



THR
The Original Desktop Amp





The Original Desktop Amp

THRは、ステージ以外の様々なシーンにおいて快適な演奏環境を実現する新コンセプトのギターアンプとして2011年に登場しました。ギタリストが、どのようなサウンド・機能を求めているのかを研究し、常に最新のニーズにアップデートされたTHRのラインアップを発表してきました。その結果、家での演奏スタイルを大きく変えたTHRはプロミュージシャンをはじめとした多くのギタリストに愛され、デスクトップアンプという新しいカテゴリーを築き上げました。

THE HISTORY OF THR



THR5/THR10 発売

“デスクトップアンプ”という新しいカテゴリーを創り上げたTHR5/THR10は家での練習環境に最も適した機能とデザイン、そして良質なサウンドクオリティであらゆるギタリストのギターライブに革新をもたらしました。



2011



THR5A/THR10X/THR10C 発売

翌年には、エレクトリックアコースティックギターでの使用にフォーカスした新モデルTHR5A、強力な歪みを誇るハイゲイン・スタックアンプを搭載したTHR10X、そして高級ブティックアンプをイメージさせるTHR10Cが発売され、様々なプレイヤーの多様なニーズに応じたラインアップを追加しました。

2012



THR5/THR10 V.2 発売

THR5/THR10ファームウェアVersion2にアップデートされ、マルチマイクスピーカーシミュレーション等の機能の精度が向上し、Cleanがより鮮明なCleanに、Distortionにより歪みの深いサウンドにアップグレードしました。



2013



TUBE TONE
Revolution



2015

THR100H/THR100HD 発売

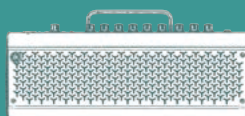
ホームユースだけではなく、ステージ上にTHRサウンドを持ち込みたいという要望が増えたため、巧みなモデリングによる順応性を活かし、リアルに限りなく近い真空管サウンドをステージ上で表現できる、軽量のヘッドTHR100H/THR100HDをキャビネットと共に発売しました。



2019

New THR30II Wireless/ THR10II Wireless/ THR10II 発売

2019年には最新のワイヤレス機能を搭載した、THR30II Wireless/THR10II WirelessそしてTHR10IIを発売しました。



THR30II Wireless/THR10II

フルワイヤレス ギターアンプ

THR30II Wireless/THR10II Wirelessはケーブルを一切必要としないフルワイヤレスを実現。
ワイヤレス機能により、THRを棚、テーブル、ベッドルーム、屋外など、お好みの場所に持ち運んで、気軽に演奏することが可能です。



ギターワイヤレスレシーバー搭載

THR30II Wireless と THR10II Wirelessはワイヤレスレシーバーを内蔵しており、Line 6のRelay G10Tトランスミッター*を使用することで、遅延や音切れがない、上質なギターワイヤレス機能を搭載しています。

(* Line 6 Relay G10Tトランスミッターは別売りです。)



Bluetooth® 搭載

お手持ちのスマートデバイス等から高音質な音楽再生をワイヤレスで行うことが出来ます。

さらに互換性のあるBluetooth®対応のフットコントローラー(別売)を使用すればケーブルを繋ぐことも音色の切り替えやエフェクトのON/OFFが可能となります。



Wireless

Be Free



専用エディターアプリ「THR Remote」

iOS/Android対応のアプリ「THR Remote」を使用することで、手元のスマートデバイスでより詳細な音色のエディットや本体では操作できない追加パラメーターを簡単にコントロールできます。アンプ本体に直接手動で設定することなしに、簡単に手元でお好みのサウンドを創り上げることが可能です。

(Windows/Mac用エディターアプリもご利用いただけます。)



充電式バッテリー搭載

THR-IIモデルはリチウムイオン電池を搭載しています。フル充電の状態では連続約5時間の使用が可能です。

(ACアダプターも付属しています。)

※THR10IIは非搭載です。



THR30II Wireless THR10II Wireless

Welcome to the world of wireless.

新しいTHR30II Wireless、THR10II Wirelessは完全なワイヤレスアンプです。ワイヤレス機能を利用すれば、ケーブルが必要なく、信号受信範囲内であればアンプとの距離に制限はありません。家、ストリート、アウトドア、カフェでのライブ等、様々な環境でお楽しみいただけます。Bluetooth[®]そして充電式バッテリーで他のアンプにはない演奏体験が得られます。Bluetooth[®]と連携したアプリを使えば、直接本体を操作しなくても、手元のスマートデバイスでお好みのアンプサウンドに簡単に変更可能です。ギターをTHR、RelayG10Tと組み合わせることで音色の変更だけでなく、ギターワイヤレス機能を使いより自由で快適な演奏が可能になります。





THR30II Wireless



THR10II Wireless



さらに進化したリアルサウンド

サウンドデザインチームは、ギターアンプの構造やモデリング、音質に関するあらゆるノウハウを最大限に活用しTHRシリーズを開発しました。THRのリアルなアンプサウンドは国内外問わず、多くのプロミュージシャン、ギタリストに高い評価を得てきました。コンパクトなサイズながらリアルなサウンドで楽しむことができます。



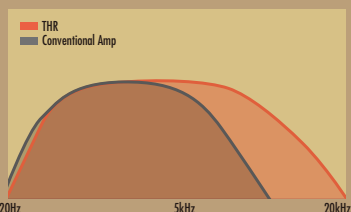
VCM テクノロジー

ヤマハが開発した最先端のモデリング技術「Virtual Circuitry Modeling (VCM)」は、往年のコンプレッサー、イコライザー、テープデッキ、フェーザーやディストーションのサウンドを再現する、音楽的なモデリング技術です。普通のデジタルシミュレーションではアプローチが不可能な巧妙なポイントまでも捉え、各回路からコンポーネントレベルまで正確にシミュレーションすることで、アナログアンプとほとんど区別がつかないサウンドでのパフォーマンスを可能にします。



エクステンデッドステレオテクノロジー

ステレオ出力に圧倒的な広がり感を生み出す技術【エクステンデッドステレオ】を搭載。コンパクトなボディサイズからは想像できないワイドなステレオ感のあるサウンドを再生します。スタジオクオリティのリバースなどを使用すると小さなアンプながらもより深いあるサウンドを実現します。



Hi-Fi オーディオテクノロジー

THRのスピーカーとエンクロージャーは、オーディオ分野において世界トップレベルであるAV開発技術の活用により生まれました。ギターアンプでありながら、オーディオ再生においても低音域から高音域まで音源の持つニュアンスを忠実に再生。ギターとオーディオを同時に高音質で、且つあたかもオーディオソースにギターがミックスされているかのような一体感を実現しながら出力するという、既存の練習用アンプにはない新たな価値を提案します。



エフェクト

THRは様々なハイクオリティなエフェクトを搭載しています。1つ目の回路はストップボックススタイルのモジュレーションエフェクトで、もう1つの回路はテープエコーやスタジオグレードのリバースです。THR Remoteアプリ(iOS®/Android™対応アプリ)を使えば、手元でエフェクトをコントロールすることが可能です。

幅広いサウンドバリエーション

きらびやかなクリーンから激しいハイゲインサウンドまでカバーする15種類*のギターアンプモデルを搭載し、様々なサウンドを楽しめます。エレクトリックベース/アコースティックギター専用のサウンドも用意し、あらゆるプレイスタイルに対応します。

*THR10II/THR10I Wirelessは「THR Remote」アプリを使用することで全てのサウンドが使用可能となります。

洗練されたデザイン

何十年の間、定番であり続けた有名アンプからのインスピレーションを、THRには反映しています。ギタリストが場所を選ばずに演奏できるよう、きめ細かくデザインされています。



簡単でシンプルな操作

THRはマニュアルを見なくとも、アナログ機器のような直感的な操作性で、簡単にあなたのサウンドを作り出すことが可能です。



バーチャル・チューブ・イルミネーション

アンプに内蔵されたライトは真空管が点灯しているかのような雰囲気を作り出します。本物志向のギタリストも納得のこだわりポイントです。

拡張性の高い多様な機能



ひらめいたアイデアをすぐにレコーディング可能

USBクラスコンプライアント対応により、ドライバーをインストールする必要なくWin/Macやモバイルデバイスと簡単に接続できるため、THR-IIを録音用のオーディオインターフェイスとして簡単に使用できます。



Cubase® AI / Cubasis® LE 付属

Steinberg社の音楽制作ソフトウェアCubase® AIとCubasis® LEのダウンロード版ライセンスが付属します。Cubase® AIは、本格的な録音と編集を提供するWin/Mac音楽制作アプリケーションです。Cubasis® LEはマルチタッチ対応のDAWアプリケーションで、iPad®での音楽制作を可能にします。

* Cubasis® LEのご利用にはApple iPad® Camera Connection Kit、または Lightning to USB Camera Adapterが必要です。



LINE OUT出力

* THR30II Wirelessのみ利用可能

LINE OUT出力搭載により、クオリティの高いTHRギターサウンドをステージやレコーディングなど様々なユースケースで活用出来ます。



Don't stop the music

THRは練習やリハーサル、そしてレコーディングなどの他、リスニング用途で音楽を楽しめます。搭載のHiFiオーディオスピーカー、コンパクトなデザイン、Bluetooth®、USBを駆使したオーディオ再生機能はギターをプレイするだけのためではなく、リスニングスピーカーとしてのソリューションも提供します。



The Wireless Life

Own your environment

どこで、いつ、どのようにプレイするかは、周りの環境や持っている機材によって制限されてしまう場合があります。手で操作できる専用アプリとBluetooth[®]にLine6のギターワイヤレスによって、それらの制限を減らします。ケーブルの長さや、アンプの置き場所など、悩む必要がありません。手で操作も可能なので、わざわざアンプ本体まで移動する必要もありません。置き場所を決めてギターを演奏するのみです。



DON'T FORGET THE HAT









THR10II

15+8
Amp+FX
VCM Technology

Hi-Fi Stereo

ASPECT RACK
MODELING

Boa Amp
MODELING

Editor App

← CHURASE AI
DAW Ready

Bluetooth

Connect to greatness.

THR10IIにはワイヤレスレシーバーと充電式バッテリーは搭載されていませんが、同じハイクオリティのアンブサウンドと高品質なBluetooth®オーディオ再生機能で十分にギター演奏を楽しめます。オリジナルモデルのTHR10よりも更に多くのアンブモデリングや追加機能を搭載し、よりギタリストがずっとギターを弾いていたくなるようなアンブに仕上がっています。

*Authentic Tube Tone
& Feel*





FIT IN AND
STAND OUT

THR

AUTHENTIC
TUBE TONE
& FEEL

THE
ORIGINAL
Desktop Amp



The Original Desktop Amp

New HR



YOUR SOUND IS A
WORK OF ART

Authentic Tube Tone

THR5



大型アンプのサウンドと 優れた機能を コンパクトなボディに凝縮

ご自宅はもちろんステージ控室、旅行先等、どこにも手軽に持ち運べるコンパクトなサイズに、リアルなギターサウンド、優れたエフェクト、ハイファイなステレオサウンドを搭載したTHR5。

Natural Acoustic Tone

THR5A



エレクティックアコースティック ギターの世界を広げるパートナー

THR5Aは、アコースティックギターサウンドに特化したアンプです。高品位なエフェクトを搭載しており、自宅では生音で弾いているギタリストも、エレクティックアコースティックギターならではの楽しみが広がります。



THR30II Wireless/THR10II Wireless/THR10II アンプモデリング一覧

Classic モード	
CLEAN	明るく力強い中域を実現するために6L6パワー管と活き活きとしたローゲインプリアンプを組み合わせた、アメリカンスタイルのアンプです。
CRUNCH	ウォームなオーバードライブと、リッチな倍音のためのイコライザーを備えた、EL84パワー管とクラスA回路のアンプです。
LEAD	マスターボリュームを上げていくにつれて、クラシックなプリティッシュオーバードライブへと変化するEL34管をパワーアンプに置いた、ローゲインアンプです。
HI GAIN	パワフルでモダンなディストーションが特長のハイゲインプリアンプを使ったアンプです。つまみの12時以降は注意深く回しましょう。
SPECIAL	「ブラウン」サウンドを追求した12AX7プリ管と6L6パワー管を組み合わせたアンプです。切れ味がよくタイトなバックングに最適です。
BASS	じっくり歪み始める真空管の醍醐味と、ウッドキャビネットの響きを感じられるビンテージトーンのアンプです。
ACO	アコースティックギターを、定番の高級コンデンサーマイクで拾ったようなサウンドを再現しています。自然でクリアな音色が特長です。
FLAT	アンプやスピーカーをモデリングしていないナチュラルトーンです。ギター以外の楽器をTHRに接続するのに適しています。
Boutique モード	
CLEAN	低出力のEL34パワー管を採用したアンプです。プリアンプのゲインを上げることで、深みのあるクリーントーンからブルーシーなオーバードライブへと変化します。
CRUNCH	シンプルな回路が特長の12AX7プリ管とEL84パワー管を組み合わせたアンプです。ピッキングニュアンスを忠実に再現し、飾り気の無い豊かなトーンが特長です。
LEAD	ダークなトーンと中域の強調とともに、ゲインが増幅された往年のイギリス製ハイゲインアンプです。
HI GAIN	高い反応性のイコライザーを持ったECC83プリ管と6L6パワー管を組み合わせた、ドイツ製ハイゲインアンプをモデリングしています。
SPECIAL	4本の12AX7プリ管と6L6パワー管の組み合わせによる、タイトでレスポンスの良いメタルサウンドが特長のアンプです。
BASS	入力段をドライブすることでファズのようなオーバードライブに変化していく、豊かなモダントーンのアンプです。
ACO	アコースティックギターをチューブマイクで拾ったようなサウンドを再現します。豊かなミッドレンジが特長です。
FLAT	アンプやスピーカーをモデリングしていないナチュラルトーンです。低域を少しだけ強調しています。ギター以外の楽器をTHRに接続するのに適しています。
Modern モード	
CLEAN	マスターボリュームを上げるにつれて、レンジの広さやサステインが増すEL84パワー管を採用したハンドメイドの低出力アンプです。フロントピックアップの使用に適しています。
CRUNCH	パワー管に6E50管を採用したハンドメイドアンプです。タイトな低域の反応と歌うようなサステインが特長です。
LEAD	12AX7プリ管とEL34管のパワー管を組み合わせたワイルドで強烈な歪みが自慢のプリティッシュスタックアンプのサウンドです。80年代のハードロック/メタルサウンドを求める方におすすめです。
HI GAIN	Classic/Specialタイプのブーストバージョンです。より多くのゲインと粒の揃ったリードサウンドを求める方に最適です。
SPECIAL	タイトな低域とジュシーな歪みにより、ミックスの中で明瞭かつ中音域が際立つ抜けの良いサウンドが特長のアンプです。
BASS	レスポンス良く歪み始めるビンテージ音色が特長のアンプです。
ACO	アコースティックギターをダイナミックマイクで拾ったようなサウンドを再現します。芯があって引き締まった音が特長です。
FLAT	アンプやスピーカーをモデリングしていないナチュラルトーンです。中域を少しだけ抑えています。ギター以外の楽器をTHRに接続するのに適しています。

THR5/THR5A アンプモデリング一覧

THR5	
CLEAN	ジャズやブルース、カントリーサウンドに適した、豊かなクリーントーンが特長。
CRUNCH	低出力クラスAコンポアンプの、明るく鮮明でダイナミックなクランチトーン。
LEAD	ミッドレンジの素晴らしい、往年のプリティッシュスタックアンプの歪みを再現。
BRIT HI	プリティッシュスタックアンプのワイルドで強烈な歪みが自慢のサウンド。
MODERN	粒の細かいパワフルな歪みと強力なパワーアンプのコンプレッションが特長。
THR5A	
CONDENSER	アコースティックギターをコンデンサーマイクで拾ったようなサウンドを再現。ナチュラルでクリアなトーンが特長。
DYNAMIC	アコースティックギターをダイナミックマイクで拾ったようなサウンドを再現。芯があって引き締まった音が特長。
TUBE	アコースティックギターを真空管マイクで拾ったようなサウンドを再現。豊かなミッドレンジが特長。
NYLON	クラシックギターやエレクトリックナイロンギター演奏に最適なサウンド。
EG CLN	エレキギター用のアンプタイプ。クリアかつ豊かなクリーントーンが特長的な、アメリカンコンポアンプサウンド。

仕様

モデル	THR30II Wireless	THR10II Wireless	THR10II	THR5	THR5A
価格	オープンプライス	オープンプライス	オープンプライス	オープンプライス	オープンプライス
スピーカー	3.5" (9cm) Full Range x 2	3.1" (8cm) Full Range x 2		3.1" (8cm) Full Range x 2	
定格出力	30W (15W + 15W) バッテリー駆動時: 15W (7.5W + 7.5W)	20W (10W + 10W) バッテリー駆動時: 15W (7.5W + 7.5W)	20W (10W + 10W)	10W (5W + 5W)	
アンプタイプ	15 amp models + 9 BASS/ACO/FLAT models	15 amp models + 9 BASS/ACO/FLAT models *「THR Remote」アプリを使用することで全ての サウンドが使用可能。		5 amp models	1 amp model + 4 mic models
エフェクト	CHORUS, FLANGER, PHASER, TREMOLO, ECHO, ECHO/ REVERB, SPRING REVERB, HALL REVERB			CHORUS, FLANGER, PHASER, TREMOLO, DELAY, DELAY/REVERB, SPRING REVERB, HALL REVERB	COMPRESSOR, COMPRESSOR/ CHORUS, CHORUS, DELAY, DELAY/REVERB, HALL REVERB, SPRING REVERB
EQ	BASS, MIDDLE, TREBLE			TONE	
接続端子	INPUT (標準フォンジャック) AUX (ステレオミニ) PHONES (ステレオミニ) LINE OUT L/R 標準フォンジャック x 2* DC IN USB *THR30 II Wirelessでのみ利用可能			INPUT (標準フォンジャック) AUX (ステレオミニ) PHONES (標準フォンジャック ステレオ) DC IN USB	
Bluetooth®	●			—	
ユーザーメモリ	●			—	
クロマチックチューナー	●				
電源	電源アダプター / 充電式バッテリー * 駆動時間: 約 5 時間		電源アダプター	電源アダプター / 電池 (単三形アルカリ電池または ニッケル水素電池 x 8) * 電池寿命: 約 6 時間	
寸法 (W x H x D)	420 x 195 x 155 mm	368 x 183 x 140 mm		271 x 167 x 120 mm	
重量	4.3 kg	3.2 kg	3.0 kg	2.0 kg	
ギターワイヤレス	*Line 6 G10トランスミッター (別売) が必要			—	
フットスイッチ	サードパーティの Bluetooth® フットスイッチに対応			—	
専用アプリ	THR Remote (iOS/Android/Windows/macOS)			THR Editor (Windows/macOS)	
付属品	電源アダプター、 クイックガイド、Cubase® AI ダウンロードアクセスコード			電源アダプター、 USBケーブル、ステレオミニケーブル、 取扱説明書、 Cubase® AI ダウンロードアクセスコード	

オプション



LINE 6

ギターワイヤレストランスミッター Relay G10T

オープンプライス

※THR30IIWireless/THR10IIWirelessでギターワイヤレス
機能を使う際に必要です。



THRシリーズ専用キャリーバッグ THRBG1

希望小売価格7,000円(税抜)

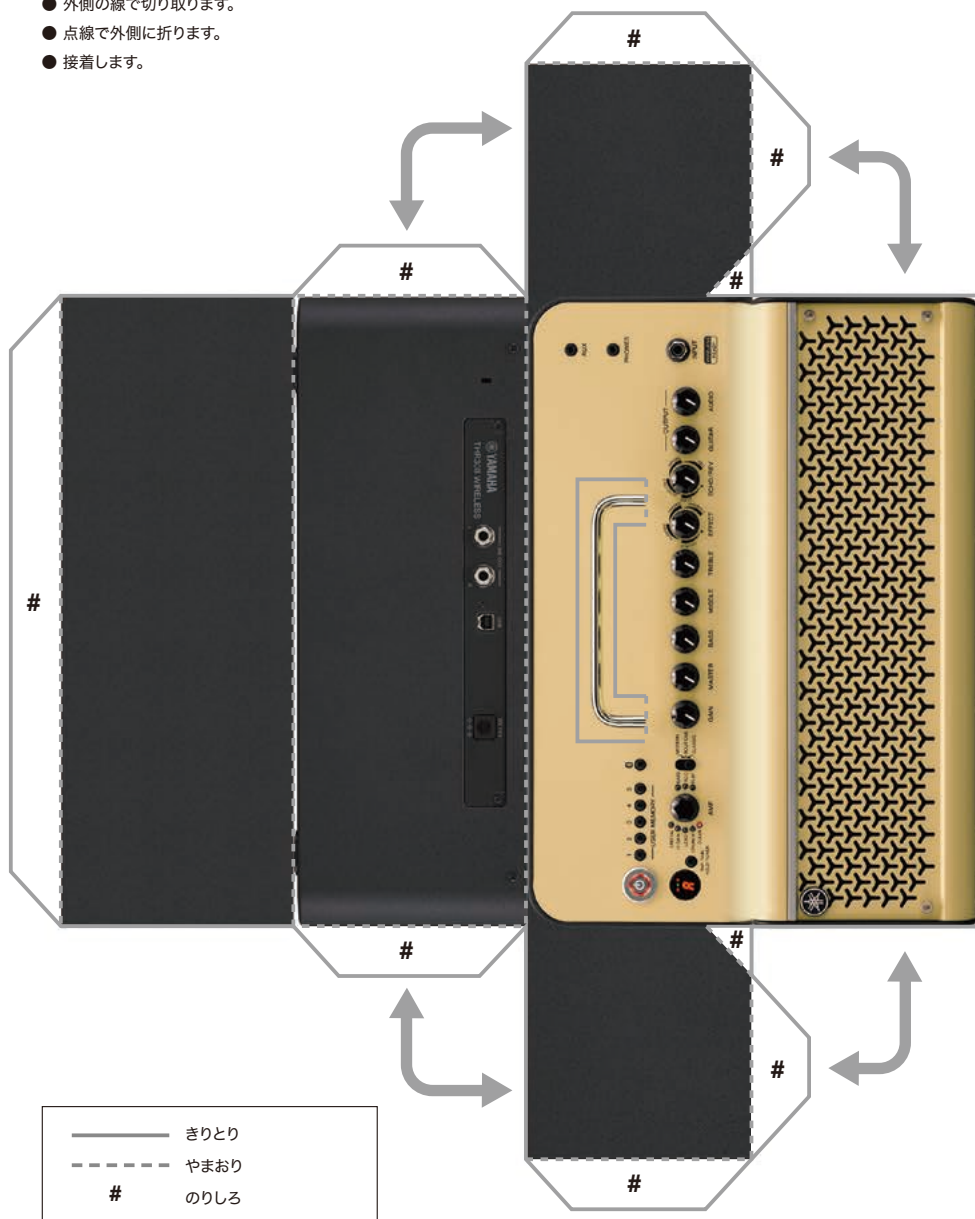
全てのTHRシリーズが収納可能 ※THR Head/Cabinetを除く
サイズ: W480mm x H185mm x D220mm 重さ: 0.6kg

THR30II Wireless

ペーパークラフト

作り方

- 外側の線で切り取ります。
- 点線で外側に折ります。
- 接着します。





THR



THR-II
チュートリアルムービー&
サウンドコレクション



THR-II製品情報




株式会社ヤマハミュージックジャパン

<https://jp.yamaha.com/guitar/>

● 仕様や取扱についてのお問い合わせ先

お客様コミュニケーションセンター【ギター・ドラムご相談窓口】

ナビダイヤル  **0570-056-808** ※全国どこからでも市内通話料金でおかけいただけます。
(全国共通) 上記番号でつながらない場合は 053-533-5003 へおかけください。

受付時間: 月曜～金曜 10:00～17:00(土曜・日曜・祝日・センター指定休日を除く)

<https://jp.yamaha.com/support/>

● 取扱店に関するお問い合わせ先

LM営業部 東日本営業課 〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11 TEL.03-5488-5471

LM営業部 西日本営業課 〒556-0011 大阪府大阪市浪速区難波中1丁目13-17 ナンバ社本ニッセイビル TEL.06-6649-9115



YamahaとMembers(お客さま)をMusicで結ぶ【member.jp.yamaha.com】

Yamaha Music Members

ヤマハミュージックメンバーズは、音楽を楽しむ方のための会員制サービスです。
音楽や楽器に関する最新情報をお届けするほか、会員限定イベントの開催、コンサートやライブの
優待など魅力的な特典をご用意しています。



2019年9月作成 カタログコード -DE5414

- 規格及び仕様は、改良の際予告なく変更する場合があります。
- カタログ印刷された商品の色調は、実際の商品と多少違うことがあります。
- 本カタログに掲載の商品の価格はすべてメーカー希望小売価格で税抜金額を表示しています。
- アーティスト使用楽器につきましては一部製品と仕様が異なる場合がございます。



このパンフレットは植物油インキを使用しています。