

Mantenha o botão aplicável pressionado e pressione uma das teclas ou botões destacados que são mostrados abaixo para selecionar uma música ou definir um parâmetro.

## 1 Reprodução de música

Para selecionar uma Música, siga as etapas 1 (Seleção de livro) e 2 (Seleção de música n.º).

Reprodução rápida

1 Seleção de livro

2 Seleção de música n.º

Músicas de demonstração

A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	C#1	D#1	F#1	G#1	A#1	C#2	D#2	F#2	G#2	A#2	C#3	D#3	F#3	G#3	A#3	C#4	D#4	F#4	G#4	A#4	C#5	D#5	F#5	G#5	A#5	C#6	D#6	F#6	G#6	A#6																													
Desligado	Ligado	50 Classics	Beyer 1-50	Beyer 101-106	Burgmüller 1-25	Czerny 100, 1-50	Czerny 30, 1-30	Hanon	CFX Grand	Bösendorfer	Pop Grand	Stage E. Piano	Harsichord (Espinet)	Pipe Organ (Orgão de tubos)	Jazz Organ	Strings (Cordas)	1	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
A-1 B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7														

1 Livro 1	2 Música n.º
50 Classical Music Masterpieces (50 Classics)	1-50
Beyer 1-50	1-50
Beyer 51-100	1-50
Beyer 101-106	1-6
Burgmüller 1-25	1-25
Czerny 100, 1-50	1-50
Czerny 100, 51-100	1-50
Czerny 30, 1-30	1-30
Hanon 1-20	1-20
Hanon 1-Variation 1-22	21-42

### 50 Classical Music Masterpieces (Número/Música)

1 Canon D dur	11 Salut d'amour op.12	21 Prelude (Wohlt temperierte Klavier I No.1)	31 Etude op.10-3 "Chanson de l'adieu"	41 Humoresque
2 Air On the G String	12 From the New World	22 Menuett G dur BWV Anh.114	32 Etude op.10-12 "Revolutionary"	42 Arietta
3 Jesus, Joy of Man's Desiring	13 Sicilienne	23 Piano Sonata No.15 K.545 1st mov.	33 Valse op.64-1 "Petit chien"	43 Tango (Espana)
4 Twinkle, Twinkle, Little Star	14 Clair de Lune	24 Turkish March	34 Nocturne op.9-2	44 The Entertainer
5 Piano Sonata op.31-2 "Tempest" 3rd mov.	15 Jupiter (The Planets)	25 Piano Sonata op.13 "Pathétique" 2nd mov.	35 Nocturne KK4a-16/BI 49 [Posth.]	45 Maple Leaf Rag
6 Ode to Joy	16 Menuett (Eine Kleine Nachtmusik K.525)	26 Für Elise	36 Träumerei	46 La Fille aux Cheveux de Lin
7 Wiegenlied op.98-2	17 Menuett G dur	27 Piano Sonata op.27-2 "Mondschein" 1st mov.	37 Barcarolle	47 Arabesque No.1
8 Grande Valse Brillante	18 Marcia alla Turca	28 Impromptu op.90-2	38 La prière d'une Vierge	48 Cakewalk
9 Polonaise op.53 "Héroïque"	19 Piano Concerto No.1 op.11 2nd mov.	29 Frühlinglied op.62-6	39 Liebesträume No.3	49 Je te veux
10 La Campanella	20 The Nutcracker Medley	30 Fantaisie-Impromptu	40 Blumenlied	50 Gymnopédies No.1

## 2 Configurações de voz

Voices

Tipos de reverberação

Profundidade de reverberação

VRM

Binaural

Grand Expression Modeling (Modelagem de expressão de um piano de cauda)

Tipo de Duo

Equilíbrio do volume (Modo Dual/Duo)

Mudança de oitava (Modo Dual/Duo)

Sensibilidade ao toque

A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	C#1	D#1	F#1	G#1	A#1	C#2	D#2	F#2	G#2	A#2	C#3	D#3	F#3	G#3	A#3	C#4	D#4	F#4	G#4	A#4	C#5	D#5	F#5	G#5	A#5	C#6	D#6	F#6	G#6	A#6															
Desligado	Ligado	Desligado	Desligado	Desligado	Desligado	CFX Grand	Bösendorfer	Pop Grand	Stage E. Piano	Harsichord (Espinet)	Pipe Organ (Orgão de tubos)	Jazz Organ	Strings (Cordas)	Recital Hall (Sala de recital)	Chamber (Câmara)	Desligado	Desligado	Desligado	Ligado	Ligado	Static (Estático)	Dynamic (Dinâmico)	Balance (Equilíbrio)	Separate (Separar)	Diminuir em 1	Aumentar em 1	Diminuir em 1	Aumentar em 1	-1 (Voz 2)	+1 (Voz 2)	-1 (Voz 1)	+1 (Voz 1)	Soft (Suave)	Hard (Pesado)	Medium (Médio)	Fixed (Fixo)														
A-1 B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7

# Clavinova. CLP-825 Guia rápido de operação

## 3 Configurações do metrônomo

Confirmação por voz do valor de tempo atual

Tempo (metrônomo, músicas etc.)

Batida do metrônomo

Volume do metrônomo

A#-1 B-1 C#0 D#0 E#0 F#0 G#0 A#0 B0 C#1 D#1 E#1 F#1 G#1 A#1 B1 C#2 D#2 E#2 F#2 G#2 A#2 B2 C#3 D#3 E#3 F#3 G#3 A#3 B3 C#4 D#4 E#4 F#4 G#4 A#4 B4 C#5

METRONOME

**Para aumentar o valor em 1:**

**Para diminuir o valor em 1:**

## 4 Outros ajustes

Sons de confirmação de operação

Desligamento automático

Afinação

Bluetooth

Profundidade de IAC

Transposição

Alteração de programa

Alteração de controle

Canal de transmissão MIDI

Canal de recepção MIDI

Alto-falante

Loop de áudio

Limitador de volume

A#-1 B-1 C#0 D#0 E#0 F#0 G#0 A#0 B0 C#1 D#1 E#1 F#1 G#1 A#1 B1 C#2 D#2 E#2 F#2 G#2 A#2 B2 C#3 D#3 E#3 F#3 G#3 A#3 B3 C#4 D#4 E#4 F#4 G#4 A#4 B4 C#5 D#5 E#5 F#5 G#5 A#5 B5 C#6 D#6 E#6 F#6 G#6 A#6 B6 C#7

DEMO/SONG

PIANO/VOICE

## 5 Configurações de afinação

Para ajustar a afinação para cima (em variações de cerca de 0,2 Hz):

Para ajustar a afinação para baixo (em variações de cerca de 0,2 Hz):

Afinação padrão: 440.0 Hz

## 6 Configuração do Duo

Para ligar ou desligar o Duo:

## 7 Emparelhamento do Bluetooth (Áudio)

Iniciar emparelhamento: