studio Manager, mLAN Tools, pilote, etc.).  
.....Windows : page 5 ; Macintosh : page 18
- 2 Installez le pilote approprié sur votre ordinateur et effectuez les paramétrages nécessaires. .... Windows : page 6 ; Macintosh : page 19
- 3 Installez le logiciel (Studio Manager, etc.). .... Windows : pages 3, 14 Macintosh : pages 17, 23
- 4 Démarrez le logiciel.

Pour toute opération ultérieure, reportez-vous au mode d'emploi de chaque logiciel (aide en ligne/manuel PDF).

#### **NOTE**

- Pour lire les fichiers PDF, vous devez d'abord installer Adobe Reader sur votre ordinateur. Si vous ne disposez pas d'Adobe Reader, vous pouvez le télécharger depuis le site Web d'Adobe à l'adresse suivante :  
<http://www.adobe.com>

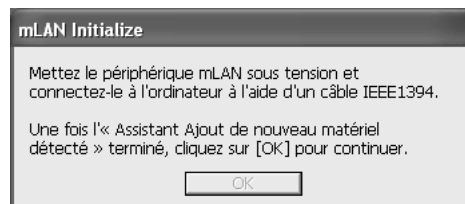
La plupart des exemples d'écran proposés dans ce manuel sont issus de la version anglaise du système d'exploitation/logiciel.

### Solutions rapides/matériel de référence

- Réglage de la fréquence d'échantillonnage ..... pages 11, 21
- Détermination du nombre de canaux audio mLAN.. pages 11, 21
- Modification des réglages du pilote mLAN..... page 10
- Paramétrage de la latence ..... page 10
- Utilisation du manuel en ligne du SQ01 ..... page 16
- Comment supprimer ou réinstaller le pilote ?..... pages 6, 13, 15
- Vérification des logiciels DAW compatibles..... page 25
- Connexion de plusieurs périphériques mLAN ..... pages 11, 21

#### **Pour les utilisateurs de Windows :**

- Lors de l'installation, attendez que l'ordinateur affiche le message suivant pour mettre les périphériques mLAN sous tension.



# Pour les utilisateurs de Windows

## Contenu du CD-ROM

Le CD-ROM contient toute une série d'applications (avec programmes d'installation) et de données dans les dossiers suivants.  
Installez d'abord les logiciels présents sur le CD-ROM Tools for 01X, avant d'installer le logiciel Plug-in Effect.

### ● TOOLS for 01X

Nom du dossier	Nom de l'application	Table des matières
StudioManager_	Studio Manager <sup>*1*3</sup>	Ce logiciel vous permet d'utiliser un ordinateur pour éditer et contrôler les différents réglages liés au mixeur du 01X. Lorsque vous l'utilisez en tant qu'application plug-in avec le SQ01, vous pouvez stocker les réglages du Studio Manager avec les réglages des données du morceau du SQ01. Que vous utilisiez le logiciel en tant qu'application plug-in ou autonome, vous devez utiliser le port MIDI mLAN 4 pour transférer des données avec le 01X. (Reportez-vous au mode d'emploi au format PDF du Studio Manager.) <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour appeler le manuel PDF, sélectionnez « Manual » (Manuel) dans le menu Help (Aide).</li> <li>Pour installer le logiciel, suivez les instructions à l'écran après avoir double-cliqué sur le fichier « Setup.exe » dans le dossier Studio Manager.</li> </ul>
Sq01_	SQ01 V2 <sup>*1</sup>	Grâce au logiciel de séquençage, vous créez et reproduisez en toute simplicité vos propres morceaux sur votre ordinateur. Vous pouvez l'utiliser en tant qu'application hôte du logiciel plug-in, compatible avec le pilote ASIO (ASIO mLAN). Le port MIDI mLAN 1 est utilisé pour contrôler à distance le transfert de données avec le 01X (page 25). <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour appeler le manuel en ligne, sélectionnez « Online manual » (Manuel en ligne) ou « Key word » (Mot-clé) dans le menu Help de n'importe quelle fenêtre.</li> <li>Pour obtenir des instructions d'installation, reportez-vous à la 14.</li> </ul>
AudioMixer_	Audio Mixer <sup>*1</sup> (plug-in pour SQ01 V2)	Ce logiciel est compatible avec le pilote ASIO (ASIO mLAN). Vous pouvez l'installer après avoir installé le SQ01.
TWE_	Wave Editor TWE <sup>*1</sup>	Il s'agit d'un éditeur audio vous permettant d'éditer des données audio au format .WAV ou .AIFF sur votre ordinateur. Pour l'utiliser, il faut sélectionner le pilote WDM pour les sorties audio dans mLAN Auto Connector ou Graphic Patchbay. (Voir page 12). <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour appeler le manuel en ligne, sélectionnez [Démarrer] → [Tous les programmes] → [YAMAHA TWE] → [Wave Editor TWE Manual].</li> <li>Si vous voulez uniquement installer le TWE, double-cliquez sur le fichier « Setup.exe » dans le dossier TWE, puis suivez les instructions à l'écran.</li> </ul>
MltPartEditor_	Multi Part Editor for MOTIF-RACK <sup>*1</sup>	Vous permet d'éditer les paramètres de mixage (tels que les effets) du MOTIF-RACK sur votre ordinateur lorsque vous utilisez le MOTIF-RACK en tant que générateur de sons multi-timbre. Ce logiciel vous permet d'utiliser le 01X pour commander à distance le générateur de sons MOTIF-RACK (via le Multi Part Editor (Editeur multi-parties)). Vous pouvez utiliser cette application comme plug-in sous une application hôte compatible avec la technologie OPT, comme par exemple SQ01 ou SOL2. Lorsque vous exploitez le logiciel en tant que programme autonome, servez-vous du port MIDI mLAN 5 pour commander à distance le transfert de données avec le 01X. <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour installer le logiciel, double-cliquez sur le fichier « Setup.exe » dans le dossier « MltPartEditor », puis suivez les instructions à l'écran.</li> </ul>
mLAN_	mLAN Applications for YAMAHA mLAN Tools	Ce logiciel comprend les pilotes mLAN et les applications nécessaires pour effectuer des connexions mLAN entre les périphériques mLAN et l'ordinateur. Installez le logiciel lorsque les périphériques mLAN sont hors tension. <ul style="list-style-type: none"> <li>Pour obtenir des instructions d'installation, reportez-vous à la page 6.</li> </ul> Une procédure d'installation unique installe toutes les applications nécessaires aux communications mLAN. Parmi les logiciels à installer, mLAN Auto Connector et mLAN Graphic Patchbay, qui permettent de configurer les connexions audio et MIDI d'un réseau mLAN.
Nldemo_	B4 (Demo) <sup>*2</sup> Pro-53 (Demo) <sup>*2</sup>	Démonstration pour le logiciel synthétiseur du plug-in VST des instruments natifs. <ul style="list-style-type: none"> <li>Dans le dossier « Nldemo », double-cliquez sur « ***Setup.exe » où le nom de fichier correspond au logiciel plug-in à installer et suivez ensuite les instructions qui apparaissent à l'écran.</li> </ul>
DemoSong	Demo Song <ul style="list-style-type: none"> <li>SQ01 V2</li> <li>Cubase SX/SL<sup>*2</sup></li> <li>SONAR2<sup>*2</sup></li> <li>SONAR3<sup>*2</sup></li> </ul>	Morceau de démonstration (page 25) à utiliser avec les programmes DAW respectifs, lorsque vous vous servez du 01X pour la commande à distance. Vous pouvez également écouter ou tester les effets plug-in suivants avec le morceau (à l'exception du morceau de démonstration pour SONAR).

### ● Plug-in Effect

Ce logiciel peut être utilisé en tant qu'application plug-in dans un programme compatible avec VST.

Pour appeler le manuel PDF de chaque programme, sélectionnez [Démarrer] → [Tous les programmes] → [YAMAHA VST Plugins] → (le logiciel approprié) → [Online Manual] (Manuel en ligne).

Pour obtenir des instructions sur l'installation de Plug-in Effect, reportez-vous à la page 15.

Nom du dossier	Nom de l'application	Table des matières
VST_	01X Channel Module <sup>*1</sup>	Ce logiciel reproduit les effets d'égaliseur et de dynamique intégrés dans chacun des canaux du 01X et utilise la puissance de traitement de l'ordinateur pour produire les effets. Vous pouvez également l'utiliser avec le programme Studio Manager pour transférer des réglages depuis et vers le 01X connecté.
	Pitch Fix <sup>*1</sup>	Ce programme est utilisé pour modifier la hauteur de ton des voix enregistrées. Plus qu'un simple processeur de hauteur de ton, il vous permet également de modifier le caractère des voix. En outre, vous pouvez utiliser des données MIDI sur l'application hôte pour contrôler l'effet Pitch Fix (Fixation de la hauteur de ton). Pour plus d'informations sur la configuration avec l'application hôte, reportez-vous au mode d'emploi du Pitch Fix au format PDF.
	Vocal Rack <sup>*1</sup>	Programme à effets multiples utilisé pour le traitement des voix. Le plug-in propose différents effets, dont un filtre passe-haut, un compresseur et un égaliseur à trois bandes.
	Final Master <sup>*1</sup>	Programme à effets multiples utilisé à des fins de mastérisation. Il comprend un processeur, un limiteur et une fonction d'écèlement léger et vous permet de diviser le signal en trois bandes afin de procéder à un traitement multi-bandes distinct.

\*1 Ces applications sont fournies avec des manuels PDF/en ligne.

\*2 Malheureusement, Yamaha ne peut garantir la stabilité de ces programmes, de même qu'il ne peut proposer d'assistance utilisateur pour ceux-ci.

\*3 Si vous utilisez ce logiciel avec SONAR, l'application ne pourra fonctionner qu'en mode autonome. TOOLS for 01X/Plug-in Effect Manuel d'installation

# A propos de l'Open Plug-in Technology

Vous pouvez exploiter les logiciels Studio Manager for 01X, Multi Part Editor ou mLAN Graphic Patchbay en tant que logiciels autonomes ou comme des applications plug-in sous une application compatible avec l'Open Plug-in Technology (Technologie de plug-in ouvert).

L'Open Plug-in Technology (OPT) est un nouveau format de logiciel qui permet de contrôler les périphériques MIDI à partir d'un séquenceur de logiciel de musique. Vous pouvez, par exemple, démarrer et faire fonctionner différents éléments de votre système musical, tels que les éditeurs de carte plug-in et les éditeurs de commande de mixage, directement à partir d'un séquenceur compatible OPT, sans devoir les utiliser séparément. De plus, il n'est plus nécessaire de configurer les pilotes MIDI pour chaque application, ce qui simplifie votre système de production de musique et rend les opérations plus simples et plus sûres.

## A propos des niveaux OPT

La compatibilité de l'application client avec l'OPT comprend trois niveaux différents, comme indiqué ci-dessous.



**Niveau 1** – L'OPT Panels offre un support de base pour l'ouverture et l'affichage des panneaux de commande OPT qui peuvent transmettre des données via les ports MIDI externes des clients. En général, ce niveau permet aux panneaux de commande de l'éditeur de matériel de base de fonctionner correctement.






**Niveau 2** – L'OPT Processors prend en charge les processeurs MIDI et l'automatisation du panneau en temps réel. En général, ce niveau permet aux effets MIDI en temps réel et hors ligne (fonction d'arpèges, de transposition, etc.) de fonctionner correctement et d'automatiser le fonctionnement d'OPT Panels.



**Niveau 3** – L'OPT Views offre un support qui vous permet d'éditer les vues et les processeurs/panneaux MIDI qui exigent un accès direct aux structures de stockage du séquenceur client. En général, ce niveau permet de gérer des vues d'édition MIDI avancées (éditeurs de listes, accompagnement automatique, contrôleurs de données, etc.).




## Implémentation du niveau de l'OPT du Studio Manager

Ce tableau montre la compatibilité du Studio Manager for 01X avec l'OPT.

Niveaux de l'OPT de l'application client		Opérations du Studio Manager for 01X	
		Support des opérations	Limites des opérations
VIEWS (Niveau 3)		Oui	Aucune
PROCESSORS (Niveau 2)		Oui	Aucune
PANELS (Niveau 1)		Oui (avec certaines limitations)	Uniquement applicable aux opérations hors ligne

## Implémentation du niveau de l'OPT pour mLAN Graphic Patchbay

Ce tableau indique la compatibilité de mLAN Graphic Patchbay avec l'OPT.

Niveaux de l'OPT de l'application client		Opération de mLAN Graphic Patchbay	
		Support des opérations	Limites des opérations
VIEWS (Niveau 3)		Oui	Aucune
PROCESSORS (Niveau 2)		Oui	Aucune
PANELS (Niveau 1)		Oui (avec certaines limitations)	Aucune

Toutes les fonctions de mLAN Graphic Patchbay fonctionnent sous les applications clientes de tout niveau OPT (Panels (Niveau 1), Processors (Niveau 2) et Views (Niveau 3)).



- Il arrive que certaines opérations ne fonctionnent pas correctement lorsqu'il n'y a pas de fonction correspondante dans l'application client (séquenceur, etc.). Le niveau d'implémentation le plus haut de l'application client apparaît dans le logo OPT (qui s'affiche en même temps que les informations relatives à la version de l'application).

Pour plus d'informations sur l'implémentation, reportez-vous au mode d'emploi au format PDF.

# Configuration requise pour le 01X/logiciel

La configuration système spécifiée ci-dessous est requise pour pouvoir utiliser le 01X avec le mLAN et le logiciel fourni.

## NOTE

- La configuration matérielle présentée ci-dessous peut différer légèrement en fonction du système d'exploitation utilisé.
- La configuration requise pour les logiciels fournis et non répertoriés ci-après est susceptible de différer. Pour plus de détails, reportez-vous au manuel en ligne ou à la documentation qui accompagne le logiciel en question.
- Pour plus de détails sur la configuration minimale requise pour chaque logiciel DAW, reportez-vous aux modes d'emploi correspondants.

## ● 01X (mLAN Tools 2.0/mLAN Applications for YAMAHA)

La configuration système totale, qui inclut le séquenceur audio, le logiciel mLAN et les effets plug-in, est la suivante.

### Système

d'exploitation : XP Edition Professionnelle/XP Edition Familiale

Ordinateur : processeur de la famille Intel Pentium ou Celeron, avec borne IEEE1394 S400 (400 Mbps) (FireWire) ou i.Link (\*1).

Disque dur : 550 Mo minimum d'espace disque disponible ; disque dur haute vitesse

### ● Système recommandé (\*2)

- Connexion d'un périphérique mLAN unique à un ordinateur d'homologue à homologue :

Ordinateur : 2,2 GHz minimum, processeur Intel Pentium 4

Mémoire disponible : 512 Mo ou plus

- Connexion d'un ordinateur et de trois périphériques mLAN dans un réseau mLAN :

Ordinateur : 2,6 GHz minimum, processeur Intel Pentium 4

Mémoire disponible : 512 Mo ou plus

### ● Configuration minimale requise (\*2)

Ordinateur : Intel Pentium 1,2 GHz ou Intel Celeron 1,7 GHz (ou supérieur)

Mémoire disponible : 384 Mo ou plus

\*1 L'ordinateur doit être équipé d'une borne IEEE 1394 (FireWire/i.LINK). En l'absence de borne, installez une carte d'interface IEEE 1394 (PCI ou PC).

Pour plus de détails sur la configuration système et les cartes PCI ou PC recommandées, consultez le site

<http://www.yamahasynth.com>

\*2 La configuration système décrite ici s'applique lorsque vous utilisez le logiciel fourni et que vous reproduisez les données audio/MIDI détaillées ci-dessous sur un logiciel de séquençage standard. Elle peut néanmoins varier en fonction du logiciel de séquençage utilisé.

### Configuration système recommandée

(Connexion d'un périphérique mLAN unique à un ordinateur d'homologue à homologue)

Fréquence/résolution : 44,1 kHz/24 bits

Pilote audio : 24 entrées/18 sorties (actives)

Pilote MIDI : 4 entrée/4 sorties (dont une commande à distance/automation MIDI)

Pistes de reproduction audio : 12

Pistes d'enregistrement audio : 2

Pistes de reproduction MIDI : 16

Commande à distance/automation MIDI

Effets d'envoi (plug-in) : 2

Effets d'insertion (plug-in) : 10

Synthétiseur plug-in : 3

Latence : 5 msec maximum

### Configuration système recommandée

(Connexion d'un ordinateur et trois périphérique mLAN)

Fs=44,1 kHz/24 bits

Audio Driver 32In/32Out (total)

MIDI Driver 4In/5Out (total)

16 pistes de reproduction MIDI et 8 pistes de reproduction audio

2 pistes d'enregistrement audio

2 effets d'envoi Soft Effect plug-in

10 effets d'insertion Soft Effect plug-in

2 canaux pour Soft Synthesizer plug-in

Temps d'attente inférieur ou égal à 5 msec

### Configuration minimale requise

Fréquence/résolution : 44,1 kHz/16 bits

Pilote audio : 8 entrées/2 sorties (actives)

Pilote MIDI : 1 entrée/1 sortie (commande à distance/automation MIDI)

Pistes de reproduction audio : 12

Commande à distance/automation MIDI

Effets d'envoi (plug-in) : 2

Effets d'insertion (plug-in) : 6

Synthétiseur plug-in : aucun

Latence : environ 50 msec

## NOTE

- Vous pouvez utiliser deux cartes PCI ou PC maximum. Cependant, vous ne pouvez vous servir que d'une seule carte à la fois. Si vous utilisez une interface IEEE1394 intégrée à l'ordinateur, vous ne pouvez utiliser qu'une seule carte d'interface IEEE1394 PCI ou PC en même temps.
- Si vous vous servez d'un ordinateur portable, il se peut qu'aucune borne IEEE 1394 intégrée ne soit disponible. Le cas échéant, installez une carte d'interface PC appropriée.

## ● SQ01 V2/Audio Mixer

### Système

d'exploitation : XP Edition Professionnelle/XP Edition Familiale/2000/Me/98

Ordinateur : 500 MHz minimum, processeur Intel Pentium/Celeron (750 MHz ou supérieur pour Windows XP)

## NOTE

- Un processeur d'une vitesse de 1 GHz minimum est nécessaire lorsque vous utilisez les effets plug-in inclus.

Mémoire disponible : 256 Mo ou plus

Disque dur : 300 Mo d'espace libre ou plus

Ecran : 1024 x 768 pixels ou plus

## ● Studio Manager

### Système

d'exploitation : XP Edition Professionnelle/XP Edition Familiale/2000/Me/98SE

Ordinateur : 433 MHz minimum, processeur Intel Pentium/Celeron

Mémoire disponible : 128 Mo ou plus

Disque dur : 20 Mo d'espace libre ou plus

Ecran : (1024 x 768 pixels, 256 couleurs ou plus)  
(un écran de 1280 x 1024 pixels, 16 bits haut en couleur est recommandé)

## NOTE

- Si vous utilisez des paramètres d'affichage de 1024 x 768, activez l'option Auto-hide (Masquer automatiquement) de la barre de tâches.

## ● TWE V2.4.4

### Système

d'exploitation : Windows XP/NT/2000/Me/98/95

Ordinateur : 166 MHz minimum, processeur Intel Pentium/Celeron

Mémoire disponible : 24 Mo ou plus

Disque dur : Temps d'accès moyen de 30 ms maximum

Ecran : (800 x 600 pixels ou plus, 256 couleurs ou plus)

## ● Multi Part Editor for MOTIF-RACK

### Système

d'exploitation : Windows 98/Me/2000/XP Edition Familiale/XP Edition Professionnelle

Ordinateur : 166 MHz minimum, processeur Intel Pentium/Celeron

Mémoire disponible : 32 Mo ou plus

Disque dur : 32 Mo d'espace libre ou plus

Ecran : 1024 x 768 pixels ou plus

## ● Plug-in Effect

### Système

d'exploitation : Windows XP Edition Professionnelle/XP Edition Familiale/2000/Me/98SE/98

Pour utiliser le mLAN, il faut l'activer chaque fois que vous démarrez l'ordinateur à l'aide de l'icône mLAN (mLAN Manager) de la barre de tâches (page 11).



## Installation des logiciels

### ⚠ ATTENTION

**Gardez à l'esprit que l'installation ou la désinstallation du logiciel mLAN peut générer du bruit. Avant d'effectuer ces opérations, prenez soin d'abaisser le niveau de sortie sonore de chacun des périphériques concernés.**

Pour obtenir des instructions sur l'installation des logiciels autres que celui décrit ci-dessous, reportez-vous à la page 3 de la section « Contenu du CD-ROM ».

### Désinstallation (suppression de l'application installée)

Vous pouvez supprimer le logiciel installé. Pour ce faire, sélectionnez [Démarrer] → [Paramètres] → [Panneau de configuration] → [Ajout/Suppression de programmes] → [Installer/Désinstaller], puis choisissez l'application à supprimer et cliquez sur [Ajouter/Supprimer...]. Suivez les instructions qui apparaissent à l'écran pour désinstaller le logiciel.

#### NOTE

- Les noms des boutons ou des menus peuvent différer légèrement selon le système d'exploitation de votre ordinateur.
- Pour pouvoir désinstaller le logiciel mLAN, vous devez supprimer les deux éléments suivants dans l'ordre, à savoir 1 et puis 2.
  - mLAN Applications for YAMAHA
  - mLAN Tools 2.0

Vérifiez préalablement le nom du lecteur (D:, E:, etc.) correspondant au CD-ROM que vous utilisez. Ce nom est affiché sous l'icône du CD-ROM dans [Poste de travail]. (Le répertoire racine du lecteur de CD-ROM est, par exemple, D:\, E:\, etc.)

## mLAN Tools 2.0 et mLAN Applications for YAMAHA

Le logiciel mLAN Tools 2.0 comprend un pilote qui vous permet de connecter des périphériques mLAN à un ordinateur.

Le logiciel mLAN Applications for YAMAHA permet le transfert des signaux audio et MIDI entre un ordinateur et des périphériques mLAN via des câbles mLAN.

Il vous permet de connecter le 01X, le i88X ou la carte mLAN16E ou à un ordinateur via mLAN.

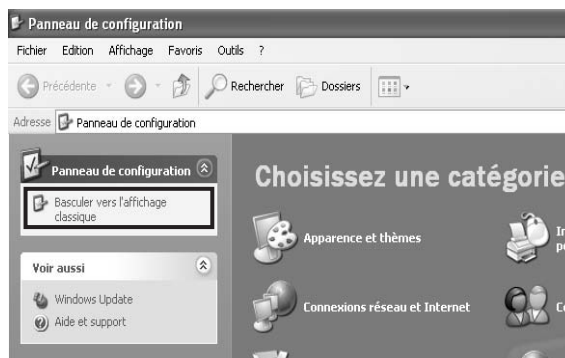
Suivez les étapes ci-dessous pour installer ces applications logicielles.

#### NOTE

- Pour obtenir des explications sur les messages d'erreur, reportez-vous à la page 30.

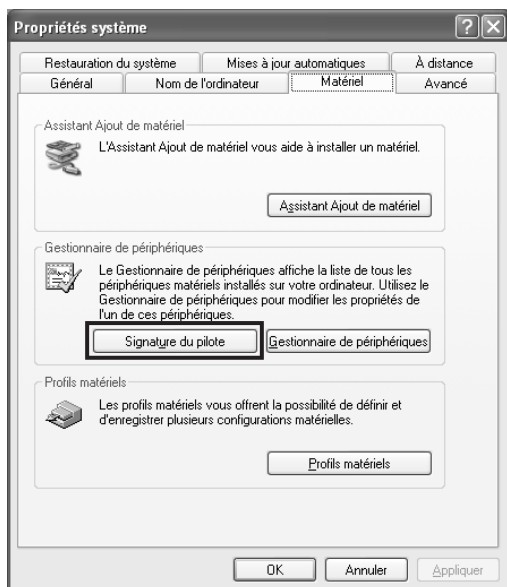
### Préparation de l'installation

- Débranchez tous les câbles MIDI qui relient les périphériques MIDI aux connecteurs MIDI IN/OUT du périphérique mLAN.
  - A l'aide d'un câble IEEE 1394 (FireWire/iLink), connectez le périphérique mLAN directement à l'ordinateur (sans utiliser de concentrateur) et débranchez tous les autres périphériques connectés via la borne IEEE 1394 de l'ordinateur.
  - Vérifiez que le périphérique mLAN est hors tension.
  - Démarrez l'ordinateur et ouvrez la session Administrateur.
- NOTE**
- Si vous utilisez le taux de transfert de données S200 (vérifiez sur le panneau arrière de votre périphérique ou reportez-vous aux caractéristiques techniques du mode d'emploi), veillez à désinstaller préalablement l'ancienne version de mLAN Tools. Pour plus d'informations sur la désinstallation du logiciel, reportez-vous au mode d'emploi du périphérique correspondant.
- Sélectionnez [Démarrer] → [Panneau de configuration]. Si le panneau de configuration s'affiche comme illustré ci-dessous, cliquez sur « Basculer vers l'affichage classique » dans le coin supérieur gauche de la fenêtre pour afficher tous les panneaux de configuration et les icônes.



Passez à l'étape suivante.

- 6** Sélectionnez [Système] → [Matériel] → [Signature du pilote] → [Vérification des signatures de fichiers] et cochez la case d'option à gauche de « Ignorer : installe tous les fichiers, quelles que soient leurs signatures » et cliquez sur [OK].



**NOTE**

- Au terme de l'installation, veillez à restaurer la configuration d'origine si nécessaire.

- 7** Vérifiez qu'aucun symbole « ! » ou « x » n'apparaît à côté de « Contrôleur de bus IEEE 1394 » (dans [Système] → [Matériel] → [Gestionnaire de périphériques]). Si l'un de ces symboles apparaît, la connexion mLAN (IEEE 1394/i.Link) ne peut pas être utilisée. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de votre ordinateur.
- 8** Cliquez sur [OK] pour fermer la fenêtre Propriétés système, puis sur le bouton Fermer ([X]) dans le coin supérieur droit de la fenêtre pour fermer le Panneau de configuration.
- 9** Sortez des applications ouvertes et fermez toutes les fenêtres actives.
- 10** Insérez le CD-ROM fourni dans le lecteur de CD-ROM.

## Démarrage du programme d'installation du logiciel mLAN

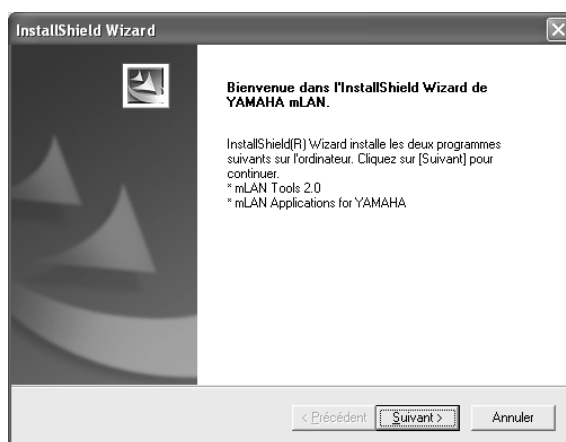
Le programme d'installation installe les deux programmes suivants sur votre ordinateur.

- mLAN Tools 2.0
- mLAN Applications for YAMAHA

**NOTE**

- Utilisez le bouton Annuler ou Fermer pour quitter l'installation. Sortir à l'aide des touches [CTRL]+[ALT]+[SUPPR.] ou en mettant l'appareil hors tension pendant la procédure d'installation risque d'engendrer des problèmes dans la mesure où l'installation est interrompue sans que la désinstallation ait été effectuée de manière correcte.

- 11** Double-cliquez sur le dossier « mLAN\_ ».
- Différents fichiers s'affichent, dont « Setup.exe ».
- 12** Double-cliquez sur « Setup.exe ».
- 13** Une série de messages de confirmation apparaissent. S'il n'y a pas de problèmes, cliquez sur [OK] en réponse à chaque message. Lorsque vous avez terminé, un écran « Bienvenue » apparaît.



## Installation de mLAN Tools

- 14** Cliquez sur [Suivant]. L'écran d'installation de mLAN Tools apparaît.
- 15** Cliquez sur [Suivant]. La fenêtre « Répertoire de destination », dans laquelle vous pouvez spécifier le lecteur et le nom du dossier dans lesquels installer mLAN Tools, apparaît. Le répertoire de destination est automatiquement défini. Cependant, si vous souhaitez le modifier, cliquez sur le bouton [Parcourir] et sélectionnez le dossier de votre choix (lecteur:\nom du dossier). Cliquez sur [Suivant] après avoir effectué ou confirmé la sélection.

**NOTE**

- En général, il n'est pas nécessaire de modifier le répertoire de destination.

- 16** Confirmez le lecteur et le nom du dossier, puis cliquez sur [Suivant] pour démarrer l'installation.

**NOTE**

- Pour annuler l'installation, cliquez sur [Cancel] (Annuler).

- 17** Au terme de l'installation, le message « Terminé » apparaît à l'écran. Cliquez sur [Terminer].

Passez à l'étape suivante.

## Installation de mLAN Applications for YAMAHA (logiciel mLAN)

Une fois l'installation de mLAN Tools 2.0 terminée, l'ordinateur affiche automatiquement une fenêtre qui vous permet de lancer l'installation d'Applications for YAMAHA. Cliquez sur [Suivant].

- 18** Déterminez le lecteur de destination et le nom du dossier souhaités dans la fenêtre « Répertoire de destination ». Le répertoire de destination est automatiquement défini. Cependant, si vous souhaitez le modifier, cliquez sur le bouton [Parcourir] et sélectionnez le dossier de votre choix (lecteur:\nom du dossier).



• En général, il n'est pas nécessaire de modifier le répertoire de destination.

- 19** Confirmez le lecteur et le nom du dossier, puis cliquez sur [Suivant] pour démarrer l'installation.



• Pour annuler l'installation, cliquez sur [Cancel] (Annuler).

- 20** Une fois le processus d'installation terminé, un message vous invite à redémarrer l'ordinateur. Cliquez sur [Suivant].

### En cas d'annulation de l'installation

Si vous interrompez une procédure d'installation avant la fin, il est possible que le logiciel ne soit pas installé correctement. Veuillez suivre les instructions ci-dessous pour installer correctement le logiciel.

- 1 Cliquez sur « Ajout/suppression de programmes » dans le Panneau de configuration (page 6) et recherchez « mLAN Applications for YAMAHA » et « mLAN Tools 2.0 » dans la liste.
- 2 Supprimez ces deux programmes dans l'ordre suivant : d'abord « mLAN Applications for YAMAHA », puis « mLAN Tools 2.0 ».
- 3 Relancez l'installation à partir de l'étape 12 (page 7).

## Réglages initiaux du pilote mLAN

Après avoir redémarré l'ordinateur, effectuez les réglages initiaux du pilote mLAN. Sélectionnez [ON] dans mLAN Manager pour activer le pilote mLAN (page 9).

- 21** Une boîte de dialogue vous invite mettre le périphérique mLAN sous tension. Connectez le 01X à l'ordinateur puis mettez le 01X sous tension.

- 22** Installation du périphérique mLAN  
La fenêtre « Assistant Nouveau matériel détecté » s'affiche. Cochez la case d'option en regard de « Installer le logiciel automatiquement (recommandé) » et cliquez sur [Suivant].

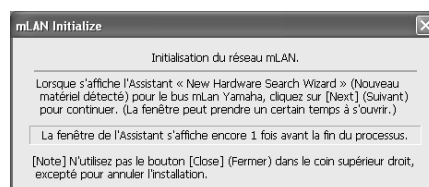
- 23** Une fois l'installation du périphérique mLAN connecté terminée, cliquez sur [OK] dans la boîte de dialogue qui s'affiche à l'étape 21.

- 24** La boîte de dialogue permettant d'effectuer les réglages initiaux du pilote s'affiche. Cliquez sur [OK].



• Au cours des étapes 25 et 26, et des étapes 28 et 29, l'ordinateur affiche une fenêtre indiquant que effectuez à présent les paramètres initiaux de chaque pilote. Cette fenêtre indique également le nombre de fois que l'Assistant Nouveau matériel détecté s'affichera au cours de la procédure. A moins que vous ne souhaitiez annuler l'installation, ne fermez pas cette fenêtre.

Exemple :



## Réglages initiaux du réseau mLAN

- 25** L'ordinateur affiche automatiquement l'Assistant Nouveau matériel détecté. Cochez la case d'option en regard de « Installer le logiciel automatiquement (recommandé) » et cliquez sur [Suivant].



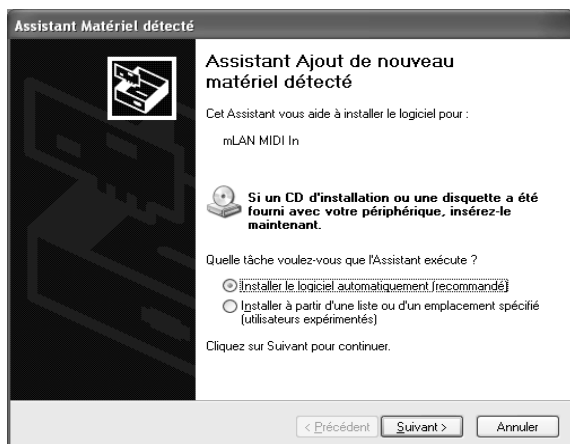
- 26** Une fois l'installation terminée, l'ordinateur affiche un message vous indiquant la fin de la procédure. Cliquez sur [Terminer].

- 27** Répétez les étapes 25 et 26 jusqu'à ce que la fenêtre (indiquant que vous effectuez les réglages initiaux du pilote mLAN Bus) se ferme.



## Réglages initiaux du port MIDI mLAN

- 28** L'ordinateur affiche automatiquement l'Assistant Nouveau matériel détecté. Cochez la case d'option en regard de « Installer le logiciel automatiquement (recommandé) » et cliquez sur [Suivant].



- 29** Une fois l'installation terminée, l'ordinateur affiche un message vous indiquant la fin de la procédure. Cliquez sur [Terminer].
- 30** Répétez les étapes **28** et **29** jusqu'à ce que la fenêtre (indiquant que vous effectuez les réglages initiaux du pilote mLAN Stream) se ferme.
- 31** L'ordinateur affiche un message indiquant que les réglages initiaux du pilote mLAN sont terminés. Cliquez sur [OK]. Pour utiliser un séquenceur audio via mLAN, vous devez connecter l'ordinateur au périphérique mLAN à l'aide du connecteur audio mLAN ou de Graphic Patchbay (page 11).

## Confirmation de l'installation

### Barre de tâches (mLAN Manager (Gestionnaire mLAN))

Si l'installation réussit, une icône mLAN (mLAN Manager) apparaît dans la barre de tâches. Pour appeler le menu, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône.

Lorsque vous utilisez le mLAN, cliquez avec le bouton droit sur l'icône mLAN (mLAN Manager) dans la barre de tâches et sélectionnez « ON » (Activer) (pour démarrer le mLAN).



## RESET ALL

**(Réinitialiser tout)**.... Restaure les valeurs d'usine par défaut de tous les paramètres enregistrés dans tous les périphériques mLAN et initialise les connexions dans Auto Connector et Graphic Patchbay.



- Vous ne pouvez pas exécuter RESET ALL si Auto Connector ou Graphic Patchbay est en cours d'exécution.

## Auto On (Activation

**automatique)** ..... Lorsque cette option est cochée, mLAN Start est également lancé au démarrage de Windows.

**ON (Activer)** ..... Active le mLAN pour le transfert de données (exécution de l'application « mLAN Start »).

**OFF (Désactiver)** ..... Désactive le mLAN (exécution de l'application « mLAN Stop »). Vous pouvez alléger la charge de l'unité centrale en n'utilisant pas le mLAN.

## Driver Setup

### Configuration

**du pilote)** ..... Lance le mLAN Driver Setup (page 10).

**Auto Connector** ..... Démarre mLAN Auto Connector (page 11).

**Graphic Patchbay** .... Démarre mLAN Graphic Patchbay. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay.

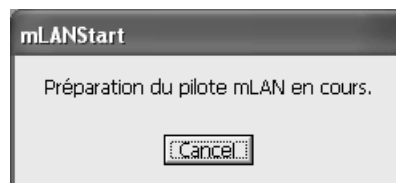
**EXIT (Quitter)** ..... Supprime l'icône mLAN de la barre de tâches tout en conservant l'état ON/OFF actuel du mLAN. Pour l'afficher à nouveau, sélectionnez [Démarrer] → [(Tous les) Programmes] → [Démarrage] → [mLAN Manager].



- Auto Connector et Graphic Patchbay risquent de ne pas fonctionner correctement sur certains ordinateurs si l'option Auto On est cochée (ON). Dans ce cas, désélectionnez (désactivez) Auto ON.
- Pour pouvoir utiliser mLAN sans Auto ON, après avoir démarré l'ordinateur, cliquez avec le bouton droit sur l'icône mLAN (mLAN Manager) dans la barre des tâches, puis sélectionnez [ON] pour activer les connexions mLAN.
- Vous pouvez utiliser le mLAN Driver Setup (page 10) pour vérifier si les données sont correctement transmises et reçues via mLAN.

## Lors du démarrage du mLAN

Le message suivant apparaît lorsque vous démarrez le mLAN.



Pour annuler le démarrage du mLAN, cliquez sur [Cancel] (Annuler) dans la fenêtre mLAN Start. Pour utiliser le mLAN, cliquez avec le bouton droit sur l'icône mLAN (mLAN Manager) dans la barre de tâches et sélectionnez [ON].

## Gestionnaire de périphériques (Système d'exploitation)

- Sélectionnez [Panneau de configuration] dans le menu Démarrer.
- Double-cliquez sur l'icône Système pour ouvrir la fenêtre Propriétés système.
- Sélectionnez l'onglet Matériel et cliquez sur [Gestionnaire de périphériques].
- Cliquez sur le signe [+] en regard de « Contrôleurs son, vidéo et jeu » et vérifiez que « YAMAHA 01X-mLAN » et « YAMAHA mLANBus » apparaissent.

Passez à l'étape suivante.

## Modification des paramètres après l'installation

Vous pouvez modifier les paramètres du mLAN après l'installation depuis la fenêtre mLAN Driver Setup.

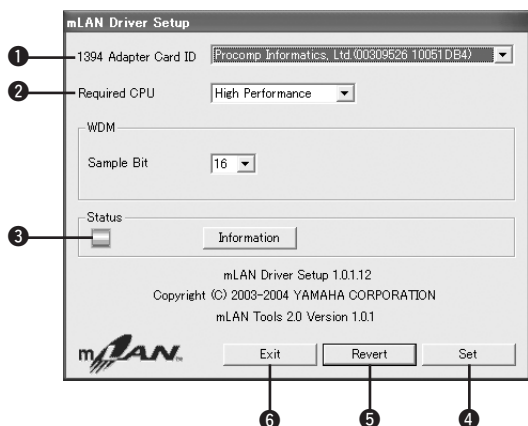
### mLAN Driver Setup

(Cliquez avec le bouton droit sur l'icône mLAN de la barre de tâches → Driver Setup)

Cette fenêtre vous permet de vérifier et de modifier les paramètres de réception/transmission de données du mLAN. Prenez soin de fermer toutes les applications (DAW, etc.) utilisant la connexion mLAN avant d'apporter des modifications.



- Pour modifier l'horloge (taux d'échantillonnage) et le nombre de canaux utilisés, cliquez avec le bouton droit sur l'icône mLAN dans la barre de tâches et lancez mLAN Auto Connector et Graphic Patchbay.



#### 1 1394 Adapter Card ID (ID carte adaptateur 1394)

Cette option affiche l'ID de la carte d'interface IEEE 1394 (FireWire/iLink) installée sur l'ordinateur. Lorsque plusieurs cartes sont installées, vous pouvez utiliser cette option pour sélectionner la carte voulue. Les cartes non reconnues par le pilote mLAN ne sont pas affichées.



- Il est possible que le nom du fabricant ou du fournisseur ne s'affiche pas correctement, selon la carte que vous utilisez.

#### 2 Required CPU (Processeur requis)

Détermine la capacité de traitement requise de l'ordinateur (charge de traitement imposée à l'ordinateur par le pilote mLAN). Vous pouvez également contrôler la charge de traitement en réglant la latence dans la fenêtre « ASIO mLAN Control Panel ». (voir ci-dessous)

### Latence et processeur requis

La configuration de l'ordinateur (vitesse de traitement, taille de la mémoire système, etc.) est susceptible d'affecter sa capacité à enregistrer et reproduire correctement des données audio dans votre séquenceur audio, avec pour conséquence l'apparition de bruits ou d'autres problèmes audio.

Dans la plupart des cas, vous pouvez résoudre le problème en ajustant la latence (temps de retard). (Reportez-vous à la section consacrée à la latence du mLAN dans cette page).

Cependant, en fonction des performances de votre ordinateur et de la manière dont il est utilisé (par exemple, utilisation simultanée d'autres applications ou connexion de plusieurs périphériques mLAN, etc.), vous risquez d'obtenir des bruits parasites ou une interruption du son même après augmentation du temps de latence. Dans ce cas, paramétrez le réglage « Required CPU » sur « Medium Performance » (Performance moyenne) ou « Low Performance » (Faible performance) afin d'alléger la charge de traitement sur votre ordinateur, puis ajustez à nouveau le temps de latence (réglage Preferred Buffer Size ci-dessous).

- Les valeurs de latence plus faibles entraînent des temps de délai plus courts, et de ce fait, sont plus adaptées à l'enregistrement et la reproduction en temps réel.
- Les valeurs de latence élevées rallongent les temps de délai mais permettent l'utilisation d'un plus grand nombre de canaux audio et d'effets plug-in (réduisant ainsi momentanément la charge de traitement de l'ordinateur).

A l'inverse, si vous n'entendez aucun bruit ou s'il n'y a pas d'interruptions du son, même lorsque le réglage « Preferred Buffer Size » décrit ci-dessous est réglé sur le minimum, vous pouvez réduire la latence globale en paramétrant Required CPU sur « High Performance », puis en réglant à nouveau la latence.

### • Latence du mLAN

#### Latence audio (msec)

La latence audio est déterminée par le réglage « Preferred Buffer Size » (Taille préférée du tampon) dans « ASIO mLAN Control Panel ».

La valeur de la latence audio s'affiche dans « ASIO mLAN Control Panel » (voir ci-dessous).

#### Latence MIDI (msec)

La valeur de latence MIDI varie en fonction de la version du pilote mLAN.

Pour les informations sur la latence MIDI de votre version du pilote mLAN, reportez-vous au fichier « MIDI\_Latency.txt », auquel vous accédez en sélectionnant [Programmes | mLAN Tools | YAMAHA].

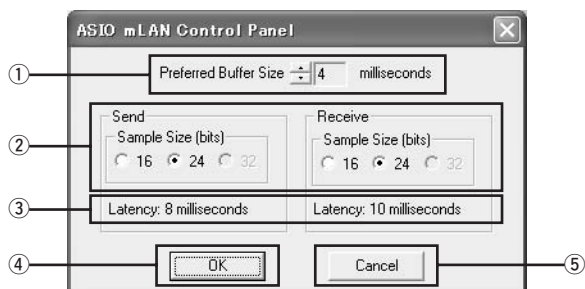
### • Panneau de configuration de ASIO mLAN

Lorsque vous lancez le panneau de configuration ASIO mLAN, le système affiche la boîte de dialogue suivante.

Lorsque vous utilisez le pilote ASIO mLAN, ouvrez le panneau de configuration ASIO depuis les paramètres du pilote du logiciel DAW (le menu dépend du logiciel utilisé) et réglez le paramètre Preferred Buffer Size selon vos besoins.



- Par ailleurs, lorsque vous utilisez le pilote WDM mLAN, ajustez si nécessaire la valeur de la latence du pilote WDM (qui correspond à la latence du pilote ASIO dans ce tableau) depuis les paramètres du pilote du logiciel DAW.
- Le réglage initial du paramètre Preferred Buffer Size du pilote ASIO mLAN est la plus petite valeur.



#### 1 Preferred Buffer Size (Taille préférée du tampon)

Ce paramètre vous permet de spécifier la taille du tampon à l'intérieur du pilote ASIO mLAN.

#### 2 Sample Size (Taille de l'échantillon)

Ce paramètre vous permet de spécifier la résolution en bits de la transmission et de la réception de données audio.

#### 3 Latency (Latence)

Indique la valeur de latence audio pour la transmission et la réception.

La latence audio est déterminée par le réglage « Preferred Buffer Size (2) ».

#### 4 OK

Cliquez sur ce bouton pour accepter les réglages et fermer la boîte de dialogue.

#### 5 Cancel (Annuler)

Cliquez sur cette touche pour fermer la boîte de dialogue sans modifier les réglages.

### 3 Status (Statut)

Si vous utilisez mLAN Auto Connector, ce paramètre indique le statut actuel de réception des données (MIDI/Audio) (du périphérique mLAN vers l'ordinateur) de la connexion mLAN. En cas d'erreur de transmission, l'ordinateur affiche un message d'erreur.

Si vous utilisez mLAN Graphic Patchbay, reportez-vous au manuel en ligne de Graphic Patchbay pour obtenir davantage d'informations sur les messages d'erreur.

Bleu .....Les données sont correctement transmises.

Jaune .....Un seul type de données (MIDI ou audio) est reçu.

Rouge .....Erreur lors de la réception.

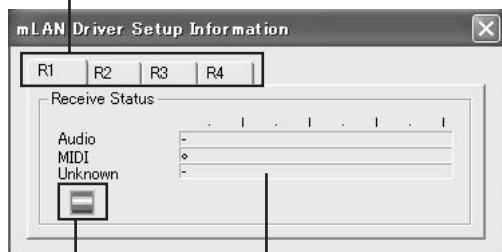
Gris.....Pas de réception.

#### A propos de la fenêtre Information

Cette fenêtre indique le statut de la réception des données MIDI et audio (du périphérique mLAN vers l'ordinateur).

##### R1, R2, etc.

Indique le statut de réception des données. « R1 » correspond à la réception de données MIDI et « R2 » à la réception de données audio du périphérique mLAN. Le nombre d'onglets affichés varie en fonction de la configuration de votre ordinateur.



##### Icon (Icône)

Bleu.....Réception normale.

Rouge .....Erreur lors de la réception.

Gris .....Pas de réception.

##### Receive Status (Statut de réception)

Indique l'ordre dans lequel les données de chaque format sont reçues. Le symbole « o » indique que des données dans le format correspondant sont reçues. Le symbole « - » indique que des données d'un format différent sont reçues. Par exemple, le symbole « oooooooo- » dans la zone « Audio » indique que neuf séquences ont été reçues et que les huit premières sont au format audio. La zone « Unknown » (Inconnu) contient des symboles en cas de réception de séquences de format inconnu. Ces zones sont vides si aucune donnée mLAN n'est reçue. En cas d'erreur lors de la réception, un message d'avertissement rouge clignote. Dans ce cas, vérifiez le périphérique de transmission.

### 4 Set (Appliquer)

Cliquez sur ce bouton pour appliquer les réglages effectués dans cette fenêtre. Les modifications apportées aux paramètres ne prendront pas effet si vous ne cliquez pas sur [Set].

### 5 Revert (Restaurer)

Si vous avez modifié les réglages (mais que vous n'avez pas encore cliqué sur [Set]), vous pouvez cliquer sur ce bouton pour restaurer les réglages en vigueur la dernière fois que vous avez sélectionné [Set]. Une fois que vous cliquez sur [Set], vous ne pouvez plus utiliser [Revert].

### 6 EXIT (Quitter)

Cliquez sur cette option pour fermer la boîte de dialogue.

## Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN

Cette section décrit la procédure de connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN unique, d'homologue à homologue, dans mLAN Auto Connector.

Dans mLAN Auto Connector, vous pouvez facilement connecter un périphérique mLAN en configurant l'horloge et le nombre de canaux d'entrée/sortie audio.

Pour connecter plusieurs périphériques mLAN à un ordinateur, utilisez mLAN Graphic Patchbay. Pour plus d'informations sur mLAN Graphic Patchbay, reportez-vous au manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay.

### ! ATTENTION

**Il est possible que du bruit soit généré pendant les opérations décrites ci-dessous. Avant d'effectuer ces opérations, prenez soin d'abaisser le niveau de sortie sonore de chacun des périphériques concernés.**

- Mise sous tension ou hors tension de l'ordinateur et des périphériques mLAN
- Connexion ou déconnexion d'un câble IEEE1394 (mLAN)
- Connexion mLAN dans mLAN Auto Connector
- Modification de l'état des horloges maître et esclave dans mLAN Auto Connector ou mLAN Graphic Patchbay
- Sélection des réglages d'activation (On) ou de désactivation (Off) dans mLAN Manager (Windows)
- Démarrage ou arrêt du système d'exploitation OS

### NOTE

- Si vous utilisez AutoConnector après avoir effectué des connexions dans mLAN Graphic Patchbay, ces dernières seront annulées.
- Vous pouvez également utiliser mLAN Graphic Patchbay pour connecter un ordinateur à un périphérique mLAN unique, d'homologue à homologue.
- Les fenêtres de mLAN Auto Connector peuvent différer en fonction des périphériques mLAN connectés.

**1** Connectez un ordinateur à un périphérique mLAN à l'aide d'un câble IEEE1394.

**2** Cliquez avec le bouton droit sur l'icône de YAMAHA mLAN Manager dans la barre des tâches et sélectionnez ensuite [Auto Connector]. mLAN Auto Connector démarre.

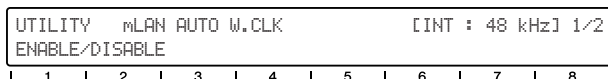
### Configuration de mLAN AUTO W.CLK (01X)

**3** Pour être certain que les réglages de mLAN Auto Connector ou de mLAN Graphic Patchbay sont correctement reçus, spécifiez le paramètre mLAN AUTO W.CLK (wordclock) (Horloge automatique) sur ENABLE (Activé), comme décrit dans les instructions suivantes. Vous pouvez effectuer ces réglages après le lancement de mLAN Auto Connector ou de mLAN Graphic Patchbay.

#### Configuration sur le 01X

**3-1** Ouvrez le mode UTILITY (Utilitaire) en appuyant sur la touche [UTILITY] du 01X.

**3-2** Appelez l'écran mLAN AUTO W.CLK en appuyant sur W.CLK (bouton de canal 3).



**3-3** Appuyez sur ENABLE (bouton de canal 1).

**3-4** Le message « ENABLE SURE? » (Etes-vous sûr de vouloir activer ?) apparaît. Modifiez le réglage en appuyant sur le bouton de canal 8.

### NOTE

- Si le paramètre est déjà réglé sur ENABLE, le message n'apparaît pas. Vous pouvez donc passer à l'étape suivante.

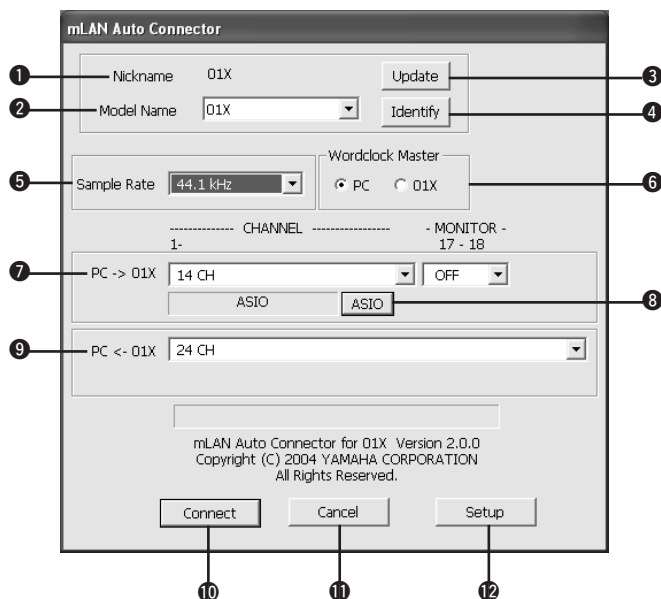
### NOTE

- A moins d'effectuer une sauvegarde système, les réglages Utility du 01X sont perdus lors de la mise hors tension de l'appareil. (Reportez-vous au mode d'emploi du 01X.) Pour être certain que les réglages effectués ici seront effectués lors de la prochaine mise sous tension du 01X, effectuez une sauvegarde système en appuyant sur la touche [UTILITY] tout en maintenant la touche [SHIFT] enfoncée.

Passez à l'étape suivante.

## Réglages du mLAN Auto Connector

**4** Configurez l'horloge et spécifiez le nombre de canaux audio (voir ci-dessous).



### 1 Nickname (Surnom)

Ce champ indique le surnom du 01X connecté. Pour modifier le surnom, reportez-vous aux informations relatives aux noeuds dans le manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay.

### 2 Model Name (Nom du modèle)

Ce paramètre vous permet de sélectionner un périphérique mLAN pour lequel vous souhaitez effectuer une connexion mLAN dans un réseau comportant plusieurs périphériques mLAN.

### 3 Bouton [Update] (Mettre à jour)

Cliquez sur ce bouton pour mettre à jour les informations relatives aux périphériques mLAN connectés au réseau mLAN. Utilisez ce bouton pour ajouter un périphérique mLAN au réseau pendant l'exécution de mLAN Auto Connector.

### 4 Bouton [Identify] (Identifier)

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, le voyant ACTIVE du 01X clignote quelques secondes.

### 5 Sample Rate (Taux d'échantillonnage)

Ce paramètre vous permet de spécifier la fréquence d'échantillonnage (fréquence d'horloge).

### 6 Cases d'option Wordclock Master (Horloge maître)

Ces cases d'option vous permettent de spécifier l'ordinateur ou le 01X comme horloge maître.

### 7 PC → 01X

Ce paramètre vous permet de spécifier le nombre de canaux de données audio qui entrent au niveau du 01X depuis la sortie audio de l'ordinateur (sortie audio du pilote mLAN).

En sélectionnant « 2ch » (2 canaux) pour « MONITOR 17-18 », vous pouvez utiliser la sortie avec l'entrée du contrôleur stéréo du 01X. Si la fréquence d'échantillonnage est définie sur 44,1 kHz ou 48 kHz, les canaux ASIO 17 et 18 (mL17-18) sont connectés à l'entrée du contrôleur stéréo du 01X. Si la fréquence d'échantillonnage est définie sur 88,2 kHz ou 96 kHz, les canaux ASIO 9 et 10 (mL9-10) sont connectés à l'entrée du contrôleur stéréo du 01X.

### 8 Bouton [ASIO/WDM]

Sélectionnez le pilote ASIO ou WDM en fonction de votre environnement.



- WDM utilise les deux derniers canaux ASIO sélectionnés. Si la fréquence d'échantillonnage est définie sur 44,1 kHz ou 48 kHz, les signaux des canaux WDM entrent via les canaux d'entrée 23 et 24 du 01X (mL/15-16). Si la fréquence d'échantillonnage est définie sur 88,2 kHz ou 96 kHz, les signaux des canaux WDM entrent via les canaux d'entrée 15 et 16 du 01X (mL/7-8).

### 9 PC ← 01X

Ce paramètre vous permet de spécifier le nombre de canaux de données audio qui entrent au niveau de l'ordinateur depuis la sortie du 01X.

### 10 Bouton [Connect] (Connecter)

Cliquez sur ce bouton pour connecter le 01X à l'ordinateur via mLAN.

### 11 Bouton [Cancel] (Annuler)

Cliquez sur ce bouton pour annuler les réglages et fermer mLAN Auto Connector.

### 12 Bouton [Setup] (Configurer)

Cliquez sur ce bouton pour ouvrir la fenêtre 01X Control Panel (Panneau de configuration du i88X), qui vous permet de définir la vitesse de transition de l'horloge.



- Pour entendre le son qui entre dans la section du contrôleur 01X, utilisez le bouton [MONITOR A/B] (reportez-vous au mode d'emploi du 01X).
- Si vous paramétrez la vitesse d'échantillonnage sur 96 kHz lorsque le paramètre LAYER (Couche) du 01X est réglé sur 17-24 (mLAN), le paramètre LAYER 1-8 est appelé et le canal 1 est automatiquement sélectionné.

### Réglage de la vitesse de transition de l'horloge (dans mLAN Control Panel)

Lorsque vous cliquez sur le bouton [Setup] dans la fenêtre Node Information de mLAN Auto Connector ou de mLAN Graphic Patchbay, le panneau de configuration du mLAN s'ouvre. Ce panneau vous permet de définir la vitesse de transition de l'horloge.

Le paramètre de vitesse de transition de l'horloge vous permet de spécifier la vitesse avec laquelle le réglage initial d'horloge passe à un nouveau réglage si le périphérique mLAN opère en tant qu'esclave dans un réseau mLAN.

#### Slow (Lent) :

En principe, sélectionnez cette option.

#### Fast (Rapide) :

Sélectionnez cette option si le périphérique qui opère en tant qu'horloge maître fait référence à un code temporel, par exemple MTC, qui modifie dès lors le réglage de l'horloge.

**5** Cliquez sur [Connect] (Connecter). Si les connexions sont correctes, le mLAN Auto Connector termine l'opération et la communication de données du mLAN démarre, le 01X jouant le rôle d'esclave.



- Si pour une raison quelconque, la connexion échoue, cliquez avec le bouton droit sur l'icône mLAN de la barre de tâches pour redémarrer le mLAN Auto Connector et cliquez à nouveau sur [Connect].
- Il n'est pas nécessaire de redémarrer l'ordinateur.



### Lorsque vous ne pouvez pas modifier les paramètres de mLAN Auto Connector ou de Driver Setup ou que vous ne pouvez pas désinstaller mLAN Applications for YAMAHA/mLAN Tools 2.0.

Le message ci-dessous apparaît parfois lorsque vous modifiez les réglages de mLAN Auto Connector et de Driver Setup ou en cas de désinstallation d'un programme.



Lorsque vous utilisez le pilote mLAN avec un programme tel qu'un séquenceur audio, vous ne pouvez pas modifier les réglages de mLAN Auto Connector et Driver Setup, pas plus que désinstaller mLAN Applications for YAMAHA/mLAN Tools 2.0. Vous ne pouvez exécuter ces opérations qu'après avoir fermé toutes les applications.

Il peut arriver que vous ne puissiez pas modifier les réglages dans mLAN Auto Connector et Driver Setup, pas plus que de désinstaller mLAN Applications for YAMAHA/mLAN Tools 2.0, même lorsque ces applications ne sont pas en cours d'exécution. Cela peut arriver dans les cas suivants.

- Le pilote WDM est sélectionné dans mLAN Auto Connector ou mLAN Graphic Patchbay.
- Lorsque le pilote WDM mLAN (« mLAN Audio Out/In 01 ») ou « mLAN MIDI Out » est sélectionné en tant que périphérique audio dans Windows.

Dans ce cas, suivez les instructions ci-dessous avant de modifier les réglages de mLAN Auto Connector et de Driver Setup et/ou de désinstaller mLAN Applications for YAMAHA/mLAN Tools 2.0.

#### NOTE

- Dans certains cas, lorsque vous mettez les périphériques mLAN sous tension, il arrive que Windows sélectionne automatiquement mLAN Audio/MIDI.

**1** Sélectionnez [Démarrer] → [Panneau de configuration] → [Sons et périphériques audio] → [Voix]. Assurez-vous qu'une option autre que « mLAN Audio Out/In 01 » est sélectionnée pour les paramètres « Lecture de la parole » et « Enregistrement vocal ».

**2** Sélectionnez [Démarrer] → [Panneau de configuration] → [Sons et périphériques audio] → [Audio]. Assurez-vous qu'une option autre que « mLAN Audio 01 » est sélectionnée pour les paramètres « Lecture audio » et « Enregistrement audio ».

**3** Sélectionnez [Démarrer] → [Panneau de configuration] → [Sons et périphériques audio] → [Audio], puis sélectionnez une option autre que les éléments proposés de « mLAN MIDI OUT » à « mLAN MIDI OUT (8) » pour le paramètre « Lecture MIDI ».

### Si le système audio de l'ordinateur prévoit la sortie audio via des canaux audiomLAN :

Le système audio de l'ordinateur (par exemple, un son d'alarme) permet au son de sortir par les canaux audio mLAN si les réglages suivants sont effectués :

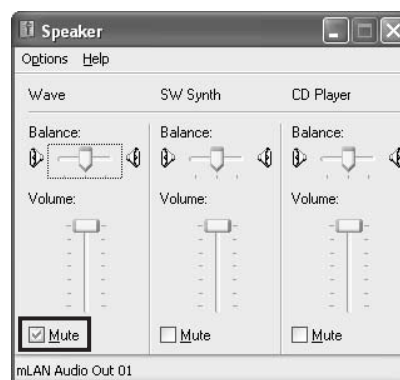
- Le pilote WDM est sélectionné dans mLAN Auto Connector ou mLAN Graphic Patchbay.
- Le pilote mLAN WDM (mLAN Audio Out/In 01) est sélectionné pour le périphérique audio système Windows.

Suivez les étapes ci-dessous pour empêcher la sortie du son du système audio via les canaux audio mLAN.

#### NOTE

- Le réglage suivant annule la sortie de tous les sons Wave via les haut-parleurs de l'ordinateur.

**1** Sélectionnez [Démarrer] → [Panneau de configuration] → [Sons et périphériques audio] → [Voix] et cliquez sur [Volume...] dans la section « Lecture de la parole » pour appeler la fenêtre Master Volume (Volume principal).



**2** Cochez la case Muet dans la colonne Wave.



## SQ01, Audio Mixer et TWE Wave Editor

Cette section explique comment installer le SQ01. Une fois le SQ01 installé, vous pouvez installer les logiciels Audio Mixer et TWE de la même manière.

- 1** Double-cliquez sur le dossier « SQ01 ».  
Différents fichiers s'affichent, dont « Setup.exe ».
- 2** Double-cliquez sur « Setup.exe ».  
Un message vous invitant à désinstaller la précédente version du programme apparaît. Cliquez sur [Oui] pour poursuivre l'installation si l'ancienne version n'est pas installée ou a déjà été supprimée.  

**NOTE**
  - Si l'ancienne version n'a pas encore été supprimée, prenez soin de la désinstaller avant de poursuivre (page 6).
- 3** Si le logiciel DirectX 8.0 ou une version supérieure n'a pas été installé, un message vous invitant à le faire apparaît. Cliquez sur [Oui] pour installer DirectX. Après avoir installé le programme, redémarrez l'ordinateur et reprenez l'installation du SQ01 à partir de l'étape 1 ci-dessus.
- 4** Au terme de la procédure de pré-installation, un écran « Bienvenue » apparaît.  
Cliquez sur [Suivant].
- 5** La fenêtre « Sélectionner le répertoire de destination », dans laquelle vous pouvez spécifier le lecteur et le nom du dossier dans lesquels installer le logiciel, apparaît. Le répertoire de destination est automatiquement défini. Cependant, si vous souhaitez le modifier, cliquez sur le bouton [Parcourir] et sélectionnez le dossier de votre choix (lecteur:\nom du dossier).  

**NOTE**
  - En général, il n'est pas nécessaire de modifier le répertoire de destination.
- 6** Confirmez le lecteur et le nom du dossier, puis cliquez sur [Suivant] pour démarrer l'installation.  

**NOTE**
  - Pour annuler l'installation, cliquez sur [Cancel] (Annuler).
- 7** Une fois l'installation terminée, une fenêtre vous invitant à installer Audio Mixer apparaît. Cliquez sur [Oui] pour poursuivre et installer le programme.  

**NOTE**
  - Pour passer outre de l'installation de Audio Mixer, cliquez sur [Non].
- 8** Au terme de la procédure de pré-installation de Audio Mixer, un écran « Bienvenue » apparaît.
- 9** Cliquez sur [Suivant]. Sélectionnez le lecteur de destination et le nom du dossier dans lesquels vous souhaitez installer Audio Mixer dans la fenêtre « Sélectionner le dossier de destination ».  

**NOTE**
  - Si vous souhaitez modifier le dossier de destination, cliquez sur le bouton [Parcourir] et sélectionnez le dossier de votre choix.
- 10** Cliquez sur [Suivant] pour lancer l'installation.  

**NOTE**
  - Pour annuler l'installation, cliquez sur [Cancel] (Annuler).
- 11** Au terme de l'installation, le message « Terminé » apparaît à l'écran.  
Cliquez sur [Terminer].

- 12** Une fois l'installation terminée, une fenêtre vous invitant à installer le TWE Audio Editor apparaît. Cliquez sur [Oui] pour poursuivre et installer le programme.



- Pour ignorer l'installation du TWE, cliquez sur [Non] et passez à l'étape 17 ci-dessous.

- 13** Au terme de la procédure de pré-installation du TWE, un écran « Bienvenue » apparaît.

- 14** Cliquez sur [Suivant]. Dans la fenêtre « Sélectionner le dossier de destination », sélectionnez le lecteur de destination et le nom du dossier dans lesquels vous souhaitez installer TWE.



- Si vous souhaitez modifier le dossier de destination, cliquez sur le bouton [Parcourir] et sélectionnez le dossier de votre choix.

- 15** Cliquez sur [Suivant] pour lancer l'installation.



- Pour annuler l'installation, cliquez sur [Cancel] (Annuler).

- 16** Au terme de l'installation, le message « Terminé » apparaît à l'écran.  
Cliquez sur [Terminer].

- 17** Au terme de l'installation, le message « Terminé » apparaît à l'écran.  
Avant de pouvoir utiliser le logiciel, vous devez redémarrer l'ordinateur. Vérifiez que l'option « Oui, je veux redémarrer l'ordinateur maintenant » est sélectionnée, puis cliquez sur [Terminer] pour redémarrer l'ordinateur.

## Plug-in Effect

- 1 Double-cliquez sur le dossier « VST\_ ». Plusieurs fichiers, parmi lesquels « Setup.exe », s'affichent.
- 2 Double-cliquez sur « Setup.exe ». La fenêtre « Bienvenue dans l'InstallShield Wizard » s'affiche.
- 3 Cliquez sur [Suivant]. Dans la fenêtre qui apparaît, saisissez le nom d'utilisateur, le nom de la société et le numéro de série.



• Vous pouvez trouver le numéro de série sur la carte utilisateur fournie.

- 4 Cliquez sur [Suivant]. La fenêtre de confirmation de l'enregistrement apparaît. Vérifiez que les informations relatives à l'enregistrement sont correctes, puis cliquez sur [Oui].



• Si les informations sont incorrectes, cliquez sur [Non] et revenez à l'étape 3 ci-dessus.

- 5 Une fenêtre de sélection des effets plug-in apparaît. Sélectionnez (cochez) le logiciel à installer, puis cliquez sur [Suivant].
- 6 Une fenêtre vous invitait à confirmer l'installation des effets plug-in apparaît. Vérifiez que les informations sont correctes, puis cliquez sur [Oui].



• Si vous souhaitez modifier le logiciel à installer, cliquez sur [Précédent] et revenez à l'étape 5.

- 7 Dans la fenêtre qui apparaît ensuite, vous pouvez sélectionner le lecteur et le dossier dans lesquels installer le mode d'emploi (fichier PDF) et le programme d'exécution. Évitez de modifier l'emplacement de destination.

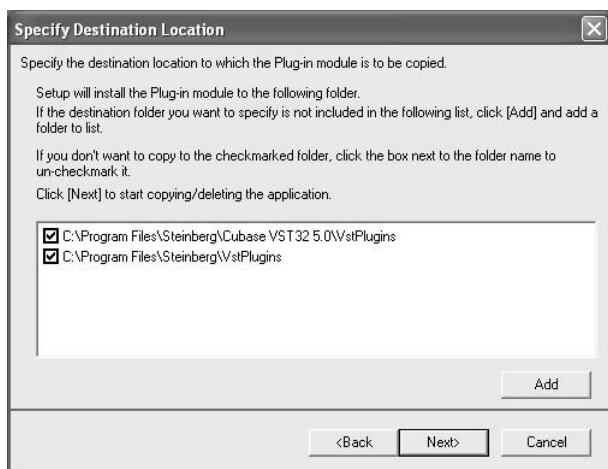


• Si vous souhaitez modifier l'emplacement, cliquez sur [Parcourir], puis sélectionnez l'emplacement de destination (lecteur et dossier).

- 8 Cliquez sur [Suivant]. Dans la fenêtre qui apparaît, sélectionnez le dossier « VstPlugins » dans lequel l'effet plug-in doit être installé.



- Pour pouvoir utiliser le logiciel VST Plug-in avec le SQ01, vous devez vérifier « Programmes\YAMAHA\VstPlugins ».
- Si aucun dossier n'apparaît dans la liste, cliquez sur [Parcourir], puis sélectionnez le dossier dans la boîte de dialogue « Rechercher dossier ».



- 9 Cliquez sur [Suivant]. L'installation débute.
- 10 Une fois l'installation terminée, le message « Fin de l'InstallShield Wizard » apparaît. Cliquez sur [Terminer].

## Utilisation de l'effet plug-in installé sur une autre application hôte

Même après avoir installé l'effet plug-in, si vous prévoyez de l'utiliser avec une autre application hôte compatible avec VST, vous devrez copier manuellement le module de l'effet plug-in dans le dossier « VstPlugins » spécifié par l'application hôte.

- 1 Sélectionnez [Démarrer] → [(Tous les) Programmes] → [YAMAHA VST Plugins] → [(nom de l'effet plug-in)] → [Configurer]. Un écran de bienvenue apparaît.

- 2 Sélectionnez [Modifier], puis cliquez sur [Suivant].

- 3 Une fenêtre vous permettant de spécifier à quel endroit copier l'effet plug-in apparaît. Sélectionnez (cochez) le dossier « VstPlugins » correspondant à l'application hôte avec laquelle vous avez l'intention d'utiliser l'effet plug-in.



- Si vous désélectionnez le dossier de l'application hôte installée, vous pouvez supprimer l'effet plug-in installé.
- Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de chaque application hôte.

- 4 Cliquez sur [Suivant]. L'opération de copie s'exécute.



• Pour annuler l'opération, cliquez sur [Annuler].

## Désinstallation (suppression de l'effet plug-in installé)

- 1 Sélectionnez [Démarrer] → [(Tous les) Programmes] → [YAMAHA VST Plugins] → [(nom de l'effet plug-in)] → [Configurer]. Un écran de bienvenue apparaît.

- 2 Sélectionnez [Supprimer], puis cliquez sur [Suivant]. Une fenêtre vous invitait à confirmer la suppression du fichier apparaît.

- 3 Cliquez sur [OK] pour supprimer les fichiers.



• Pour annuler l'opération, cliquez sur [Annuler].

## Configuration du port MIDI (lors du démarrage du logiciel en tant qu'application autonome)

Avant de configurer le port MIDI dans le Studio Manager ou le Multi Part Editor, vous devez configurer le port MIDI depuis la barre d'outils MIDI SETUP (Configuration MIDI).

### NOTE

- Lorsque vous démarrez le logiciel en tant qu'application plug-in dans une application compatible avec l'Open Plug-in Technology, reportez-vous au manuel PDF du logiciel en question.

- 1 Démarrez l'application.
- 2 Cliquez sur le bouton MIDI Setup (Configuration MIDI) dans la barre d'outils.



Bouton MIDI Setup

- 3 En appuyant sur le bouton MIDI Setup, vous appelez la boîte de dialogue MIDISetup. Configurez chacun des ports MIDI In/Out/Thru à connecter au périphérique MIDI ou à l'application MIDI. En cas de commande à distance du Multi Part Editor for MOTIF-RACK, activez le port MIDI In/Out 5 du mLAN MIDI, tandis que si vous utilisez le Studio Manager, activez le port MIDI In/Out 4 du mLAN.

### NOTE

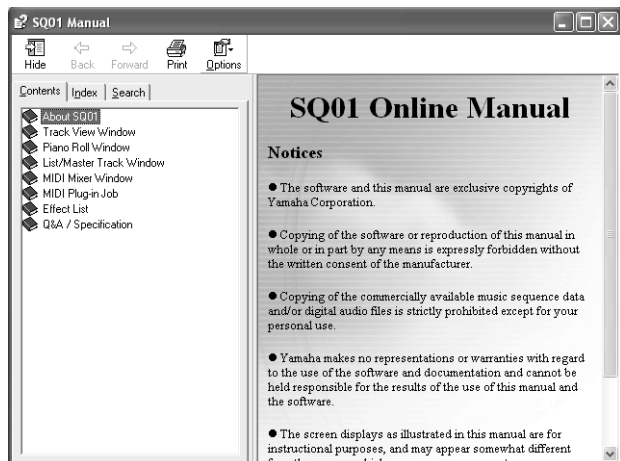
- Pour que des ports MIDI soient disponibles ici, vous devez sélectionner le port MIDI approprié dans chaque logiciel d'application. C'est le port que vous utiliserez dans les différents logiciels. Pour plus de détails sur la configuration du port MIDI, reportez-vous au manuel en ligne de chaque logiciel.

### A propos du manuel en ligne

Le SQ01 dispose d'un manuel en ligne très pratique que vous pouvez visualiser sur l'écran de l'ordinateur. Ce manuel est installé automatiquement en même temps que le SQ01. Utilisez ce manuel en ligne pour trouver des informations et des instructions sur les différentes fonctions. Dans la mesure où le manuel est entièrement révisé lors de chaque mise à niveau, vous pouvez y trouver des informations sur les nouvelles caractéristiques, fonctions et modifications de la mise à niveau. Le manuel en ligne vous permet de rechercher les informations souhaitées depuis la table des matières ou par mot-clé à partir de l'index. Vous pouvez ajuster la taille de la fenêtre du manuel, de manière à pouvoir visualiser facilement les informations souhaitées tout en utilisant le logiciel.

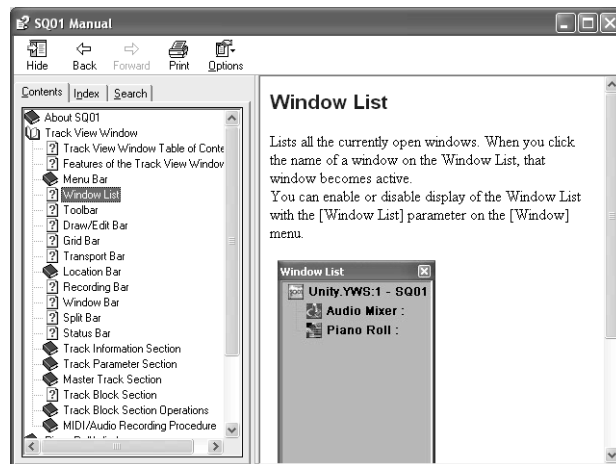
### Comment utiliser le manuel en ligne

Sélectionnez [Online Manual] ou [Keyword] dans le menu Help pour appeler le manuel en ligne.



### Sélection d'une entrée dans la page Contents (Table des matières)

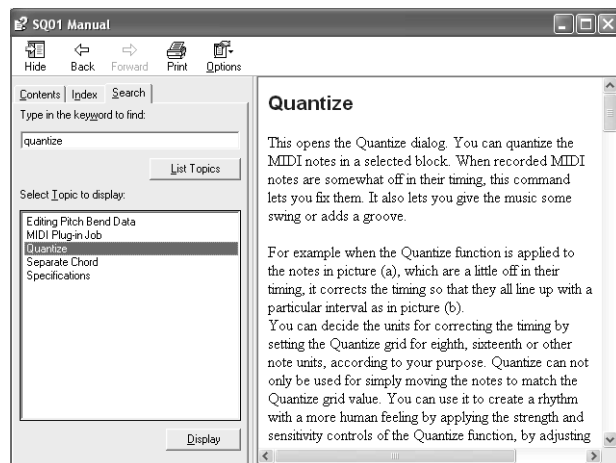
Dans la page Contents, vous pouvez rechercher les informations souhaitées en sélectionnant une rubrique générale et en parcourant les entrées associées plus en détails.



- 1 Double-cliquez sur [Contents] pour appeler la page Contents.
- 2 Double-cliquez sur l'icône en forme de livre correspondant à la rubrique ou à la fonction de votre choix. Les entrées associées à la rubrique s'affichent dans la fenêtre.
- 3 Cliquez sur une entrée pour obtenir une explication à son sujet.
- 4 En cliquant sur des mots ou des phrases apparaissant en bleu, vous pouvez atteindre instantanément les informations correspondantes.

### Sélection d'une entrée dans la page Search (Rechercher)

Dans la page Search, vous pouvez entrer un mot-clé et ouvrir les entrées associées à ce mot.



- 1 Double-cliquez sur [Search] pour ouvrir la page Search.
- 2 Tapez le nom de la fonction à propos de laquelle vous souhaitez obtenir des informations dans le champ Keyword. Si vous n'êtes pas sûr du nom, tapez une partie du nom ou un mot associé.
- 3 Cliquez sur le bouton [Rubriques de la liste] pour afficher les entrées contenant le mot ou la phrase spécifié(e).
- 4 Cliquez sur l'entrée souhaitée dans la liste (elle apparaît en surbrillance), puis cliquez sur [Afficher] pour afficher l'explication de l'article.

# Pour les utilisateurs de Macintosh

## Contenu du CD-ROM

Le CD-ROM contient toute une série d'applications (avec programmes d'installation) et de données dans les dossiers suivants.

### ● TOOLS for 01X

Nom du dossier	Nom de l'application	Table des matières
StudioManager_	Studio Manager <sup>*1</sup>	Ce logiciel vous permet d'utiliser un ordinateur pour éditer et contrôler les différents réglages liés au mixeur du 01X. Vous devez utiliser le port MIDI mLAN 4 pour transférer des données à l'aide du 01X. • Pour appeler le manuel PDF, sélectionnez « Manual » (Manuel) dans le menu Help (Aide). • Pour les instructions d'installation, reportez-vous à la page 23.
mLAN_	mLAN Applications for YAMAHA mLAN Tools	Ce logiciel comprend les pilotes mLAN et les applications nécessaires pour effectuer des connexions mLAN entre les périphériques mLAN et l'ordinateur. Installez le logiciel lorsque les périphériques mLAN sont hors tension. • Pour obtenir les instructions d'installation, reportez-vous à la page 19. Une procédure d'installation unique installe toutes les applications nécessaires aux communications mLAN. Parmi les logiciels à installer, mLAN Auto Connector et mLAN Graphic Patchbay, qui permettent de configurer les connexions audio et MIDI d'un réseau mLAN.
OMS_	Open Music System (OMS) 2.3.8 <sup>*2</sup>	Ce logiciel est nécessaire pour pouvoir utiliser le 01X et l'ordinateur avec la connexion mLAN afin de transférer des données MIDI (données Remote Control et Studio Manager). • Pour les instructions d'installation, reportez-vous à la page 19.
	OMS Setup for YAMAHA (dossier)	Contient les fichiers de configuration OMS pour le 01X (page 22).
Nldemo_	B4 (Demo) <sup>*2</sup> Pro-53 (Demo) <sup>*2</sup>	Démonstration pour le logiciel synthétiseur du plug-in VST des instruments natifs. • Dans le dossier « Nldemo », double-cliquez sur « ***Demo Install/installer » où le nom de fichier correspond au logiciel plug-in à installer et suivez ensuite les instructions qui apparaissent à l'écran.
DemoSong	Demo Song • Logic <sup>*2</sup>	Morceau de démonstration (page 25) à utiliser avec le programme Logic, lorsque vous utilisez le 01X pour la commande à distance. Vous pouvez également écouter ou tester les effets plug-in ci-dessous avec le morceau.

### ● Plug-in Effect

Ce logiciel peut être utilisé en tant qu'application plug-in dans un programme compatible avec VST/Audio Units.

• Pour obtenir des instructions sur l'utilisation de l'application, veuillez vous reporter au manuel PDF.

(Le disque de destination que vous avez spécifié)/YAMAHA/Plug-in Effect/(le dossier du logiciel approprié)

Pour obtenir des instructions sur l'installation de Plug-in Effect, reportez-vous à la page 24.

Nom du dossier	Nom de l'application	Table des matières
Mac OS 9 <sup>*3</sup>	01X Channel Module <sup>*1</sup>	Ce logiciel reproduit les effets d'égaliseur et de dynamique intégrés dans chacun des canaux du 01X et utilise la puissance de traitement de l'ordinateur pour produire les effets. Vous pouvez également l'utiliser avec le programme Studio Manager pour transférer des réglages depuis et vers le 01X connecté.
	Pitch Fix <sup>*1</sup>	Ce programme est utilisé pour modifier la hauteur de ton des voix enregistrées. Plus qu'un simple processeur de hauteur de ton, il vous permet également de modifier le caractère des voix. En outre, vous pouvez utiliser des données MIDI sur l'application hôte pour contrôler l'effet Pitch Fix (Fixation de la hauteur de ton). Pour plus d'informations sur la configuration avec l'application hôte, reportez-vous au mode d'emploi du Pitch Fix au format PDF.
	Vocal Rack <sup>*1</sup>	Programme à effets multiples utilisé pour le traitement des voix. Le plug-in propose différents effets, dont un filtre passe-haut, un compresseur et un égaliseur à trois bandes.
	Final Master <sup>*1</sup>	Programme à effets multiples utilisé à des fins de mastérisation. Il comprend un processeur, un limiteur et une fonction d'écrêtage léger et vous permet de diviser le signal en trois bandes afin de procéder à un traitement multi-bandes distinct.

\*1 Ces applications sont fournies avec des manuels PDF/en ligne.

\*2 Malheureusement, Yamaha ne peut garantir la stabilité de ces programmes, de même qu'il ne peut proposer d'assistance utilisateur pour ceux-ci.

\*3 Compatibilité avec Mac OS X

Vous pouvez télécharger le logiciel mLAN compatible avec Mac OS X sur le site à l'adresse suivante :

- pilote mLAN (inclus dans le système OS X 10.3.3 ou supérieur)  
<<http://www.apple.com/support/>>
- mLAN Tools, Studio Manager for 01X  
<<http://www.yamahasynt.com>>

Les effets plug-in suivants, qui sont compatibles avec VST et Audio Units, sont inclus dans le dossier « Mac OS X ».

- 01X Channel Module
- Pitch Fix
- Vocal Rack
- Final Master

Si vous utilisez un ordinateur portable Macintosh tel que iBook et PowerBook, connectez d'abord le câble du 01X et du mLAN, puis mettez le 01X sous tension, avant d'allumer l'ordinateur.

# Configuration requise pour le 01X/logiciel

La configuration système spécifiée ci-dessous est requise pour pouvoir utiliser les logiciels fournis.

## NOTE

- La configuration matérielle présentée ci-dessous peut différer légèrement en fonction du système d'exploitation utilisé.
- Pour plus de détails sur la configuration minimale requise pour chaque logiciel DAW, reportez-vous aux modes d'emploi correspondants.

## ● 01X (y compris la configuration requise pour mLAN Tools 2.0/ mLAN Applications for YAMAHA)

La configuration système totale, qui inclut le séquenceur audio, mLAN Tools 2.0/mLAN Applications for YAMAHA et les effets plug-in, est la suivante.

### Système

d'exploitation : Mac OS 9.2 (les environnements Mac OS X et Mac Classic ne sont pas pris en charge).

Ordinateur : système équipé d'une borne FireWire S400 (400 Mbps) intégrée. (\*1)

Disque dur : 250 Mo minimum d'espace disque disponible ; disque dur haute vitesse

### ● Système recommandé (\*2)

- Connexion d'un périphérique mLAN unique à un ordinateur d'homologue à homologue :

Ordinateur : processeur de signaux G4/G3 de 900 MHz (ou supérieur)

Mémoire disponible : 512 Mo minimum (la mémoire virtuelle doit être désactivée)

- Connexion de trois périphériques mLAN à un ordinateur :

Ordinateur : processeur simple G4 de 1,25 GHz, processeur double G4 de 1 GHz ou supérieur

Mémoire disponible : 512 Mo minimum (la mémoire virtuelle doit être désactivée)

### ● Configuration minimale requise (\*2)

Ordinateur : processeur double G4 de 450 MHz ou processeur simple G4/G3 de 700 MHz (ou supérieur)

Mémoire disponible : 320 Mo minimum (la mémoire virtuelle doit être désactivée)

\*1 L'ordinateur doit être équipé d'une borne IEEE 1394 (FireWire/i.LINK). En l'absence de borne, installez une carte d'interface IEEE 1394 (PCI ou PC).

Pour plus de détails sur la configuration système et les cartes PCI ou PC recommandées, consultez le site

<http://www.yamahasyth.com>

\*2 La configuration système décrite ici s'applique lorsque vous utilisez le logiciel fourni et que vous reproduisez les données audio/MIDI détaillées ci-dessous sur un logiciel de séquençage standard. Elle peut néanmoins varier en fonction du logiciel de séquençage utilisé.

### Configuration système recommandée

(Connexion d'un périphérique mLAN unique à un ordinateur d'homologue à homologue)

Fréquence/résolution : 44,1 kHz/24 bits

Pilote audio : 24 entrées/18 sorties (actives)

Pilote MIDI : 4 entrée/4 sorties (dont une commande à distance/automation MIDI)

Pistes de reproduction audio : 12

Pistes d'enregistrement audio : 2

Pistes de reproduction MIDI : 16

Commande à distance/automation MIDI

Effets d'envoi (plug-in) : 2

Effets d'insertion (plug-in) : 10

Synthétiseur plug-in : 3

Latence : 5 msec maximum

### Configuration système recommandée

(Connexion d'un ordinateur et trois périphériques mLAN)

Fs=44,1 kHz/24 bits

Audio Driver 32In/32Out (total)

MIDI Driver 4In/5Out (total)

16 pistes de reproduction MIDI et 8 pistes de reproduction audio

2 pistes d'enregistrement audio

2 effets d'envoi Soft Effect plug-in

10 effets d'insertion Soft Effect plug-in

2 canaux pour Soft Synthesizer plug-in

Temps d'attente inférieur ou égal à 5 msec

### Configuration minimale requise

Fréquence/résolution : 44,1 kHz/16 bits

Pilote audio : 8 entrées/2 sorties (actives)

Pilote MIDI : 1 entrée/1 sortie

(commande à distance/automation MIDI)

Pistes de reproduction audio : 12

Commande à distance/automation MIDI

Effets d'envoi (plug-in) : 2

Effets d'insertion (plug-in) : 6

Synthétiseur plug-in : aucun

Latence : environ 90 msec

## NOTE

- Vous pouvez utiliser jusqu'à deux cartes PCI ou PC. Cependant, vous ne pouvez vous servir que d'une seule carte à la fois.  
Si vous utilisez une interface IEEE1394 intégrée à l'ordinateur, vous ne pouvez utiliser qu'une seule carte d'interface IEEE1394 PCI ou PC en même temps.
- Si vous utilisez un ordinateur portable, il est possible qu'aucune borne IEEE 1394 intégrée ne soit disponible. Le cas échéant, installez une carte d'interface PC appropriée.

## ● Studio Manager

### Système

d'exploitation : Mac OS 8.6 à 9.2.2 (les environnements Mac OS X et Mac Classic ne sont pas pris en charge).

Ordinateur : 233 MHz minimum ; G3

Mémoire disponible : 80 Mo minimum (la mémoire virtuelle doit être désactivée)

Disque dur : 7 Mo d'espace libre ou plus

Ecran : 1024 x 768 pixels, 256 couleurs ou plus  
(un écran de 1280 x 1024 pixels, 16 bits haut en couleur est recommandé)

## ● Plug-in Effect

### Système

d'exploitation : Mac OS 8.6 à 9.2

Mac OS X 10.2 à 10.3

## NOTE

- Lorsque vous utilisez un PowerBook avec des piles, allez dans le menu Apple → [Control Panel] → [Energy Saver] → [Advanced Settings] (Settings for: Battery) et désactivez l'option « Allow processor cycling ».



## Installation des logiciels

### ⚠ ATTENTION

Gardez à l'esprit que l'installation ou la désinstallation du logiciel mLAN peut générer du bruit. Avant d'effectuer ces opérations, prenez soin d'abaisser le niveau de sortie sonore de chacun des périphériques concernés.

Pour obtenir des instructions sur l'installation des logiciels autres que celui décrit ci-dessous, reportez-vous à la page 17 de la section « Contenu du CD-ROM ».

## mLAN Driver/mLAN Tools et OMS

Le logiciel mLAN Tools 2.0 comprend un pilote qui vous permet de connecter des périphériques mLAN à un ordinateur.

Le logiciel mLAN Applications for YAMAHA permet le transfert des signaux audio et MIDI entre un ordinateur et des périphériques mLAN via des câbles mLAN. Il vous permet de connecter le 01X, la carte mLAN16E ou le i88X à un ordinateur via mLAN.

Suivez les étapes ci-dessous pour installer ces applications logicielles.

### NOTE

- Pour obtenir des explications sur les messages d'erreur, reportez-vous à la page 30.
- Pour plus d'informations sur la procédure de désinstallation (retrait de l'application installée), reportez-vous à la page 20.

## Préparation de l'installation

1 Démarrez l'ordinateur.

### ⚠ ATTENTION

- Lorsque vous utilisez la connexion mLAN, prenez soin de désactiver toutes les fonctions d'économie d'énergie de l'ordinateur (telles que *Suspension, Veille, Attente ou Pause*). Si vous utilisez la mémoire virtuelle, désactivez-la, puis redémarrez l'ordinateur.

### NOTE

- Si vous utilisez le taux de transfert de données S200 (vérifiez sur le panneau arrière de votre périphérique ou reportez-vous aux caractéristiques techniques du mode d'emploi), veillez à désinstaller préalablement l'ancienne version de mLAN Tools. (Reportez-vous au mode d'emploi de votre périphérique.)

2 Sortez des applications ouvertes et fermez toutes les fenêtres actives.

3 Débranchez tous les câbles MIDI reliant les périphériques MIDI aux bornes MIDI IN/OUT (Entrée/sortie MIDI) du 01X.

4 A l'aide d'un câble IEEE 1394 (FireWire/iLink), connectez le 01X directement à l'ordinateur (sans utiliser de concentrateur) et débranchez tous les autres périphériques connectés via la borne IEEE 1394 de l'ordinateur.

5 Insérez le CD-ROM inclus (« TOOLS for 01X ») dans le lecteur de CD-ROM.

## OMS (Open Music System)

6 Double-cliquez sur le dossier « OMS » (disponible uniquement en version anglaise).

« Install OMS 2.3.8 » s'affiche.

7 Double-cliquez sur « Install OMS 2.3.8 ».

La boîte de dialogue OMS Setup (Installation d'OMS) s'affiche.

8 Procédez à l'installation en suivant les instructions qui apparaissent à l'écran.

Après l'installation, sélectionnez « Restart » (Redémarrer).

### NOTE

- Au terme de l'installation, il est possible qu'un message d'erreur indiquant que le programme d'installation n'a pas été fermé s'affiche. Dans ce cas, allez dans le menu « File » (Fichier) et sélectionnez « Quit » (Quitter) pour fermer le programme d'installation. Redémarrez ensuite l'ordinateur.

9 Après avoir redémarré votre Macintosh, le dossier « Opcode »/« OMS Applications » se trouve sur votre ordinateur (par défaut, sur le disque dur).

10 Copiez le fichier « OMS\_2.3\_Mac.pdf » du CD-ROM vers le dossier « OMS Applications » (opération de glisser-déplacer). Reportez-vous au fichier « OMS\_2.3\_Mac.pdf » (version anglaise uniquement) pour plus d'informations sur l'utilisation de l'application.

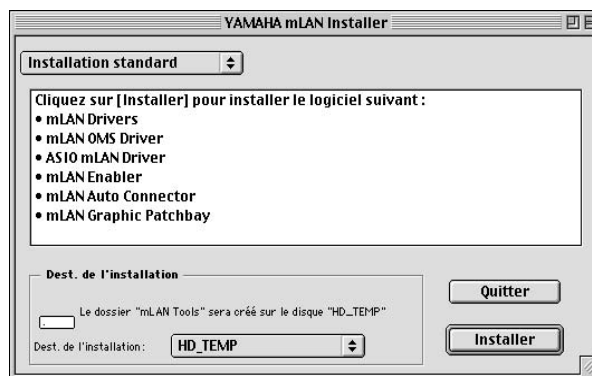
11 Copiez le dossier « OMS Setup for YAMAHA » depuis le CD-ROM vers le dossier « OMS Applications » (opération de glisser-déposer). Le dossier « OMS Setup for YAMAHA » contient les fichiers d'installation de l'OMS pour le 01X, que vous pouvez utiliser comme modèles.

## Logiciel mLAN

12 Double-cliquez sur l'icône « YAMAHA mLAN Installer » du dossier « mLAN\_ » pour afficher l'écran d'installation suivant. Le champ « Install Location » affiche la destination de l'installation. Si vous souhaitez changer le disque ou le dossier de destination, utilisez le bouton [Switch Disk] (Changer de disque) et le menu contextuel pour définir la destination souhaitée.

### NOTE

- En général, il n'est pas nécessaire de modifier le répertoire de destination.



13 Vérifiez que « Easy install » est sélectionné et cliquez sur « Install ». Cliquez sur « Continue » (Continuer) en réponse au message de confirmation qui apparaît.

14 Si le message « OMS Folder cannot be found in the system folder » (Dossier OMS introuvable dans le dossier système) ou un message similaire s'affiche au terme de l'installation, copiez le fichier « mLAN OMS Driver » (situé dans le dossier « Into OMS Folder » du dossier « mLAN Tools » du dossier de destination de l'installation) dans le dossier système « OMS Folder ».

15 Le message vous invitant à rechercher le dossier ASIO Drivers s'affiche. Cliquez sur [OK]. Le résultat de la recherche s'affiche.

Passez à l'étape suivante.

**16** Sélectionnez le dossier de destination du pilote ASIO mLAN, puis cliquez sur [OK].

**NOTE**

- Si le message « ASIO Driver folder cannot be found in the system folder » (Dossier du pilote ASIO introuvable dans le dossier système) ou un message similaire s'affiche au terme de l'installation, copiez le fichier « ASIO mLAN » (situé dans le dossier « Into ASIO Drivers » du dossier « mLAN Tools » du dossier de destination de l'installation) dans le dossier « ASIO Drivers » de l'application que vous utilisez.

**17** Mettez le 01X sous tension.

**18** Au terme de l'installation, le message « Installation was successful. » apparaît à l'écran. Cliquez sur [Restart] (Redémarrer).

## Confirmation de l'installation

Le programme d'installation mLAN Installer place les fichiers suivants aux emplacements suivants.

### Dossier Control panel (Panneau de configuration) du disque de démarrage

mLAN Driver Setup (cette page).

**NOTE**

- Vous pouvez utiliser le mLAN Driver Setup (cette page) pour vérifier si les données sont correctement transmises et reçues via le bus mLAN.

### Dossier Extensions du disque de démarrage

mLAN Driver  
mLAN Driver Plugs  
mLAN Expert  
mLAN Family  
mLAN Transporter Family

### Le dossier que vous spécifiez

Dossier mLAN Tools  
Opcode/OMS Applications

### Dossier système

Control Panels/mLAN Driver Setup  
OMS Folder/mLAN OMS Driver  
Preferences/mLAN HALs/01XTransporter.hal  
Preferences /mLAN HALs/i88XTransporter.hal  
Preferences /mLAN HALs/mLAN16ETransporter.hal  
Preferences /mLAN Prefs/mLAN Control Panel Prefs  
Preferences /mLAN Prefs/oui.tbl

- \* Supprimez les fichiers et dossiers répertoriés ci-dessus lors de la **désinstallation**. Prenez soin de ne pas supprimer des données déjà présentes avant l'installation, notamment les fichiers liés à l'OMS.

## Modification des paramètres après l'installation

Vous pouvez modifier les paramètres du mLAN après l'installation depuis la fenêtre mLAN Driver Setup. Pour l'afficher, démarrez mLAN Driver Setup dans le dossier Control Panels.

### mLAN Driver Setup

Cette fenêtre vous permet de vérifier et de modifier les paramètres de réception/transmission de données du mLAN. Prenez soin de fermer toutes les applications (DAW, etc.) utilisant la connexion mLAN avant d'apporter des modifications.

**NOTE**

- Pour modifier l'horloge (taux d'échantillonnage) et le nombre de canaux utilisés, lancez mLAN Auto Connector ou mLAN Graphic Patchbay dans le dossier mLAN Tools.



#### 1 FireWire Card ID

Les options présentées ici sont identiques à celles du paramètre 1394 Adapter Card ID pour Windows décrites à la page 10.

#### 2 Latency (Latence)

Détermine la latence de base des communications mLAN ou la rapidité de traitement des données après émission d'une commande. Choisissez une option appropriée à votre environnement.

### A propos de la latence dans un réseau mLAN

La configuration de l'ordinateur (vitesse de traitement, taille de la mémoire système, etc.) est susceptible d'affecter sa capacité à enregistrer et reproduire correctement des données audio dans votre séquenceur audio, avec pour conséquence l'apparition de bruits ou d'autres problèmes audio. Dans la plupart des cas, vous pouvez résoudre le problème en ajustant la latence (temps de retard).

- Une valeur de latence peu élevée se traduit par un bref temps de retard et offre une réponse optimale en cas d'enregistrement/reproduction en temps réel.
- Une valeur de latence élevée se traduit par un long temps de retard, mais permet d'utiliser un plus grand nombre de canaux audio et d'effets plug-in.

#### ● Types de latence dans un réseau mLAN

##### Latence audio (msec)

La latence audio est déterminée par la latence de base (sélectionnée dans la fenêtre mLAN Driver Setup) et le paramètre Preferred Buffer Size (Taille préférée du tampon) (spécifié dans le panneau de configuration de ASIO mLAN) (page suivante).

##### Latence MIDI (msec)

La valeur de latence MIDI varie en fonction de la version du pilote mLAN.

Pour les informations sur la latence MIDI de votre version du pilote mLAN, reportez-vous au fichier « MIDI\_Latency.txt », auquel vous accédez en sélectionnant [mLAN Tools | YAMAHA | Manual] sur l'ordinateur correspondant.

#### ● ASIO mLAN Control Panel (Panneau de configuration ASIO mLAN)

Lorsque vous utilisez le pilote ASIO mLAN, ouvrez le panneau de configuration ASIO depuis les paramètres du pilote du logiciel DAW (le menu dépend du logiciel utilisé) et réglez le paramètre Preferred Buffer Size selon vos besoins.

**NOTE**

- Le réglage initial du paramètre Preferred Buffer Size du pilote ASIO mLAN est la plus petite valeur.

## Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN

Cette section explique comment connecter un ordinateur à un périphérique mLAN unique, d'homologue à homologue, dans mLAN Auto Connector. Dans mLAN Auto Connector, vous pouvez facilement connecter un périphérique mLAN en configurant l'horloge et en spécifiant le nombre de canaux d'entrée/sortie audio.

Pour connecter plusieurs périphériques mLAN à un ordinateur, utilisez mLAN Graphic Patchbay. Pour plus d'informations sur mLAN Graphic Patchbay, reportez-vous au manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay.

### ⚠ ATTENTION

*Il est possible que du bruit soit généré pendant les opérations décrites ci-dessous. Avant d'effectuer ces opérations, prenez soin d'abaisser le niveau de sortie sonore de chacun des périphériques concernés.*

- Mise sous tension ou hors tension de l'ordinateur et des périphériques mLAN
- Connexion ou déconnexion d'un câble IEEE1394 (mLAN)
- Connexion mLAN dans mLAN Auto Connector
- Modification de l'état des horloges maître et esclave dans mLAN Auto Connector ou mLAN Graphic Patchbay
- Sélection des réglages d'activation (On) ou de désactivation (Off) dans mLAN Manager (Windows)
- Démarrage ou arrêt du système d'exploitation OS

### NOTE

- Si vous utilisez AutoConnector après avoir effectué des connexions dans mLAN Graphic Patchbay, ces dernières seront annulées.
- Vous pouvez également utiliser mLAN Graphic Patchbay pour connecter un ordinateur à un périphérique mLAN unique, d'homologue à homologue.
- Les fenêtres de mLAN Auto Connector peuvent différer en fonction des périphériques mLAN connectés.

**1** Connectez un ordinateur à un périphérique mLAN à l'aide d'un câble IEEE1394.

**2** Ouvrez le dossier « mLAN Tools », puis cliquez sur l'icône « mLAN Auto Connector ». mLAN Auto Connector démarre.

### Configuration de mLAN AUTO W.CLK (01X)

**3** Pour être certain que les réglages de mLAN Auto Connector sont correctement reçus, spécifiez le paramètre mLAN AUTO W.CLK (wordclock) (Horloge automatique) sur ENABLE (Activé), comme décrit dans les instructions suivantes. Vous pouvez également effectuer ces réglages après avoir lancé le mLAN Auto Connector.

#### Configuration sur le 01X

**3-1** Ouvrez le mode UTILITY (Utilitaire) en appuyant sur la touche [UTILITY] du 01X.

**3-2** Appelez l'écran mLAN AUTO W.CLK en appuyant sur W.CLK (bouton de canal 3).

UTILITY	mLAN AUTO W.CLK	[INT : 48 kHz] 1/2
ENABLE/DISABLE		

**3-3** Appuyez sur ENABLE (bouton de canal 1).

**3-4** Le message « ENABLE SURE? » (Êtes-vous sûr de vouloir activer ?) apparaît. Modifiez le réglage en appuyant sur le bouton de canal 8.

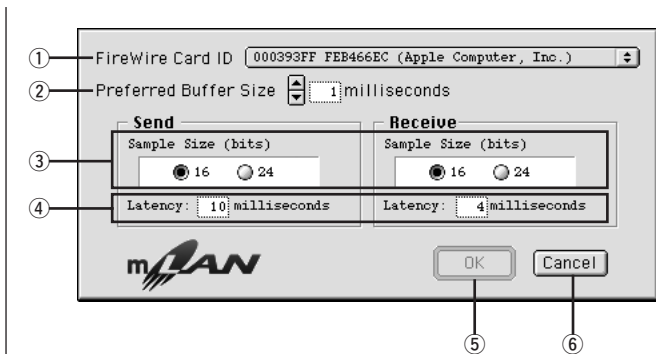
### NOTE

- Si le paramètre est déjà réglé sur ENABLE, le message n'apparaît pas. Vous pouvez donc passer à l'étape suivante.

### NOTE

- A moins d'effectuer une sauvegarde système, les réglages Utility du 01X sont perdus lors de la mise hors tension de l'appareil. (Reportez-vous au mode d'emploi du 01X.) Pour être certain que les réglages effectués ici seront effectifs lors de la prochaine mise sous tension du 01X, effectuez une sauvegarde système en appuyant sur la touche [UTILITY] tout en maintenant la touche [SHIFT] enfoncée.

Passez à l'étape suivante.



#### ① FireWire Card ID

Les options présentées ici sont identiques à celles du paramètre 1394 Adapter Card ID pour Windows décrites à la page 10.

#### ④ Latency (Latence)

Indique la valeur de latence audio pour la transmission et la réception.

La latence audio est déterminée par la latence de base (sélectionnée dans la fenêtre mLAN Driver Setup) et Preferred Buffer Size (②).

#### ② Preferred Buffer Size (Taille préférée du tampon)

#### ③ Sample Size (Taille de l'échantillon)

#### ⑤ OK

#### ⑥ Cancel (Annuler)

Les fonctions respectives des paramètres et des boutons sont identiques à celles de ASIO mLAN Control Panel pour Windows, telles que décrites en page 10.

#### ③ Status (Statut)

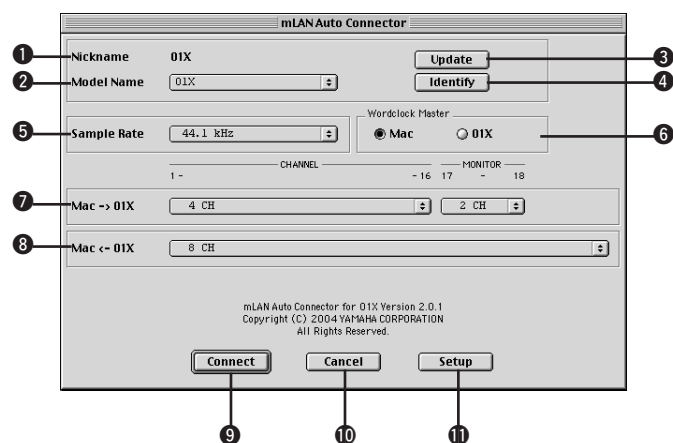
#### ④ Set (Appliquer)

#### ⑤ Revert (Restaurer)

Les fonctions respectives des champs et des boutons sont identiques aux fonctions pour Windows décrites en page 10.

## Réglages du mLAN Auto Connector

**4** Configurez l'horloge et spécifiez le nombre de canaux audio (voir ci-dessous).



### 1 Nickname (Surnom)

Ce champ indique le surnom du 01X connecté. Pour modifier le surnom, reportez-vous aux informations relatives aux noeuds dans le manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay.

### 2 Model Name (Nom du modèle)

Ce paramètre vous permet de sélectionner un périphérique mLAN pour lequel vous souhaitez effectuer une connexion mLAN dans un réseau comportant plusieurs périphériques mLAN.

### 3 Bouton [Update] (Mettre à jour)

Cliquez sur ce bouton pour mettre à jour les informations relatives aux périphériques mLAN connectés au réseau mLAN. Utilisez ce bouton pour ajouter un périphérique mLAN au réseau pendant l'exécution de mLAN Auto Connector.

### 4 Bouton [Identify] (Identifier)

Lorsque vous cliquez sur ce bouton, le voyant ACTIVE du 01X clignote quelques secondes.

### 5 Sample Rate (Taux d'échantillonnage)

Ce paramètre vous permet de spécifier la fréquence d'échantillonnage (fréquence d'horloge).

### 6 Wordclock Master (Horloge maître)

Ces cases d'option vous permettent de spécifier l'ordinateur ou le 01X comme horloge maître.

### 7 Mac → 01X

Ce paramètre vous permet de spécifier le nombre de canaux de données audio qui entrent au niveau du 01X depuis la sortie audio de l'ordinateur (sortie audio du pilote mLAN).

En sélectionnant « 2ch » (2 canaux) pour « MONITOR 17-18 », vous pouvez utiliser la sortie avec l'entrée du contrôleur stéréo du 01X. Si la fréquence d'échantillonnage est définie sur 44,1 kHz ou 48 kHz, les canaux ASIO 17 et 18 (mL17-18) sont connectés à l'entrée du contrôleur stéréo du 01X. Si la fréquence d'échantillonnage est définie sur 88,2 kHz ou 96 kHz, les canaux ASIO 9 et 10 (mL9-10) sont connectés à l'entrée du contrôleur stéréo du 01X.

### 8 Mac ← 01X

Ce paramètre vous permet de spécifier le nombre de canaux de données audio qui entrent au niveau de l'ordinateur depuis la sortie du 01X.

### 9 Bouton [Connect] (Connecter)

Cliquez sur ce bouton pour connecter le 01X à l'ordinateur via mLAN.

### 10 Bouton [Cancel] (Annuler)

Cliquez sur ce bouton pour annuler les réglages et fermer mLAN Auto Connector.

### 11 Bouton [Setup] (Configurer)

Cliquez sur ce bouton pour ouvrir la fenêtre 01X Control Panel (Panneau de configuration du i88X), qui vous permet de définir la vitesse de transition de l'horloge.

#### NOTE

- Pour entendre le son qui entre dans la section du contrôleur 01X, utilisez le bouton [MONITOR A/B] (reportez-vous au mode d'emploi du 01X).
- Si vous paramétrez la vitesse d'échantillonnage sur 96 kHz lorsque le paramètre LAYER (Couche) du 01X est réglé sur 17-24 (mLAN), le paramètre LAYER 1-8 est appelé et le canal 1 est automatiquement sélectionné.

### Réglage de la vitesse de transition de l'horloge (dans mLAN Control Panel)

Lorsque vous cliquez sur le bouton [Setup] dans la fenêtre Node Information de mLAN Auto Connector ou de mLAN Graphic Patchbay, le panneau de configuration du mLAN s'ouvre. Ce panneau vous permet de définir la vitesse de transition de l'horloge.

Le paramètre de vitesse de transition de l'horloge vous permet de spécifier la vitesse avec laquelle le réglage initial d'horloge passe à un nouveau réglage si le périphérique mLAN opère en tant qu'esclave dans un réseau mLAN.

#### Slow (Lent) :

En principe, sélectionnez cette option.

#### Fast (Rapide) :

Sélectionnez cette option si le périphérique qui opère en tant qu'horloge maître fait référence à un code temporel, par exemple MTC, qui modifie dès lors le réglage de l'horloge.

**5** Cliquez sur [Connect] (Connecter). Si les connexions sont correctes, le mLAN Auto Connector termine l'opération et la communication de données du mLAN démarre, le 01X jouant le rôle d'esclave.

#### NOTE

- En cas d'échec de la connexion, redémarrez le mLAN Auto Connector (situé dans le dossier « mLANTools » du dossier de destination de l'installation), puis cliquez à nouveau sur [Connect].

## Configuration OMS

#### NOTE

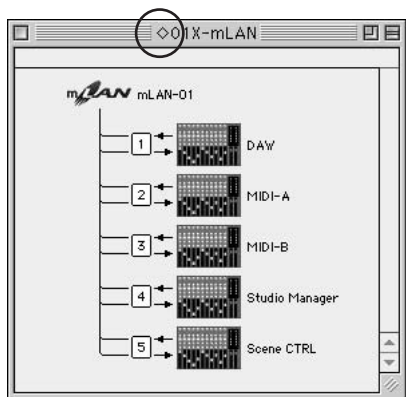
- Si vous utilisez le mLAN sur votre Macintosh avec une carte d'interface IEEE 1394 (FireWire) installée en option, créez une nouvelle configuration Studio à l'aide de OMS Setup disponible sur le CD-ROM d'installation. Pour plus de détails, reportez-vous au manuel OMS.

**1** Double-cliquez sur le dossier « OMS », puis sur le dossier « OMS Setup for YAMAHA ». Les fichiers « 01X-mLAN » et « mLAN Generic 16 ports » s'affichent. Copiez-les sur le disque dur de votre ordinateur.

**2** Si vous souhaitez connecter un seul 01X à l'aide d'Auto Connector, double-cliquez sur « 01X-mLAN ». Si vous voulez connecter plusieurs périphériques mLAN à l'aide de Graphic Patchbay, double-cliquez sur « mLAN Generic 16 Ports ». OMS Setup démarre.



**3** Après avoir lancé OMS Setup, le fichier de configuration du studio sur lequel vous avez double-cliqué à l'étape **2** s'ouvre.

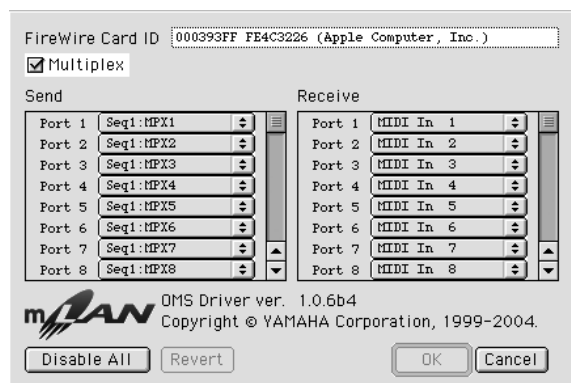


Si « ♦ » n'apparaît pas à droite du nom du fichier de configuration, sélectionnez « Make Current » (Activer) dans le menu « File » et exécutez l'opération de sauvegarde.

La configuration du studio OMS est terminée. Vous devez également paramétrer le port OMS lorsque vous utilisez le logiciel (page 24).

#### NOTE

- Double-cliquez sur l'icône du périphérique mLAN ou lancez « MIDI Device Info... » (Infos sur le périphérique MIDI) depuis le menu « Studio » en sélectionnant le périphérique mLAN pour ouvrir la boîte de dialogue Device Info. Nous vous recommandons de ne pas modifier l'affectation des canaux configurée par l'application de configuration (mLAN Auto Connector, etc.) afin de permettre une utilisation optimale avec des périphériques mLAN tels que le 01X. Réinitialisez les paramètres comme indiqué dans l'illustration suivante si vous les avez modifiés par inadvertance.



Les noms de paramètre (noms de périphérique) des différents ports MIDI apparaissent tels qu'indiqué ci-dessous lorsque le fichier Studio Setup du 01X-mLAN est chargé. Ils correspondent aux fonctions du port MIDI fixe du 01X. Sélectionnez le périphérique (port) correspondant à l'application que vous utilisez.

#### Fonction des ports MIDI du 01X

Port MIDI	Nom du périphérique	Fonction
1	DAW	Commande à distance
2	MIDI-A	Connexion directe à la borne MIDI-A (conversion MIDI/mLAN MIDI)
3	MIDI-B	Connexion directe à la borne MIDI-B (conversion MIDI/mLAN MIDI)
4	Studio Manager	Studio Manager
5	Scene CTRL	Commande à distance (Le mode est paramétré sur « GENERAL ». Celui-ci est utilisé pour contrôler le Multi Part Editor ou pour rappeler des scènes de bibliothèque à l'aide de messages de changement de programme.)

#### NOTE

- Les numéros de ports dans la configuration du studio « mLAN Generic 16 ports » correspondent aux numéros indiqués dans la colonne « Connector ID » dans mLAN Graphic Patchbay. Pour plus d'informations sur Graphic Patchbay, reportez-vous au manuel en ligne de Graphic Patchbay.
- Une fois la configuration du studio OMS terminée, votre ordinateur ne reconnaît plus que les périphériques (MIDI) mLAN de Yamaha. Si vous connectez d'autres instruments de musique via USB ou que vous ajoutez un périphérique (MIDI) mLAN au réseau alors que vous utilisez déjà OMS, vous devez créer un fichier Studio Setup original. Pour plus de détails, reportez-vous au manuel en ligne fourni avec l'OMS.
- Il est possible que le fichier de configuration du studio OMS ne fonctionne pas même si vous avez suivi la procédure ci-dessus, selon la version de votre Macintosh/Mac OS. (Il est impossible de transmettre/recevoir des données MIDI même lorsque la configuration est disponible.) Dans ce cas, connectez votre Macintosh au périphérique mLAN et suivez la procédure suivante pour recréer le fichier de configuration.

- Lancez OMS Setup et sélectionnez « New Setup » (Nouvelle configuration) dans le menu « File ».
- La boîte de dialogue « OMS Driver Search » (Recherche du pilote OMS) apparaît. Décochez les cases « Modem » et « Printer » (Imprimante), puis cliquez sur [Search] (Rechercher) pour lancer la recherche de périphérique. Si l'opération de recherche se déroule correctement, le périphérique [mLAN-01] apparaît dans la boîte de dialogue de configuration du pilote OMS.
- Cliquez sur le bouton [OK] pour rechercher des ports. Si vous utilisez le i88X ou la carte mLAN16E, Port 1, Port 2 ... apparaît dans la boîte de dialogue. Cochez la case du port approprié et cliquez sur le bouton [OK] pour stocker la configuration.

## Studio Manager (Gestionnaire de studio)

### Installation du Studio Manager

- Double-cliquez sur l'icône « Install Studio Manager » du dossier « StudioManager\_ » pour afficher l'écran d'installation suivant. Le champ « Install Location » affiche la destination de l'installation. Si vous souhaitez changer le disque ou le dossier de destination, utilisez le bouton [Switch Disk] (Changer de disque) et le menu contextuel pour définir la destination souhaitée.

#### NOTE

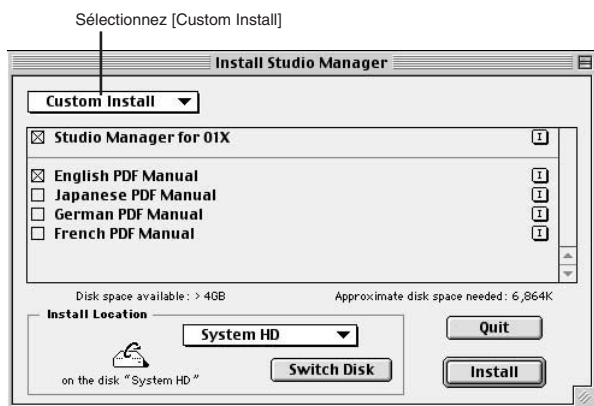
- En général, il n'est pas nécessaire de modifier le répertoire de destination.



Passez à l'étape suivante.



- 2** Pour installer le mode d'emploi du Studio Manager (PDF), sélectionnez [Custom Install] (Installation personnalisée), vérifiez que les options « Studio Manager for 01X » et « \*\*\*\*\*PDFManual » sont cochées (« \*\*\* » indique la langue sélectionnée), puis cliquez sur [Install] (Installer).



- 3** Au terme de l'installation, le message « Installation was successful. » apparaît à l'écran. Cliquez sur [Quit].

### OMS Port Setup (paramétrage des ports OMS)

- 4** Lancez le Studio Manager en double-cliquant sur son icône.



- Si AppleTalk est activé, un message d'avertissement apparaît. Cliquez sur « OFF » (Désactiver). la désactivation d'AppleTalk prend un certain temps.

- 5** Sélectionnez « Selects OMS Ports » dans le menu « File » du Studio Manager, puis sélectionnez les réglages des ports.



Input Port (Port d'entrée) : Sélectionnez « Studio Manager » (Port 4).

Output Port (Port de sortie) : Sélectionnez « Studio Manager » (Port 4).

- 6** Cliquez sur [OK] pour quitter la fenêtre OMS Port Setup.

## Plug-in Effect

- 1** Double-cliquez sur le dossier « Mac OS 9 ». Le dossier « VST\_ » s'affiche.

- 2** Double-cliquez sur le dossier « VST\_ ». La fenêtre « VST Plugin Installer » s'affiche.

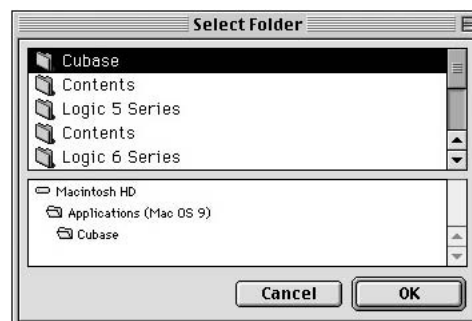
- 3** Double-cliquez sur « VST Plugin Installer ». Une fenêtre de sélection des effets plug-in apparaît. Dans la fenêtre, la zone « Install Location » affiche la destination du mode d'emploi (fichier PDF). Evitez de modifier l'emplacement de destination. Sélectionnez (cochez) le logiciel à installer.

- 4** Cliquez sur [Install]. Dans la fenêtre qui apparaît, saisissez le nom d'utilisateur, le nom de la société et le numéro de série.



- Vous pouvez trouver le numéro de série sur la carte utilisateur fournie.

- 5** Cliquez sur [Continue]. Dans la fenêtre qui apparaît, vous pouvez sélectionner le dossier « VstPlugins » dans lequel installer l'effet plug-in.



- S'il n'existe qu'un seul dossier « VstPlugins » sur votre ordinateur, cette étape n'est pas nécessaire. Passez à l'étape 7.
- S'il n'y a pas de dossier « VstPlugins » sur votre ordinateur, vous pouvez sélectionner l'emplacement dans lequel installer l'effet plug-in dans la fenêtre qui apparaît.

- 6** Cliquez sur [OK]. L'installation débute.

- 7** Lorsque l'installation est terminée, l'écran suivant apparaît :



Pour terminer l'installation, cliquez sur [Quit]. Pour copier le module à un endroit autre que celui sélectionné à l'étape 5 ci-dessus, cliquez sur [Continue] et répétez la procédure à partir de l'étape 3.

# Reproduction de morceaux de démonstration/configuration de la commande à distance

## Logiciels informatiques susceptibles d'être contrôlés à partir du 01X

SQ01 V2 (version 2.0 ou ultérieure) Série Logic 5 (version 5.1 ou ultérieure) Série Logic 6 (version 6.0 ou ultérieure) (Logic Platinum/Gold/Audio)  
Cubase SX (version 1.0.3 ou ultérieure) Cubase SL (version 1.0.3 ou ultérieure) Nuendo 2.0 (version 2.0 ou ultérieure) SONAR/XL (version 2.1 ou ultérieure)  
Digital Performer (version 3.1 ou ultérieure) Multi Part Editor pour MOTIF-RACK/MOTIF ES

### NOTE

- Vérifiez également la configuration système du 01X (en cas d'utilisation de mLAN). (Reportez-vous aux pages 5, 18.)

### NOTE

- Voici un exemple de réglages de commande à distance effectués dans mLAN Auto Connector.  
Si vous utilisez mLAN Graphic Patchbay, vous devrez spécifier un port de commande à distance 01X correspondant aux connexions effectuées dans Graphic Patchbay à l'aide de chaque paramètre (port) MIDI de DAW. Suivez pour ce faire les étapes ci-dessous.
  - Input : sélectionnez un port d'entrée sur l'ordinateur connecté au port de sortie 01X Output Port 1.
  - Emission : sélectionnez un port de sortie sur l'ordinateur connecté au port d'entrée 01X Output Port 1.

### NOTE

- Pour plus d'informations sur les paramètres de Cubase, reportez-vous à la section Mise en route du mode d'emploi.

## Astuces en cas d'utilisation de données audio (Windows)

Pour une utilisation optimale des fonctions audio, nous vous recommandons d'effectuer les paramétrages suivants. Ceux-ci permettent de limiter les éventuels problèmes audio, tels que des coupures, des dissonances et des bruits parasites.

- **Activez le mode DMA (mode de transfert grande vitesse) du disque dur**  
Pour paramétrer le mode DMA, sélectionnez [Panneau de configuration] → [Système] → [Matériel] → [Gestionnaire de périphériques], puis modifiez le paramètre dans [Lecteurs de disque] ou [Contrôleurs de disque dur].
- **Paramétrez Performance des applications sur « Les services d'arrière-plan »**  
Sélectionnez [Panneau de configuration] → [Système] → [Avancé] → [Performances] → [Paramètres] → [Avancé] et cochez (activez) « Les services d'arrière-plan » dans la section « Performance des applications ».
- **Paramétrez l'option Effets visuels sur « meilleures performances »**  
Sélectionnez [Panneau de configuration] → [Système] → [Avancé] → [Performances] → [Paramètres] → [Effets visuels] et cochez (activez) « Ajuster afin d'obtenir les meilleures performances ».
- **Désactivez les mises à jour automatiques**  
Sélectionnez [Panneau de configuration] → [Système] → [Mises à jour automatiques] et décochez (désactivez) l'option « Mettre à jour mon ordinateur ».
- **Désactivez l'assistance à distance**  
Sélectionnez [Panneau de configuration] → [Système] → [Utilisation à distance] et décochez l'option « Autoriser l'envoi d'invitations d'assistance à distance... ».
- **Activez le menu Démarrage classique**  
Cliquez avec le bouton droit à un endroit vide de la barre de tâches et sélectionnez [Propriétés] → [Menu Démarrer], puis cochez (activez) « Menu Démarrer classique ».
- **Désactivez les effets de transition**  
Sélectionnez [Panneau de configuration] → [Affichage] → [Apparence] → bouton [Effets...] et décochez (désactivez) l'option « Utiliser l'effet de transition suivant pour les menus et les info-bulles ».
- **Désactivez la technologie SpeedStep™**  
Pour les détails, reportez-vous à la section relative au dépistage des pannes du mode d'emploi du 01X.

## SQ01

Après avoir installé le SQ01, sélectionnez [Démarrer] → [Tous les programmes] → [YAMAHA SQ01 Ver 2.0] → [SQ01] pour lancer le SQ01.

### ATTENTION

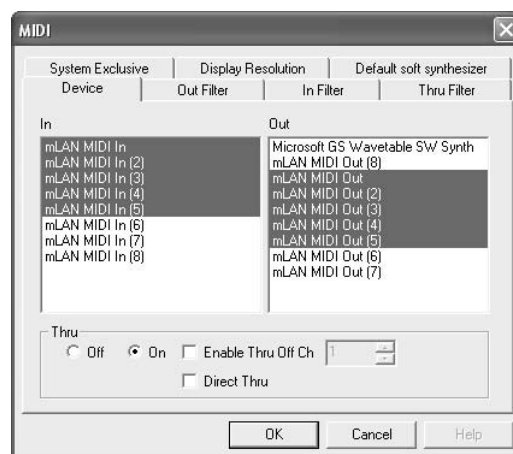
- Pendant le démarrage du SQ01, ne mettez pas les périphériques externes connectés au mLAN sous ou hors tension et ne (dé)branchez pas le câble du mLAN. Une telle opération risque de bloquer l'ordinateur ou de mettre fin aux fonctions des périphériques externes.

Cette section explique comment procéder aux paramétrages MIDI/Audio et de la commande à distance pour la reproduction de données MIDI/audio à partir du SQ01. Une fois la configuration terminée, essayez de lire les morceaux de reproduction disponibles sur le CD-ROM.

## Configuration MIDI

### En cas d'utilisation du 01X pour la commande à distance En cas d'utilisation d'un périphérique MIDI externe (générateur de sons, clavier MIDI, etc.)

- 1 Sélectionnez [MIDI] → [Device] (Périphérique) dans le menu Setup (Configuration) de la fenêtre Track View (Vue des pistes) pour ouvrir les boîtes de dialogue ci-dessous.





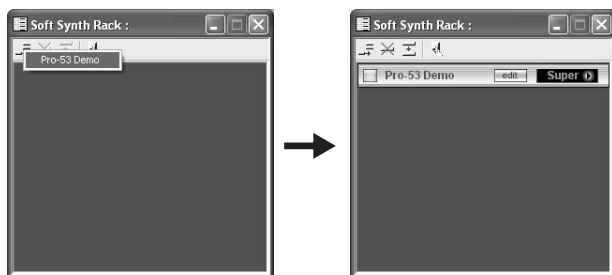
- 2 Sélectionnez le pilote correspondant au clavier MIDI (ou à l'interface MIDI) que vous comptez utiliser en cliquant dans la colonne « In ». Sélectionnez également le port (page 23) que vous utiliserez sur le 01X. Vous pouvez en sélectionner plusieurs, si vous le souhaitez.
- 3 Comme à l'étape 2 ci-dessus, sélectionnez le pilote MIDI qui correspond au générateur de sons (ou à l'interface MIDI) que vous comptez utiliser dans la colonne « Out », puis cliquez sur [OK]. Sélectionnez également le(s) port(s) (page 23) que vous utiliserez sur le 01X.

## Utilisation d'instruments VST (logiciels synthétiseurs plug-in)

Les paramètres du synthétiseur logiciel plug-in sont sauvegardés séparément pour chaque morceau. Cela signifie que lorsque vous ouvrez un morceau, tous les paramètres déjà enregistrés pour ce morceau sont automatiquement appelés.

Cette section explique comment paramétrer un synthétiseur logiciel plug-in VST lors de la création d'un nouveau morceau.

- 1 Dans la barre d'outils, cliquez sur [  ] (Rack logiciels synthétiseurs) pour ouvrir la fenêtre Soft Synth Rack.
- 2 Cliquez sur le bouton [  ] (Ajouter) et sélectionnez le synthétiseur plug-in à utiliser dans le menu déroulant qui apparaît.

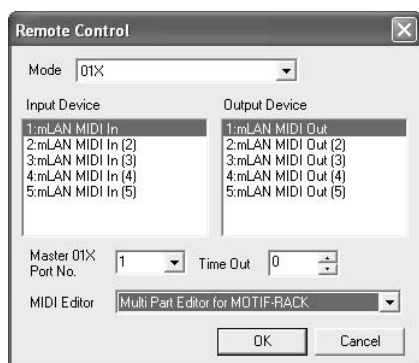


### NOTE

- Le menu déroulant ouvert en cliquant sur [Add] affiche les synthétiseurs plug-in disponibles dans Programmes → Yamaha → Vstplugins. Pour plus d'informations sur l'utilisation de ces plug-ins avec d'autres programmes, reportez-vous à la section « Paramètres des plug-ins VST » (page 27).

## Réglages de commande à distance

- 1 Dans le menu Setup de la fenêtre Track View, sélectionnez « Remote Control » pour ouvrir les boîtes de dialogue ci-dessous, puis effectuez les paramétrages comme indiqué.



Mode : 01X  
Input device (Périphérique d'entrée) : mLAN MIDI In (Port 1)  
Output device (Périphérique de sortie) : mLAN MIDI Out (Port 1)  
01X port number (Numéro de port du 01X) : 1

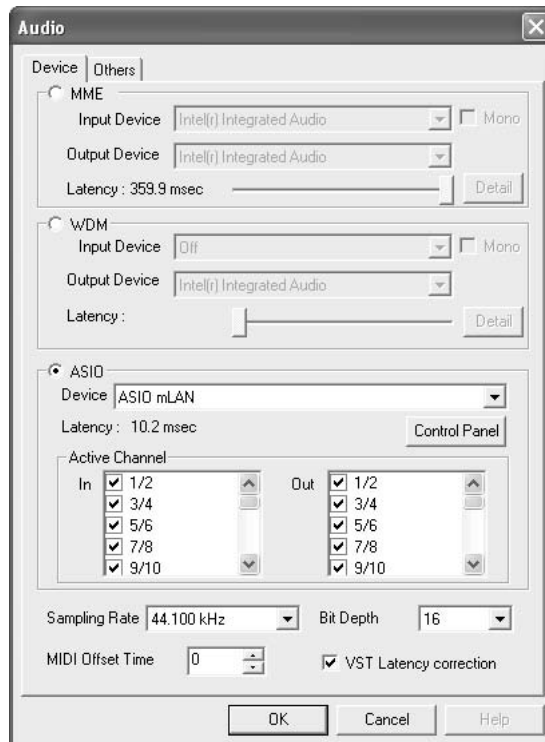
### NOTE

- Le port sans numéro est le port 1.
- Si vous utilisez le Multi Part Editor pour la commande à distance en tant qu'application plug-in du SQ01, sélectionnez « Multi Part Editor for MOTIF-RACK » en tant qu'éditeur MIDI.
- Le mixeur MIDI du SQ01 ne peut pas être commandé à distance par le 01X.
- [Setup] de la fenêtre Audio Mixer (Mixeur audi) – la configuration de [Remote Control...] devient invalide.

- 2 Sur le 01X, sélectionnez UTILITY → REMOTE (bouton 1) → REMOTE SELECT (Sélection à distance), puis « GENERAL ».

## Configuration audio

- 1 Vérifiez que le paramètre « Disable Audio » (Désactiver audio) n'est pas coché. (Sélectionnez « Audio » dans le menu Setup, puis cliquez s'il s'avère nécessaire d'enlever la coche.) Si la case est cochée, l'audio ne pourra pas être utilisé.
- 2 Dans le menu Setup, sélectionnez [Audio] → [Device] pour ouvrir la fenêtre suivante.



- 3 Sélectionnez ASIO comme pilote audio et « ASIO mLAN » comme périphérique.
- 4 Activez (cochez) les canaux appropriés qui seront utilisés pour les entrées/sorties des canaux actifs.
- 5 Cliquez sur [OK] pour fermer la fenêtre.

## Paramètres des plug-ins VST

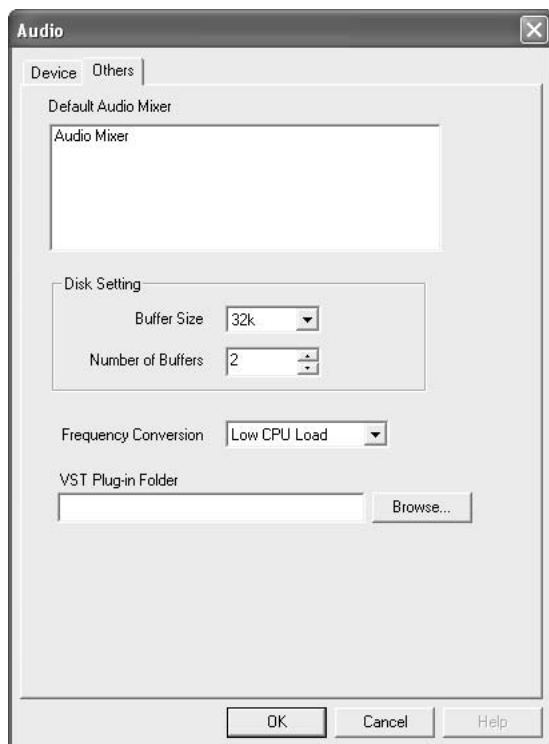
Si vous utilisez des plug-ins VST sur le SQ01, vous devez d'abord déplacer le(s) module(s) du logiciel plug-in que vous souhaitez utiliser dans le dossier VST Plugins ([Programmes] → [YAMAHA] → [Vst plugins]). Le logiciel plug-in VST inclus dans le SQ01 est installé dans ce dossier lorsque les étapes d'installation de la page 14 sont suivies. Cela signifie qu'il peut s'utiliser sur le SQ01 sans nécessiter de nouveaux réglages.

Cette section explique les réglages à effectuer lorsque vous voulez utiliser le logiciel plug-in VST d'une autre société sur le SQ01, ainsi que les réglages nécessaires en cas d'utilisation du plug-in VST livré avec le SQ01 sur des applications hôtes autres que le SQ01.

### Utilisation des plug-ins VST d'autres sociétés sur le SQ01

Outre le module situé sous [Programmes] → [YAMAHA] → [Vst plugins], vous pouvez spécifier un deuxième dossier dans lequel le SQ01 cherchera le plug-in VST. Cela vous permet également d'utiliser le logiciel plug-in VST avec d'autres applications. Effectuez les paramétrages comme indiqué ci-dessous.

- 1 Dans le menu Setup du SQ01, sélectionnez [Audio] → [Others] (Autres) pour ouvrir la fenêtre suivante.



- 2 Cliquez sur le bouton [Browse...] (Parcourir) à droite de la case [VST Plug-in Folder] pour ouvrir la boîte de dialogue de sélection du dossier.
- 3 Dans la liste qui s'affiche, sélectionnez le dossier contenant le plug-in VST à utiliser et cliquez sur [OK].
- 4 Cliquez sur [OK] pour fermer la boîte de dialogue Audio.

#### NOTE

- Vous pouvez également copier le module plug-in VST à utiliser sous [Programmes] → [YAMAHA] → [Vst plugins] de manière à pouvoir l'utiliser aussi sur le SQ01. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi du plug-in VST que vous utilisez.

## Reproduction du morceau de démonstration

- 1 Copiez le fichier du morceau de démonstration (All for You for SQ01.yws) du dossier « DemoSong » du CD-ROM sur votre disque dur.
- 2 Dans le menu File du SQ01, sélectionnez [Open] (Ouvrir) pour afficher la boîte de dialogue « Open ». Sélectionnez-y le morceau de démonstration copié sur le disque dur, puis cliquez sur le bouton [Open]. Une nouvelle fenêtre Track View/Audio Mixer (reportez-vous à l'aide en ligne) s'ouvre et les données du morceau de démonstration sélectionné apparaissent sous forme de blocs dans les pistes.
- 3 Sur le 01X, basculez en mode INTERNAL (Interne) et sélectionnez la couche [9/16 (mLAN)].
- 4 Réglez les curseurs 1 et 2 (mL1/mL2) sur des niveaux appropriés.
- 5 Appelez l'écran de réglage du PAN en appuyant sur la touche [PAN], tournez les boutons de canal 1 et 2 dans les positions de balayage panoramique gauche/droite opposées.
- 6 Après avoir vérifié que MONITOR B (le voyant est éteint) est sélectionné dans MONITOR A/B, faites glisser le curseur principal vers le haut.
- 7 Réglez le paramètre Remote Control (page 26) de manière à paramétrer le 01X sur le mode REMOTE.
- 8 Pour lancer la reproduction du morceau de démonstration, appuyez sur la touche de lecture du 01X ou cliquez dessus dans la barre de transfert (reportez-vous au manuel en ligne du SQ01).

Pour plus de détails sur les étapes ultérieures, reportez-vous au manuel en ligne du SQ01.

## Cubase SX/SL

### Configuration MIDI (Remote Control)/Audio

Pour plus d'informations sur la configuration MIDI/Audio, reportez-vous à la page 66 du mode d'emploi principal.



#### • Configuration pour Nuendo

Les paramétrages à effectuer pour Nuendo (version 2.0 ou ultérieure) sont les mêmes que pour Cubase. Cependant, pour spécifier les entrées/sorties audio à affecter aux bus souhaités, sélectionnez [VST Connections] (Connexions VST) dans le menu [Devices] (Périphériques), puis paramétrez les entrées/sorties à l'aide de l'option [Add Bus] (Ajouter bus).



- Les paramétrages de Cubase SL sont les mêmes que pour Cubase SX.

### Reproduction du morceau de démonstration

- 1 Installez les effets plug-in Vocal Rack, Final Master et Pitch Fix (page 14).



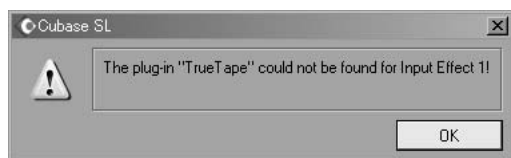
- Il arrive que Cubase SX/SL se ferme automatiquement lorsque vous ouvrez le morceau de démonstration de Cubase SX/SL sans installer ces effets plug-in.

- 2 Copiez le dossier du morceau de démonstration du CD-ROM dans C:\Programmes\YAMAHA sur votre ordinateur.  
Si votre lecteur C: ne possède pas de dossier Programmes ou si le logiciel Yamaha a été installé dans un autre dossier et que vous devez copier le morceau de démonstration à un autre endroit, prenez soin d'établir à nouveau la liaison au fichier nécessaire (comme décrit dans la note ci-dessous), dans la mesure où la liaison entre le fichier du morceau de démonstration et les fichiers audio a été interrompue.

- 3 Dans le menu File, sélectionnez [Open] pour afficher la boîte de dialogue « Open ».  
Sélectionnez « All for You for Cubase SXSL » depuis le dossier du morceau de démonstration copié sur le disque dur, puis cliquez sur [Open].



- Si un message indiquant que le fichier est introuvable apparaît, sélectionnez le fichier spécifié dans le dossier du morceau de démonstration copié sur le disque dur.
- Le message ci-dessous apparaît parfois lorsque vous ouvrez le morceau dans Cubase SL ; il n'affecte cependant pas la reproduction du morceau. Cliquez sur OK.



- 4 Les étapes suivantes sont identiques à celles qui suivent l'étape 3 de la reproduction du morceau de démonstration sur le SQ01 (page 27).



- Lorsque vous reproduisez des données de morceau pour la première fois, après avoir démarré Cubase, il est possible que les données d'automatisation et audio ne soient pas synchronisées. Interrompez la reproduction et essayez de les lire à nouveau.

## Logic

### Configuration de la commande à distance

#### Lorsque vous mettez le 01X sous tension avant de lancer Logic :

- 1 Sur le 01X, sélectionnez UTILITY → REMOTE (bouton 1) → REMOTE SELECT → « LOGIC », puis passez en mode Remote en appuyant sur la touche [REMOTE].
- 2 Lancez Logic sur l'ordinateur.  
L'application reconnaît automatiquement le 01X for Logic Control et effectue les réglages nécessaires.

#### Lorsque vous lancez Logic avant de mettre le 01X sous tension :

- 1 Démarrez Logic sur l'ordinateur, puis mettez le 01X sous tension. Si vous avez déjà paramétré le logiciel à contrôler sur « Logic » en mode Utility, vous ne devez pas exécuter l'étape 2, car Logic reconnaît automatiquement le 01X lors de l'exécution de cette étape.
- 2 Sur le 01X, sélectionnez UTILITY → REMOTE (bouton 1) → REMOTE SELECT → « LOGIC », puis passez en mode Remote en appuyant sur la touche [REMOTE]. L'application reconnaît automatiquement le 01X for Logic Control et effectue les réglages nécessaires.

#### Si, pour une raison quelconque, Logic ne reconnaît pas le 01X, suivez les instructions ci-dessous.

- 1 Sélectionnez [Options] → [Preferences] → [Control Surface] → [Install] dans le menu.
- 2 Recherchez Logic Control (Yamaha 01X) dans la fenêtre appelée à l'étape 1. Au terme du balayage, Logic reconnaît le 01X for Logic Control et effectue automatiquement les réglages nécessaires.

#### Si Logic n'arrive toujours pas à reconnaître le 01X, même après l'exécution des instructions ci-dessus, suivez la procédure ci-dessous.

- 1 Sélectionnez [Options] → [Preferences] → [Control Surface] → [Install] dans le menu.
- 2 Ajoutez Logic Control (Yamaha 01X) dans la fenêtre appelée à l'étape 1.
- 3 Sélectionnez le port d'entrée (DAW/mLAN MIDI In: Port 1) et le port de sortie (DAW/mLAN MIDI Out: Port 1) dans la fenêtre CONTROL SURFACE SETUP (Configuration de la surface de contrôle) appelée à l'étape 2.



## Configuration audio

- 1 Sélectionnez [Options] → [Preferences] → [Audio Hardware & Drivers] (Matériel et pilotes audio) → [Install] dans le menu. Une fenêtre de configuration apparaît.
- 2 (Windows uniquement) Cliquez sur l'onglet Audio Driver 2, puis cochez (sélectionnez) ASIO comme pilote.
- 3 Sélectionnez « ASIO mLAN » comme périphérique, puis redémarrez Logic.

## Reproduction du morceau de démonstration (Macintosh uniquement)

- 1 Installez les effets plug-in Vocal Rack, Final Master et Pitch Fix (page 24).
- 2 Copiez le dossier « DemoSong » du CD-ROM sur le disque dur.
- 3 Double-cliquez sur le fichier du morceau de démonstration (All for you for Logic) du dossier « DemoSong » pour l'ouvrir.
- 4 Les étapes suivantes sont identiques à celles qui suivent l'étape 3 de la reproduction du morceau de démonstration sur le SQ01 (page 27).

## Digital Performer

### Configuration de la commande à distance

- 1 Allez dans le menu déroulant [Basics] (Base) et sélectionnez [Control Surface Setup] pour appeler la fenêtre « Control Surface ».
- 2 Sélectionnez « Mackie Control » dans la section Driver (Pilote). Si Mackie Control est indisponible, reportez-vous aux instructions complémentaires ci-dessous.
- 3 Dans la zone de réglage des paramètres « Unit » et « MIDI », sélectionnez « Mackie Control » dans la section « Unit », puis DAW/Port 1 (mLAN MIDI In/Out Port 1) dans la section « MIDI ».
- 4 Sur le 01X, sélectionnez UTILITY → REMOTE (bouton 1) → REMOTE SELECT → « DP », puis passez en mode Remote en appuyant sur la touche [REMOTE].

Si vous n'arrivez pas à sélectionner « Mackie Control » à l'étape 2 :

- 1 Téléchargez le logiciel Mackie Control Plug-in depuis le site « [www.motu.com](http://www.motu.com) » et enregistrez-le sur votre disque dur.
- 2 Déplacez le fichier Mackie Control dans le dossier « Plug-ins » que vous pouvez trouver dans le dossier dans lequel le logiciel Digital Performer est installé.
- 3 Démarrez Digital Performer.



- Configurez la fonction MIDI Thru de OMS Setup et la fonction MIDI Patch Thru de Digital Performer pour qu'elles s'exécutent en arrière-plan.

### Configuration audio

- 1 Allez dans le menu déroulant [Basics] et sélectionnez [Configure Audio System] (Configurer système audio) → [Configure Hardware Driver] (Configurer pilote matériel) pour appeler la fenêtre « Configure Hardware Driver ».
- 2 Sélectionnez « ASIO » dans le menu.
- 3 Sélectionnez ASIO mLAN dans « ASIO Driver ».



- Pour appeler ASIO mLAN Control Panel, cliquez sur « Configure Driver ».

## SONAR

### Configuration de la commande à distance

- 1 Allez sur le menu déroulant [Options] et sélectionnez [MIDI Devices] (Périphériques MIDI) pour appeler la fenêtre « MIDI Devices ».
- 2 Ajoutez « mLAN MIDI In (Port 1) » dans « Inputs » (Entrées) et « mLAN MIDI Out (Port 1) » dans « Outputs » (Sorties).
- 3 Ouvrez le menu déroulant [Options] et sélectionnez [Control Surfaces] pour appeler la fenêtre « Control Surface ».
- 4 Cliquez sur l'icône « Add new Control Surface » (Ajout d'une nouvelle surface de contrôle), sélectionnez « Mackie Control » dans [Control Surfaces], puis réglez les ports d'entrée et de sortie respectivement sur les ports sélectionnés à l'étape 2.
- 5 Sur le 01X, sélectionnez UTILITY → REMOTE (bouton 1) → REMOTE SELECT → « SONAR », puis passez en mode Remote en appuyant sur la touche [REMOTE].

### Configuration audio

- 1 Sélectionnez Options → Audio pour ouvrir la fenêtre « Audio Options ».
- 2 Cliquez sur l'onglet Advanced (Avancé) pour vérifier que Driver Mode est réglé sur ASIO.
- 3 Sélectionnez Options → Audio pour ouvrir la fenêtre « Audio Options », puis sélectionnez les ports audio du mLAN à utiliser dans « Drivers ».

### Reproduction du morceau de démonstration

- 4 Copiez le dossier du morceau de démonstration du CD-ROM dans C:\Programmes\YAMAHA sur votre ordinateur.  
Si votre lecteur C: ne possède pas de dossier Programmes ou si le logiciel Yamaha a été installé dans un autre dossier et que vous devez copier le morceau de démonstration à un autre endroit, prenez soin d'établir à nouveau la liaison au fichier nécessaire (comme décrit dans la note ci-dessous), dans la mesure où la liaison entre le fichier du morceau de démonstration et les fichiers audio a été interrompue.
- 5 Dans le menu File, sélectionnez [Open] pour afficher la boîte de dialogue « Open ».  
Sélectionnez « AllforYouforSonar2 » ou « AllforYouSonar3 » dans le dossier de morceaux de démonstration que vous avez copié sur le disque dur, puis cliquez sur [Open] (Ouvrir).



- Si un message indiquant que le fichier est introuvable apparaît, sélectionnez le fichier spécifié dans le dossier du morceau de démonstration copié sur le disque dur.

- 6 Les étapes suivantes sont identiques à celles qui suivent l'étape 3 de la reproduction du morceau de démonstration sur le SQ01 (page 27).

# Messages de l'afficheur

Messages	Bass
Can't find the 01X on the mLAN network. Make sure that the 01X is turned on and that the mLAN cable connection is correct and secure. After that, restart "mLAN Auto Connector". (01X introuvable sur le réseau mLAN.) (Vérifiez que le 01X est sous tension et que le câble mLAN est correctement branché et bien enfoncé. Redémarrez ensuite « mLAN Auto Connector ».)	11, 21
The settings of the mLAN Driver could not be changed. 1) If an application that uses the driver is currently active, close it first, then change the settings. 2) There is not enough resource memory. (Impossible de modifier les paramètres de mLAN Driver. 1) Si une application utilisant le pilote est actuellement active, fermez-la, puis modifiez les paramètres. 2) La mémoire ressource est insuffisante.)	13
Failed to set the 01X's wordclock to slave. Set the master clock of the 01X so that mLAN Auto W.CLK is set to "ENABLE." 1) Press the [UTILITY] button on the 01X. 2) Select "W.CLK" (press knob 3) on the 01X. 3) Set the parameter to "ENABLE" (Echec de la configuration de l'horloge du 01X en tant qu'esclave. Paramétrez l'horloge maître du 01X de manière à ce que mLAN Auto W.CLK soit réglé sur « ENABLE ». 1) Appuyez sur la touche [UTILITY] du 01X. 2) Sélectionnez « W.CLK » (en appuyant sur le bouton 3) sur le 01X. 3) Réglez le paramètre sur « ENABLE ».)	11, 21
Failed to initialize the mLAN settings because the application "mLAN Start" is not running. Select "ON" from the menu of "mLAN Manager" application. (Echec de l'initialisation des paramètres du mLAN car l'application « mLAN Start » n'est pas ouverte.) (Sélectionnez « ON » dans le menu de l'application « mLAN Manager ».)	9
Can't connect the 01X's mLAN audio output plug to the computer's mLAN audio input plug. (Impossible de connecter la prise de sortie audio mLAN du 01X à la prise d'entrée audio mLAN de l'ordinateur.)	11
Can't connect the 01X's mLAN MIDI output plug to the computer's mLAN MIDI input plug. (Impossible de connecter la prise de sortie MIDI mLAN du 01X à la prise d'entrée MIDI mLAN de l'ordinateur.)	11
Can't connect the computer's mLAN MIDI output plug to the 01X's mLAN MIDI input plug. (Impossible de connecter la prise de sortie MIDI mLAN de l'ordinateur à la prise d'entrée MIDI mLAN du 01X.)	11
Can't connect the computer's mLAN wordclock output plug to the 01X's mLAN wordclock input plug. (Impossible de connecter la prise de sortie du signal d'horloge mLAN de l'ordinateur à la prise d'entrée du signal d'horloge mLAN du 01X.)	11
Can't connect the 01X's mLAN wordclock output plug to the computer's mLAN wordclock input plug. (Impossible de connecter la prise de sortie du signal d'horloge mLAN du 01X à la prise d'entrée du signal d'horloge mLAN de l'ordinateur.)	11
A new 1394 adaptor card has been found. If you've inserted a new card, restart the computer. (Une nouvelle carte adaptateur 1394 a été détectée.) (Si vous avez introduit une nouvelle carte, redémarrez l'ordinateur.)	
There is not enough resource memory. Execute mLAN Stop, then execute mLAN Start again. If this fails, restart the computer. (La mémoire ressource est insuffisante.) (Exécutez l'application mLAN Stop, puis mLAN Start. Si cela ne marche pas, redémarrez l'ordinateur.)	9
The 1394 adaptor card has not been found. Check the card and start mLAN again. (Carte adaptateur 1394 introuvable.) (Vérifiez la carte et redémarrez le mLAN.)	9
One of the programs could not be started. Follow the instructions/messages in the appropriate application. If there are no messages, execute mLAN Start again or restart the computer. (Un des programmes n'a pas pu être lancé. Suivez les instructions/messages de l'application correspondante. Si aucun message ne s'affiche, exécutez à nouveau mLAN Start ou redémarrez l'ordinateur.)	9
The application is not responding. Execute mLAN Start again or restart the computer. (L'application ne répond pas.) (Exécutez à nouveau mLAN Start ou redémarrez l'ordinateur.)	9
Failed to load the mLAN Bus Driver. If the New Hardware Wizard has not been run, use it to install the hardware, then execute mLAN Start. (Echec du chargement pilote du bus mLAN.) (Si l'Assistant Ajout de nouveau matériel détecté n'a pas été exécuté, utilisez-le pour installer le matériel, puis exécutez mLAN Start.)	9
One or more programs could not be closed. After quitting all DAW programs and any programs using mLAN, execute mLAN Stop. (Un ou plusieurs programmes n'ont pas pu être fermés.) (Après avoir fermé tous les programmes DAW et les programmes utilisant le mLAN, exécutez mLAN Stop.)	9

## Dépistage des pannes

### Si vous rencontrez un problème...

Si vous n'entendez aucun son ou un son étrange, consultez la section « Dépistage des pannes » dans le mode d'emploi du 01X ou dans le manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay.

# SOFTWARE LICENSING AGREEMENT

The following is a legal agreement between you, the end user, and Yamaha Corporation (“Yamaha”). The enclosed Yamaha software program is licensed by Yamaha to the original purchaser for use only on the terms set forth herein. Please read this licensing agreement with care. Opening this package indicates that you accept all terms outlined herein. If you do not agree to the terms, return this package unopened to Yamaha for a full refund. In the event that you obtained the enclosed Yamaha software program(s) as a part of a software package or software bundled with a hardware product, you may not return the enclosed Yamaha software program(s) to Yamaha.

## 1. GRANT OF LICENSE AND COPYRIGHT

Yamaha grants you, the original purchaser, the right to use one copy of the enclosed software program and data (“SOFTWARE”) on a single-user computer system. You may not use it on more than one computer or computer terminal. The SOFTWARE is owned by Yamaha and is protected by Japanese copyright laws and all applicable international treaty provisions. You are entitled to claim ownership of the media in which the SOFTWARE is included. Therefore, you must treat the SOFTWARE like any other copyrighted materials.

## 2. RESTRICTIONS

The SOFTWARE program is copyrighted. You may not engage in reverse engineering or reproduction of the SOFTWARE by other conceivable methods. You may not reproduce, modify, change, rent, lease, resell, or distribute the SOFTWARE in whole or in part, or create derivative works from the SOFTWARE. You may not transmit or network the SOFTWARE with other computers. You may transfer ownership of the SOFTWARE and the accompanying written materials on a permanent basis provided that you retain no copies and the recipient agrees to the terms of the licensing agreement.

## 3. TERMINATION

The licensing condition of the software program becomes effective on the day that you receive the SOFTWARE. If any one of the copyright laws or clauses of the licensing conditions is violated, the licensing agreement shall be terminated automatically without notice from Yamaha. In this case, you must destroy the licensed SOFTWARE and its copies immediately.

## 4. PRODUCT WARRANTY

Yamaha warrants to the original purchaser that if the SOFTWARE, when used in normal conditions, will not perform the functions described in the manual provided by Yamaha, the sole remedy will be that Yamaha will replace any media which proves defective in materials or workmanship on an exchange basis without charge. Except as expressly set forth above, the SOFTWARE is provided “as is,” and no other warranties, either expressed or implied, are made with respect to this software, including, without limitation the implied warranties of merchantability and fitness for a particular purpose.

## 5. LIMITED LIABILITY

Your sole remedies and Yamaha’s entire liability are as set forth above. In no event will Yamaha be liable to you or any other person for any damages, including without limitation any incidental or consequential damages, expenses, lost profits, lost savings or other damages arising out of the use or inability to use such SOFTWARE even if Yamaha or an authorized dealer has been advised of the possibility of such damages, or for any claim by any other party.

## 6. GENERAL

This license agreement shall be interpreted according to and governed by Japanese laws.

# SOFTWARE-LIZENZVEREINBARUNG

Die folgende Vereinbarung ist eine rechtsgültige Vereinbarung zwischen Ihnen, dem Endanwender, und der Yamaha Corporation (“Yamaha”). Yamaha erteilt dem ursprünglichen Käufer für das beiliegende Yamaha-Softwareprogramm ausschließlich zu den hier ausgeführten Bedingungen eine Lizenz zur Verwendung. Bitte lesen Sie diese Lizenzvereinbarung sorgfältig. Durch das Öffnen dieser Packung bringen Sie zum Ausdruck, dass Sie alle darin enthaltenen Bedingungen akzeptieren. Wenn Sie nicht mit den Bedingungen einverstanden sind, können Sie die Packung ungeöffnet an Yamaha zurückgeben; der Kaufpreis wird in voller Höhe zurückerstattet. Falls Sie das mitgelieferte Softwareprogramm bzw. die mitgelieferten Softwareprogramme von Yamaha als Teil eines Softwarepakets oder im Paket mit einem Hardwareprodukt erworben haben, sind Sie nicht berechtigt, das mitgelieferte Softwareprogramm bzw. die mitgelieferten Softwareprogramme an Yamaha zurückzugeben.

## 1. ERETLUNG VON LIZENZ UND COPYRIGHT

Yamaha erteilt Ihnen, dem ursprünglichen Käufer, das Recht, ein Exemplar des beiliegenden Softwareprogramms und der darin enthaltenen Daten (“SOFTWARE”) als Einzelperson auf jeweils einem Computer zu verwenden. Sie dürfen sie nicht auf mehr als einem Computer bzw. einer Computerstation verwenden. Die SOFTWARE bleibt im Besitz von Yamaha und ist durch japanische Copyrightgesetze sowie alle anwendbaren internationalen Vertragsbestimmungen geschützt. Sie haben ein Anspruchsrecht auf das Eigentum an den Medien, denen die SOFTWARE beiliegt. Daher müssen Sie die SOFTWARE wie alle anderen durch Copyright geschützten Materialien behandeln.

## 2. EINSCHRÄNKUNGEN

Die SOFTWARE ist durch Copyright geschützt. Sie dürfen Sie weder analysieren noch durch anderweitige Methoden reproduzieren. Sie dürfen die SOFTWARE weder ganz noch teilweise reproduzieren, modifizieren, verändern, gegen Entgelt oder unentgeltlich verleihen, verkaufen oder vertreiben, und Sie dürfen auf der Grundlage der SOFTWARE keine Ableitungen erstellen. Sie dürfen die SOFTWARE nicht an andere Computer senden oder in Netzwerke einspeisen. Sie dürfen das Eigentum an der SOFTWARE und den schriftlichen Begleitmaterialien auf unbefristeter Basis unter den Voraussetzungen übertragen, dass Sie keine Kopien zurückbehalten und sich der Empfänger mit den Bedingungen der Lizenzvereinbarung einverstanden erklärt.

## 3. BEENDIGUNG

Die Lizenzbedingung des Softwareprogramms wird am Tag, an dem Sie die SOFTWARE erhalten, wirksam. Falls ein Copyrightgesetz oder eine Bestimmung der Lizenzbedingungen verletzt wird, wird automatisch und ohne Benachrichtigung durch Yamaha die Lizenzvereinbarung beendet. In diesem Fall müssen Sie die lizenzierte SOFTWARE und ihre Kopien unverzüglich vernichten.

## 4. PRODUKTGARANTIE

Yamaha garantiert dem ursprünglichen Käufer, dass, falls die SOFTWARE bei Verwendung unter normalen Bedingungen nicht die in der von Yamaha bereitgestellten Anleitung beschriebenen Funktionen erfüllt, die einzige Abhilfe darin bestehen wird, dass Yamaha auf Austauschbasis kostenlos jedes Medium ersetzen wird, das Material- oder Verarbeitungsfehler aufweist. Abgesehen von dem oben Ausgeführten wird die SOFTWARE “wie die Ware liegt und steht” geliefert, und es werden keine anderen ausdrücklichen oder stillschweigenden Garantien hinsichtlich dieser Software übernommen, einschließlich, aber nicht beschränkt auf, die stillschweigenden Garantien für handelsübliche Qualität und Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck.

## 5. BESCHRÄNKTE HAFTUNG

Ihre einzige Abhilfe und die gesamte Haftung Yamahas bestehen in dem oben Ausgeführten. Keinesfalls haftet Yamaha Ihnen oder einer anderen Person gegenüber für etwaige Schäden, einschließlich, aber nicht beschränkt auf, zufällige Schäden oder Folgeschäden, Kosten, Verdienstausschlag, verlorene Ersparnisse oder andere Schadenersatzansprüche, die aus der Verwendung der SOFTWARE oder aus der Tatsache hervorgehen, dass diese SOFTWARE nicht verwendet werden konnte, selbst wenn Yamaha oder ein autorisierter Händler über die Möglichkeit derartiger Schadenersatzansprüche informiert wurde, oder für etwaige andere Ansprüche einer anderen Partei.

## 6. ALLGEMEINES

Diese Lizenzvereinbarung soll gemäß und in Übereinstimmung mit den japanischen Gesetzen ausgelegt werden.

# CONTRAT DE LICENCE DE LOGICIEL

Ceci est un contrat entre vous-même, l'utilisateur final, et Yamaha Corporation (« Yamaha »). Le logiciel Yamaha ci-inclus est concédé sous licence par Yamaha à l'acheteur original et ne peut être utilisé que dans les conditions prévues aux présentes. Veuillez lire attentivement ce contrat de licence. Le fait d'ouvrir ce coffret indique que vous acceptez l'ensemble des termes du contrat. Si vous n'acceptez pas lesdits termes, renvoyez le coffret non ouvert à Yamaha pour en obtenir le remboursement intégral. Si vous avez obtenu le(s) programme(s) logiciel(s) Yamaha inclus avec un package ou fourni(s) avec un produit matériel, vous ne pouvez pas le(s) renvoyer à Yamaha.

## 1. CONCESSION DE LICENCE ET DROITS D'AUTEUR

Yamaha vous concède le droit d'utiliser, en tant qu'acheteur original, un exemplaire du logiciel et des données afférentes à celui-ci (« LOGICIEL ») sur un ordinateur pour utilisateur unique. Vous n'êtes pas autorisé à utiliser ces éléments sur plus d'un ordinateur ou terminal d'ordinateur. Le LOGICIEL est la propriété de Yamaha. Il est protégé par les dispositions relatives au droit d'auteur contenues dans la législation japonaise et les traités internationaux. Vous êtes en droit de revendiquer l'appartenance du support du LOGICIEL. A ce titre, vous devez traiter le LOGICIEL comme tout autre élément protégé par le droit d'auteur.

## 2. RESTRICTIONS

Le LOGICIEL est protégé par le droit d'auteur. Vous n'êtes pas autorisé à reconstituer la logique du LOGICIEL ou à reproduire ce dernier par quelque autre moyen que ce soit. Vous n'êtes pas en droit de reproduire, modifier, prêter, louer, revendre ou distribuer le LOGICIEL en tout ou partie, ou d'utiliser le LOGICIEL à des fins de création dérivée. Vous n'êtes pas autorisé à transmettre le LOGICIEL à d'autres ordinateurs ou à l'utiliser en réseau. Vous êtes en droit de céder, à titre permanent, le LOGICIEL et la documentation imprimée qui l'accompagne, sous réserve que vous n'en conserviez aucun exemplaire et que le bénéficiaire accepte les termes du présent contrat.

## 3. RESILIATION

Les conditions énoncées dans le présent contrat de licence prennent effet à compter du jour où le LOGICIEL vous est remis. Si l'une quelconque des dispositions relatives au droit d'auteur ou des clauses du contrat ne sont pas respectées, le contrat de licence sera résilié de plein droit par Yamaha, ce sans préavis. Dans ce cas, vous devrez immédiatement détruire le LOGICIEL concédé sous licence ainsi que les copies réalisées.

## 4. GARANTIE PRODUIT

Si, dans des conditions normales d'utilisation, le LOGICIEL ne remplit pas les fonctions décrites dans le manuel fourni, Yamaha s'engage vis-à-vis de l'acheteur original à remplacer gratuitement, sur la base d'un échange, tout support reconnu défectueux par suite d'un défaut de matière première ou d'un vice de fabrication. Ceci constitue le seul recours opposable à Yamaha. Hormis dans les cas expressément énoncés plus haut, le LOGICIEL est livré « en l'état » et toute autre garantie expresse ou implicite le concernant, y compris, de manière non limitative, toute garantie implicite de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier, est exclue.

## 5. RESPONSABILITE LIMITEE

Votre unique recours et la seule responsabilité de Yamaha sont tels qu'énoncés précédemment. En aucun cas Yamaha ne pourra être tenu responsable, par vous-même ou une autre personne, de quelques dommages que ce soit, notamment et de manière non limitative, de dommages indirects, frais, pertes de bénéfices, pertes de fonds ou d'autres dommages résultant de l'utilisation ou de l'impossibilité d'utiliser le LOGICIEL, même si Yamaha ou un distributeur agréé ont été prévenus de l'éventualité de tels dommages, ou de quelque autre revendication formulée par une tierce partie.

## 6. REMARQUE GENERALE

Le présent contrat de licence est régi par le droit japonais, à la lumière duquel il doit être interprété.





This document is printed on chlorine free (ECF) paper with soy ink.  
Auf Umweltpapier mit Sojatinte gedruckt.  
Ce document a été imprimé sur du papier non blanchi au chlore avec de l'encre d'huile de soja.

U.R.G., Pro Audio & Digital Musical Instrument Division, Yamaha Corporation  
© 2003 Yamaha Corporation

WB29370 408POCP15.2-03C0 Printed in Japan



## Résolution des problèmes

Absence de son ? Son mauvais ? Lorsqu'un problème de ce genre se produit, vérifiez d'abord les points suivants avant d'en conclure que le produit est défectueux. Dans la plupart des cas, vous trouverez ici la solution à votre problème. Si le problème persiste, contactez votre revendeur Yamaha ou le service technique.

### ■ Pas de son ou son trop faible.

- Avez-vous correctement branché les haut-parleurs ou le casque ? ..... page 23
- Votre ampli et les autres périphériques externes sont-ils sous tension ?
- Le périphérique externe envoie-t-il bien un signal ? .. page 46
- Le câble de connexion du périphérique externe est peut-être défectueux.
- Le réglage MONITOR A/B est-il correct ? ..... page 96
- L'équilibre de son du paramètre MONITOR est-il approprié ? ..... page 16
- Le réglage de niveau du bouton MONITOR/PHONES est-il approprié ? ..... page 17
- Le paramètre GAIN est peut-être réglé sur une valeur extrêmement basse. .... pages 16, 46
- Le curseur du canal d'entrée, du canal d'entrée stéréo ou du canal de sortie stéréo est-il réglé sur un niveau approprié ? Le canal est-il activé ? ..... page 99
- Le patch d'entrée/sortie est-il correctement réglé ? ..... pages 88, 90, 91
- Le réglage de l'horloge du 01X et des périphériques externes est-il correct ? ..... page 92, « Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN » (manuel d'installation), « Réglages d'horloge » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)
- L'atténuateur de l'égaliseur est-il réglé ? ..... pages 97, 98
- Le gain de l'égaliseur est peut-être réglé sur une valeur extrêmement basse. .... pages 96, 97, 98
- Le processeur de dynamique est peut-être réglé sur une valeur seuil ou un ratio extrême. .... pages 100, 122
- Si vous utilisez une guitare électrique, avez-vous branchée à la prise Hi-Z ? ..... page 21
- (Lorsque vous utilisez le SQ01) Vérifiez que le paramètre « Disable Audio » (sélectionnez [Audio] dans le menu [Setup] de la fenêtre Track View) est désactivé (non coché). .... Manuel en ligne du SQ01
- (Lorsque vous utilisez le SQ01) Lorsque l'application est fermée alors que la fréquence de l'onde d'échantillonnage du SQ01 est réglée sur 48 kHz, puis qu'elle est connectée au mLAN Auto Connector avec un réglage autre que 48 kHz, un message indiquant que le périphérique audio ne peut pas être utilisé apparaît lors du démarrage du SQ01. Prenez soin de désactiver le paramètre « Disable Audio » (sélectionnez [Audio] dans le menu [Setup] de la fenêtre Track View). .... Manuel en ligne du SQ01
- Tous les paramètres de niveau (des générateurs de sons, des périphériques de reproduction et de l'application elle-même) sont-ils appropriés ?
- (Lorsque l'horloge est réglée sur 96 kHz/88,2 kHz) Vérifiez que les canaux d'entrée 17 – 24 (mL9 – mL16) ou le canal d'entrée stéréo 2 ne sont pas utilisés.

- (Pour Windows) Le mLAN (pilote mLAN) est-il paramétré sur « ON » ? Dans la barre de tâches, cliquez avec le bouton droit sur mLAN Manager (icône mLAN).
- La configuration de mLAN Audio est-elle appropriée ? ..... Manuel d'installation
- Les autres paramètres du mLAN sont-ils appropriés ? (.... Voir « La connexion mLAN ne fonctionne pas. » ci-dessous)
- S'il y a plus de quatre périphériques sur le réseau (dont un ordinateur), la limite de la largeur de bande du bus IEEE1394 peut avoir été dépassée.
- La limite de la largeur de bande du bus IEEE1394 peut avoir été dépassée. Vérifiez la largeur de bande actuelle à l'aide de mLAN Graphic Patchbay, et déconnectez certains périphériques si nécessaire. .... « Barre de menus » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)
- S'il y a un périphérique mLAN prenant uniquement en charge S200 sur le réseau mLAN, la largeur de bande du bus IEEE1394 pourra être réduite et sa limite dépassée. Réduisez le nombre de périphériques mLAN connectés au réseau ou déconnectez certains dispositifs si nécessaire. .... « Barre de menus » (manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay)

### ■ Le son est déformé.

- La commande [GAIN] est-elle réglée correctement ? ..... pages 1, 46
- Le câble de connexion du périphérique externe est peut-être défectueux.
- Le curseur du canal d'entrée, du canal d'entrée stéréo ou du canal de sortie stéréo est peut être réglé sur un niveau trop élevé. .... page 99
- L'atténuateur de l'égaliseur est peut-être réglé sur un niveau excessif. .... pages 97, 98
- Le gain de l'égaliseur est peut-être beaucoup trop élevé. .... pages 96, 97, 98
- Le réglage de l'horloge du 01X et des périphériques externes est-il correct ? ..... page 92, « Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN » (manuel d'installation), « Réglages d'horloge » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)
- Un effet tel que Distortion ou Amp Simulate est peut-être en cours d'utilisation. .... page 102
- Vérifiez que les données audio sont enregistrées sur un niveau approprié.

### ■ Des bruits parasites sont produits.

- Le réglage de la latence du mLAN Driver est-il approprié ? ..... « Modification des réglages après installation » (manuel d'installation)
- (Pour Windows) Dans les paramètres BIOS, désactivez Hyper Threading.

- Le réglage de l'horloge du 01X et des périphériques externes est-il correct ?  
..... page 92, « Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN » (manuel d'installation), « Réglages d'horloge » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)
- Un signal non synchronisé est-il reçu ? ..... page 92
- Le réglage Dither est-il correct ? ..... page 93
- L'oscillateur fonctionne peut-être ..... page 93
- Si le disque dur de votre ordinateur est lent, des problèmes risquent de surgir au moment de l'enregistrement et de la reproduction.
- Si vous connectez/déconnectez le LAN, l'USB ou les câbles aux bornes des mini prises du Macintosh tandis que vous utilisez le mLAN, des bruits parasites risquent d'être produits et/les données coupées. Prenez soin de ne pas brancher ou débrancher de connexion lorsque vous utilisez le mLAN.
- Le nombre de canaux audio est-il approprié ?  
Le nombre de canaux audio pouvant être utilisés simultanément varie en fonction de la capacité et de la vitesse de l'ordinateur.  
..... page 92, « Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN » (manuel d'installation), « Réglages d'horloge » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)
- La vitesse d'échantillonnage (horloge) est-elle correcte ?  
Une vitesse d'échantillonnage élevée peut être à l'origine des parasites en fonction de la capacité et de la vitesse de l'ordinateur.  
..... page 92, « Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN » (manuel d'installation), « Réglages d'horloge » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)
- Vérifiez que l'ordinateur est connecté au nombre approprié de périphériques. La connexion d'un trop grand nombre de périphériques risque de générer du bruit, selon la capacité de l'ordinateur utilisé.
- Des périphériques produisant des parasites (tels que des périphériques contenant des inverseurs d'alimentation, etc.) sont-ils situés à proximité des câbles ?  
Eloignez tous les câbles des sources possibles de parasites.
- Le câble mLAN est-il endommagé ? Les câbles qui ne répondent pas aux normes IEEE1394 risquent de générer du bruit. Prenez soin d'utiliser le câble mLAN fourni ou tout autre câble de haute qualité ayant la même épaisseur.
- Si vous utilisez le pilote mLAN, veillez à désactiver ou mettre hors tension toutes les applications qui s'exécutent en arrière-plan (par exemple, logiciel d'analyse anti-virus ou routines de sauvegarde automatique), sans quoi du bruit peut être provoqué suite à l'instabilité de l'opération du pilote. Si vous n'utilisez pas le pilote mLAN (réglé sur [OFF] dans le gestionnaire mLAN), vous pouvez remettre sous tension ou réactiver les logiciels précités.

### ■ Le son enregistré via l'entrée numérique paraît granuleux.

- Le réglage Dither est-il correct ? ..... page 93

### ■ Le signal de l'entrée INPUT 8 est trop fort.

- Un signal conventionnel de niveau ligne arrive peut-être via le connecteur Hi-Z ..... page 21

### ■ Toutes les pistes ne sont pas enregistrées/reproduites.

- Le nombre de canaux de réception/transmission audio de mLAN (réglés dans mLAN Auto Connector et mLAN Graphic Patchbay) est-il approprié ?  
..... « Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN » (manuel d'installation), « Réglages de connexion mLAN » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)

### ■ Impossible de sauvegarder dans une bibliothèque.

- La bibliothèque de scènes est-elle protégée ? ..... page 86
- Il est impossible de sauvegarder des données dans les bibliothèques préprogrammées en usine. .... page 36

### ■ Impossible de reproduire une scène.

- Un ou plusieurs canaux sont peut-être réglés sur Recall Safe. .... page 86

### ■ Le volume d'un canal particulier augmente ou diminue.

- Les réglages du processeur de dynamique sont-ils appropriés ? ..... page 100, 122
- L'automation (Automix) a peut-être été enregistrée... page 15

### ■ Le niveau ne change pas, même lorsque le curseur est déplacé.

- Le mode et la couche appropriés ? ..... pages 37, 40
- Vérifiez que le curseur n'est pas réglé sur PRE FADER dans les paramètres AUX. .... page 100
- La fonction FLIP a-t-elle été activée ? ..... page 19
- Vérifiez que l'acheminement du signal de la sortie audio n'est pas paramétré sur PRE FADER ou PRE EQ dans la configuration de la sortie directe. .... page 91

### ■ Les curseurs se déplacent vers la position la plus haute ou la plus basse de leur propre chef.

- L'automation (Automix) a peut-être été enregistrée... page 15

### ■ Les indicateurs de niveau bougent alors que les curseurs sont au minimum.

- La sortie directe est peut-être paramétrée sur PRE EQ ou PRE FADER. .... page 91
- L'indicateur de niveau est peut-être réglé sur PRE FADER. .... page 46

### ■ Les canaux sélectionnés à l'aide des touches [ON] et [SEL] ne sont pas corrects.

- La couche appropriée est-elle sélectionnée ? ..... page 40

### ■ Impossible de rappeler une bibliothèque de canaux.

- Les paramètres susceptibles d'être rappelés à partir de la bibliothèque de canaux se limitent à la bibliothèque de la même catégorie. .... page 103

### ■ Impossible d'échanger des données MIDI/ de changement de programme.

- Le numéro du port a-t-il été correctement paramétré ? ..... page 95
- Le paramètre SHIFT+REMOTE FUNCTION a-t-il été correctement paramétré ? ..... page 87
- Les câbles mLAN sont-ils branchés correctement ?
- Un câble mLAN est peut-être défectueux.
- Avez-vous mis les périphériques de transmission et de réception sous tension ?
- Le paramètre d'activation/de désactivation de la réception/transmission du changement de programme est-il approprié ? ..... page 94
- Les réglages des canaux des périphériques de transmission correspondent-ils à ceux des périphériques de réception ?
- Avez-vous attribué une scène au numéro de changement de programme transmis ? ..... page 94

### ■ Malgré l'appariement des canaux, le signal est monophonique.

- Le canal impair est-il situé à l'extrême gauche et le canal pair à l'extrême droite ? ..... pages 99, 102

### ■ Malgré l'appariement des canaux, la phase des signaux ne correspond pas.

- Le réglage de la phase reste indépendant, même en cas d'appariement de canaux. .... page 102

### ■ L'automation (Automix) ne peut pas être arrêtée.

- Le paramètre REMOTE AUTOMATION SETUP a-t-il été correctement paramétré ? ..... page 88

### ■ Impossible d'utiliser les effets internes.

- Le paramètre BYPASS des effets est peut-être activé (ON). .... page 102
- Le niveau des curseurs STEREO IN 1, 2 est-il élevé ? ..... page 99
- Le paramètre EFFECT PATCH est peut-être paramétré pour l'insertion (tous les canaux). .... page 102
- Il est impossible d'insérer un même effet dans plusieurs canaux. .... page 102
- Le paramètre 019. HQ. Pitch peut uniquement être utilisé avec EFFECT 1.
- Lorsque la vitesse d'échantillonnage est de 96 kHz/88,2 kHz, seul Effect 1 peut être utilisé.

### ■ Impossible d'utiliser SOLO.

- Le canal est peut-être réglé sur Solo Safe. .... page 96

### ■ Les groupes de faders et de mute ne fonctionnent pas.

- Dans la page Fader Group et la page Mute Group, vérifiez que le groupement est paramétré sur ENABLE. .... page 101

### ■ La hauteur de ton n'est pas bonne.

- Le 01X fonctionne-t-il sur la même fréquence d'échantillonnage que le périphérique externe synchronisé ? ..... page 92, « Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN » (manuel d'installation), « Réglages d'horloge » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)
- Le périphérique maître fonctionne-t-il de façon stable ?
- Avez-vous sélectionné HQ.Pitch ou Dual Pitch ? ... page 102

### ■ Impossible d'utiliser la couche de 17-24 (mLAN9-16).

- Lorsque la vitesse d'échantillonnage est réglée sur 96 kHz/88,2 kHz, vous ne pouvez pas sélectionner la couche de 17 – 24 (mLAN). .... page 40

### ■ Impossible d'éditer avec le Studio Manager.

- Le paramètre STUDIO MANAGER ID a-t-il été correctement paramétré ? ..... page 94
- Le port 4 (Studio Manager) est-il sélectionné pour la transmission/réception de données du Studio Manager ? ..... Mode d'emploi du Studio Manager (PDF)

### ■ Les paramètres Remote Control et Automation ne fonctionnent pas.

- Le logiciel DAW correct est-il sélectionné dans Remote Select ? ..... page 87, « Reproduction de morceaux de démonstration/configuration de la commande à distance » (manuel d'installation)
- Les paramètres du mLAN sont-ils corrects ? ..... « Reproduction de morceaux de démonstration/configuration de la commande à distance » (manuel d'installation)
- Les paramètres du DAW sont-ils corrects ? ..... page 87, « Reproduction de morceaux de démonstration/configuration de la commande à distance » (manuel d'installation)
- Le port 1 est-il sélectionné pour la transmission/réception MIDI mLAN ? ..... page 87, « Reproduction de morceaux de démonstration/configuration de la commande à distance » (manuel d'installation)

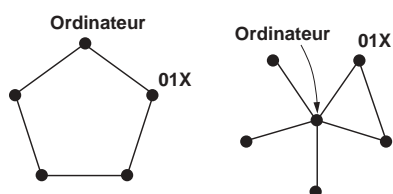
### ■ Impossible de modifier l'horloge.

- Effectuez ce réglage à l'aide de mLAN Auto Connector ou Graphic Patchbay lorsque vous utilisez mLAN. .... « Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN » (manuel d'installation), « Réglages de connexion mLAN » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)

- Le paramètre mLAN Auto Wordclock (AUTO W.CLK) est-il correctement réglé ?  
..... « Connexion d'un ordinateur à un périphérique mLAN via mLAN » (manuel d'installation)

## ■ La connexion mLAN ne fonctionne pas.

- Le pilote a-t-il été installé ? .....Manuel d'installation
- Le câble mLAN est-il correctement branché ? Vérifiez la connexion, débranchez le câble mLAN, puis branchez-le à nouveau.
- (Pour Windows) Le mLAN est-il paramétré sur « ON » ? Dans la barre de tâches, cliquez avec le bouton droit sur l'icône mLAN Manager.  
..... « Confirmation de l'installation » (manuel d'installation)
- (Pour Windows) Lorsque vous ajoutez une nouvelle carte IEEE 1394, cliquez avec le bouton droit sur l'icône mLAN Manager de la barre de tâche et sélectionnez « ON ».  
..... « Confirmation de l'installation » (manuel d'installation)
- Le voyant ACTIVE situé sur le panneau arrière du 01X est-il allumé (bleu) ? S'il ne l'est pas, vérifiez les points suivants :
- Dans mLAN Driver Setup (dans la barre de tâches, cliquez avec le bouton droit sur l'icône mLAN Manager, puis sur « Driver Setup »), le voyant d'état est-il bleu ? Si tel n'est pas le cas, redémarrez le 01X et réactivez la connexion en utilisant mLAN Auto Connector ou Graphic Patchbay.  
..... « Confirmation de l'installation » (manuel d'installation), manuel en ligne de Graphic Patchbay
- Le paramètre mLAN AUTO W.CLK (Auto Wordclock) du 01X est-il réglé sur « ENABLE » ?  
..... « Connexion de l'ordinateur et des périphériques mLAN via mLAN » (manuel d'installation)
- La connexion a-t-elle été activée dans mLAN Auto Connector ou Graphic Patchbay ? Réactivez la connexion si nécessaire.  
..... « Connexion de l'ordinateur et des périphériques mLAN via mLAN » (manuel d'installation),  
..... « Réglages de connexion mLAN » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)
- Avez-vous modifié le périphérique ? Même lorsqu'il s'agit du même modèle, si le périphérique actuel est différent, il est nécessaire de réactiver la connexion en utilisant mLAN Auto Connector ou Graphic Patchbay.  
..... « Connexion de l'ordinateur et des périphériques mLAN via mLAN » (manuel d'installation),  
..... « Réglages de connexion mLAN » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)
- La connexion est-elle en boucle ? Vérifiez le câblage et assurez-vous qu'aucun des périphériques n'est connecté en boucle.  
Exemple de connexion en boucle



● : Périphérique équipé d'une borne IEEE1394

- Il peut y avoir une limite sur l'interface IEEE 1394 de votre ordinateur quant au nombre de ports utilisables simultanément. Vérifiez le nombre de ports pouvant être utilisés en même temps.
- Mettez tous les périphériques du réseau mLAN hors tension (à l'exception de l'ordinateur) et rebranchez les périphériques un par un jusqu'à ce que vous ayez identifié le périphérique à l'origine du problème.

- (Pour Windows) (En cas de retrait du bus mLAN à l'aide du paramètre [Safely Remove Hardware] (Retrait du matériel en toute sécurité) de la barre de tâches.) Redémarrez l'ordinateur lorsque vous décidez d'utiliser à nouveau le mLAN.
- Si vous utilisez un ordinateur portable Macintosh tel que iBook et PowerBook, connectez d'abord le câble du 01X et du mLAN, puis mettez le 01X sous tension, avant d'allumer l'ordinateur.
- Vérifiez que l'horloge est correctement configurée. Vérifiez également qu'un noeud est affecté en tant que maître et les autres en tant qu'esclaves.  
..... « Réglages de connexion mLAN », manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay.

## ■ Le pilote mLAN (MIDI/Audio) n'est pas détecté par l'application (DAW, séquenceur audio, etc.).

- (Pour Windows) Vérifiez que le mLAN n'a pas été désactivé. Sur la barre de tâches, cliquez avec le bouton droit de la souris sur mLAN Manager (icône mLAN), puis sélectionnez « ON ».  
..... « Confirmation de l'installation » (manuel d'installation), « Réglages de connexion mLAN » dans le manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay.
- Vérifiez que l'interface i88X est sous tension et connectée au câble mLAN. Lancez mLAN Auto Connector ou mLAN Graphic Patchbay, puis reconnectez le périphérique.  
..... « Confirmation de l'installation » (manuel d'installation), « Réglages de connexion mLAN » dans le manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay.
- (Pour Macintosh) Pour utiliser un ordinateur iBook ou PowerBook dans le système, connectez l'interface i88X au Macintosh à l'aide d'un câble mLAN, mettez l'i88X sous tension puis démarrez le Macintosh.
- Les autres réglages mLAN sont-ils appropriés  
..... « La connexion mLAN ne fonctionne pas ».

## ■ La vitesse du processeur de l'ordinateur est trop lente.

### ■ L'indicateur de niveau du processeur.

### ■ indique une charge de traitement importante

## ■ La réponse de reproduction est lente.

- Votre ordinateur répond-t-il à la configuration requise ?  
..... « Configuration requise » (manuel d'installation)
- (Pour Windows) Si vous n'utilisez pas le système mLAN, allez sur la barre de tâches, cliquez avec le bouton droit de la souris sur mLAN Manager (icône mLAN), puis sélectionnez « OFF » (pour quitter mLAN).  
..... « Confirmation de l'installation », (manuel d'installation)
- Essayez de réduire le nombre de canaux audio, à l'aide de mLAN Auto Connector ou Graphic Patchbay.  
..... « Connexion de l'ordinateur et des périphériques mLAN via mLAN » (manuel d'installation),  
..... « Réglages de connexion mLAN » (manuel en ligne de Graphic Patchbay)
- Essayez de réduire la valeur du temps d'attente.  
..... « Modification des réglages après installation », (manuel d'installation)
- (Pour Macintosh) Si un modèle à deux unités centrales passe en mode de fonctionnement normal après avoir été en mode Sleep (Veille) ou Suspend (Arrêt), la vitesse de traitement pourra être ralentie. Dans ce cas, redémarrez l'ordinateur.
- (Pour Windows) Reportez-vous à la section sur les conseils en cas d'utilisation de données audio (Windows).  
..... Manuel d'installation



- (Pour Windows) Cette condition peut s'améliorer si vous spécifiez « Hyper Threading » sur « Disable » (Désactivation).
- Utilisez mLAN Graphic Patchbay pour réduire le nombre de périphériques connectés à l'ordinateur.  
..... « Réglages de connexion mLAN » dans le manuel en ligne de mLAN Graphic Patchbay.
- (Pour Macintosh) Désactivez la mémoire virtuelle.
- (Pour Macintosh) Désactivez AppleTalk.

### ■ Incohérence au niveau de l'horloge ou impossibilité de quitter Auto Connector.

- (Pour Windows) Portables dotés d'un processeur Intel La technologie SpeedStep™ entre en oeuvre dans certaines unités centrales (comme celles des portables). Vous devez désactiver la technologie SpeedStep™ lorsque vous utilisez un périphérique mLAN. En effet, cette technologie modifie l'horloge de l'unité centrale de l'ordinateur de manière dynamique, en fonction de la charge s'exerçant sur l'unité, afin de réduire la consommation d'énergie.
  - Pour désactiver la technologie SpeedStep™ :  
Sur la plupart des PC, le BIOS a pour fonction de sélectionner l'activation ou la désactivation de la technologie SpeedStep™. Reportez-vous au manuel d'instructions de votre PC ou renseignez-vous auprès du fabricant de l'appareil.

### ■ Impossible de fermer les applications ou d'éteindre l'ordinateur (système d'exploitation).

### ■ Impossible de modifier les paramètres du mLAN.

### ■ Impossible de désinstaller (supprimer) mLAN Applications for YAMAHA (pilote mLAN) ou mLAN Tools 2.0.

- (Pour Windows) Le pilote mLAN (WDM) est-il sélectionné en tant que périphérique audio par défaut pour le système ?
  - Sélectionnez [Démarrer | Panneau de configuration | Sons et périphériques audio | Voix].  
Assurez-vous qu'une option autre que « mLAN Audio 01 » est sélectionnée pour les paramètres « Lecture de la parole » et « Enregistrement vocal ».
  - Sélectionnez [Démarrer | Panneau de configuration | Sons et périphériques audio | Audio].  
Assurez-vous qu'une option autre que « mLAN Audio 01 » est sélectionnée pour les paramètres « Lecture audio » et « Enregistrement audio ».
  - Dans « MIDI music playback », sélectionnez une option autre que les options de la plage « mLAN MIDI Out » à « mLAN MIDI Out (8) ».
- (For Windows) Sélectionnez [Démarrer | Panneau de configuration | Sons et périphériques audio | Sons].  
Sélectionnez l'option « Aucun son » pour le paramètre [Modèle de son], puis exécutez l'application à nouveau.
- (For Windows) Si vous ne parvenez pas à quitter mLAN (en sélectionnant « OFF » après avoir cliqué avec le bouton droit sur l'icône mLAN de la barre de tâches), fermez les processus répertoriés ci-dessous manuellement. ([Ctrl] + [Alt] + [Suppr.] → [Processus] → sélectionnez le processus → [Terminer le processus]) Lorsque vous avez terminé, démarrez mLAN Manager pour modifier à nouveau les paramètres mLAN.
  - mLANVDevice.exe
  - mLANTFamily.exe
  - mLANSoftPH.exe
  - mLANManager.exe

Pour modifier les réglages mLAN, sélectionnez [Démarrer | Tous les programmes | Démarrage], puis lancez mLAN Manager.

- (Lorsqu'un message du type « fichier introuvable » apparaît lors de la désinstallation : ) Essayez d'effectuer à nouveau l'installation, puis de relancer la procédure de désinstallation.

### ■ (Pour Windows) Le mLAN Manager (icône mLAN de la barre de tâches) a disparu.

- Sélectionnez [Démarrer] → [(Tous les) Programmes] → [Démarrage] (ou [mLAN Tools]) → [mLAN Manager].  
..... Manuel d'installation

### ■ Le lancement ou la mise à jour de mLAN Graphic Patchbay peut prendre un certain temps.

- Lorsque vous essayez de mettre à jour les informations réseau après avoir connecté ou déconnecté un périphérique mLAN ne prenant pas en charge S400, le système règle la vitesse de transfert mLAN et requiert davantage de temps pour traiter votre demande. Cependant, cela n'affecte en rien les opérations ultérieures.
- Si cinq périphériques mLAN ou plus (ordinateur compris) ont été connectés à un réseau, le nombre total de canaux de transmission de tous les périphériques sera limité. Vous pouvez connecter jusqu'à 86 canaux dans Windows et jusqu'à 98 canaux dans un système Macintosh.